

МУНИЦИПАЛЬНОЕ КАЗЕННОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ

ДЕТСКИЙ САД

«ЧЕБУРАШКА» п. МАНЗЯ.

Принято:  
на педагогическом совете  
МКДОУ д/с «Чебурашка» п. Манзя  
Протокол № 1 от 05.09.2023  
принято с учетом мнения  
Родительского комитета МКДОУ  
д/с «Чебурашка» п. Манзя  
протокол № 1 от 05.09.2023

Утверждаю:  
заведующая МКДОУ  
д/с «Чебурашка» п. Манзя  
приказ № 59 от 05.09.2023  
В.Е. Безруких



ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА

ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

2023 – 2024 год

Введение.....	3
---------------	---

## **I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ**

1.1. Пояснительная записка .....	5
1.1.1. Цели и задачи реализации Программы.....	5
1.1.2. Принципы и подходы к формированию Программы .....	6
1.1.3. Значимые для разработки и реализации Программы характеристики, в том числе характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста .....	8
1.2. Планируемые результаты освоения Программы.....	12

## **II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ**

2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях .....	19
2.2. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов .....	26
2.3. Описание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений.....	32
2.4. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик .....	33
2.5. Способы и направления поддержки детской инициативы .....	36
2.6. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников .....	39
2.7. Иные характеристики содержания Программы.....	41

## **III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ**

3.1. Описание материально–технического обеспечения Программы.....	47
3.2. Описание обеспеченности методическими материалами и средствами обучения и воспитания .....	85
3.3. Распорядок или режим дня. ....	91
3.4. Описание особенностей традиционных событий, праздников, мероприятий .....	93
3.5. Особенности организации развивающей предметно–пространственной среды... ..	95

## **IV. ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ**

Краткая презентация Программы.....	96
------------------------------------	----

### **Введение**

Образовательная программа дошкольного образования (далее - Программа) предназначена для реализации в муниципальном казённом дошкольном образовательном учреждении детский сад «Чебурашка» (далее - МКДОУ).

Программа разработана при активном участии всех субъектов образовательного процесса и направлена на достижение качества дошкольного образования воспитанников в условиях ДОУ.

Программа обеспечивает разностороннее развитие детей в возрасте 1,6 -8лет с учётом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям развития: физическое, социально-коммуникативное, познавательное, речевое и художественно-эстетическое.

Содержание Программы и технология ее реализации обеспечивает готовность детей к следующей образовательной ситуации развития в условиях школьного обучения, учитывает региональную специфику (географические условия, национальные и культурные традиции), обеспечивает право каждого ребенка на качественное и доступное дошкольное образование.

Программа разработана в соответствии с Федеральным Государственным Образовательным Стандартом дошкольного образования (стандарт утверждён приказом Минобнауки России п. 2.9 от 17.10.2013 №1155) с учётом Примерной основной образовательной программы дошкольного образования и основной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой М.А. Васильевой; Мозаика – Синтез, Москва, 2015 год.

-п а р ц и а л ь н а я программа «Конструирование и художественный труд в детском саду» - Л.В. Куцакова. ООО «ТЦ Сфера», 2016 г.

- парциальная программа «Юный эколог» - С.Н.Николаева. Мозаика – Синтез, 2015 г.

Нормативно правовыми документами для разработки Программы являются:

-Федеральный закон часть 3 статья 30 от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;

-Приказ Минобрнауки России п. 2.9 от 17.10.2013 № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»;

-Приказ Минобрнауки России от 30.08.2013 № 1014 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам

дошкольного образования»;

-Приказ Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 18 октября 2013 г. № 544н « Об утверждении профессионального стандарта «Педагог (педагогическая деятельность в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования) (воспитатель, учитель)»»;

-Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 15.05.2013 №26 « Об утверждении СанПИН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций»»;

-Конвенция о правах ребёнка (принята резолюцией 44\25 Генеральной Ассамблеей от 20 ноября 1989 года);

-Комментарии к ФГОС дошкольного образования Минобрнауки России от 28 февраля 2014 года №08-249.

Программа:

-характеризует модель процесса воспитания, обучения и развития детей в условиях МКДОУ;

-охватывает все основные моменты их жизнедеятельности с учетом приоритетных видов детской деятельности в каждом возрастном периоде;

- определяет содержание, ведущие технологии, формы организации образовательного процесса МКДОУ.

## 1. Целевой раздел

### 1.1.1. Цели и задачи реализации Программы

**Цель**—создание условий психолого-педагогической поддержки позитивной социализации и индивидуализации детей дошкольного возраста в различных видах общения и деятельности, с учетом их возрастных, индивидуальных психологических и физиологических особенностей, развитие физических качеств и способностей детей, приобщение к ценностям здоровья, здорового образа жизни.

#### **Задачи:**

1. Охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в т. ч. их эмоционального благополучия;
2. Обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребёнка в период дошкольного детства независимо от места жительства, пола, нации, языка, социального статуса психофизических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);
3. Обеспечение преемственности целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ различных уровней (далее преемственность основных образовательных программ дошкольного и начального общего образования);
4. Создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развитие способностей и творческого потенциала каждого ребёнка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;
5. Объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социо-культурных ценностей и принятых в обществе норм и правил поведения в интересах человека, семьи, общества;
6. Формирование общей культуры личности детей, в т. ч. ценностей здорового образа жизни. Развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребёнка, предпосылок к учебной деятельности;
7. Обеспечение вариативности и разнообразия содержания Программ и организационных форм дошкольного образования, возможности формирования

Программ различной направленности с учётом образовательных потребностей, способностей и состояния здоровья детей;

8. Формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;

9. Обеспечение педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

10. Формирование осознанного отношения к окружающему миру, которое носит эмоционально-действенный характер и выражается в форме познавательного интереса, гуманистических и эстетических переживаний, практической готовности созидать вокруг себя.

11. Формирования у детей с учетом их возрастных возможностей конструктивных навыков и умений; развитие фантазии и воображения, творческого мышления.

### **1.1.2 Принципы и подходы к формированию Программы:**

Программа основывается на следующих научно обоснованных подходах:

1. Деятельностный подход (А.Н. Леонтьев, С.Л. Рубинштейн, А.В. Запорожец, П.Я. Гальперин, В.В. Давыдов), предполагающий активное взаимодействие ребёнка с окружающей его действительностью, направленное на её познание и преобразование в целях удовлетворения потребностей.

Основные идеи:

- учет ведущего вида деятельности возраста;
- организация образовательного процесса - в виде совместной деятельности взрослого и детей и др.;
- каждый ребёнок должен быть мотивирован на достижение цели (учиться добиваться ожидаемого результата).

2. Культурно-исторический подход к развитию человека (*Л.С. Выготский*) - изучает личность как продукт освоения индивидом ценностей культуры. Предполагает решение образовательных целей с учётом современной социокультурной среды, в том числе особенностей российского общества.

Основные идеи:

- учёт интересов и потребностей ребёнка дошкольного возраста,
- учёт «зоны ближайшего развития» ребенка;
- понимание взрослого как главного носителя культуры в процессе развития ребёнка;

3. Личностный подход

предполагает отношение к каждому ребёнку как к самостоятельной ценности, принятие его таким, каков он есть.

Основные идеи:

- приоритетное формирование базиса личности ребёнка;
- мотивация всего образовательного процесса: ребёнок усваивает образовательный материал только тогда, когда тот для него становится личностно значимым;
- утверждение в образовательном процессе субъект – субъектных (партнёрских) отношений между взрослыми и детьми.

#### 4. Аксиологический подход

Предполагает формирование ценностных ориентиров личности, развитие её духовного, нравственного и творческого начал, на ценностные результаты во всех сферах жизнедеятельности.

Основные идеи:

- необходимость формирования у детей общечеловеческих ценностей (добро, красота, справедливость, ответственность и др.);
- необходимость формирования у детей чувства принадлежности в первую очередь к своей семье, ближайшему социуму (например, друзьям по дому, двору, группе), своей стране, малой Родины.

Принципы, заложенные в нормативных документах, на основе которых разработан ФГОС ДО.

1. Поддержка разнообразия детства; сохранение уникальности и самоценности детства как важного этапа в общем развитии человека, самоценность детства - понимание (рассмотрение) детства как периода жизни, значимого самого по себе, без всяких условий; значимого тем, что происходит с ребёнком сейчас, а не тем, что этот период есть период подготовки к следующему периоду жизни.
2. Личностно – развивающий и гуманистический характер взаимодействия взрослых (родителей (законных представителей), педагогических и иных работников) и детей.
3. Уважение личности ребёнка.
4. Реализация программы в сферах, специфических для детей данной возрастной группы, прежде всего в форме игры, познавательной и исследовательской деятельности, в форме творческой активности, обеспечивающей художественно-эстетическое развитие ребёнка.

Основные принципы дошкольного образования

1. Полноценное проживание ребёнком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста) Обогащение (амплификация) детского развития.
2. Содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребёнка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений; сотрудничество Организации с семьёй; учёт этнокультурной ситуации развития детей.

3. Построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребёнка, при котором сам ребёнок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования.
4. Поддержка инициативы детей в различных видах деятельности; приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства; формирование познавательных интересов и познавательных действий ребёнка в различных видах деятельности; возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития детей).

### **1.1.3. Значимые для разработки и реализации Программы характеристики, в том числе характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста.**

#### **Индивидуальные особенности контингента воспитанников МКДОУ.**

Полноценному развитию детей способствует индивидуальный подход, который невозможен без знания индивидуальных особенностей каждого ребенка. Организация образовательного процесса в учреждении осуществляется с учетом индивидуальных анатомо-физиологических и психических особенностей детей.

В МКДОУ воспитываются дети 1,6-8 лет. По наполняемости группы соответствуют требованиям СанПин. Все группы однородны по возрастному составу детей, общеразвивающей направленности. Общее количество групп – 2.

Наименование группы	Направленность	Количество групп	Количество воспитанник
младшая, группа «Почемучки» 1,6 -3 г	Общеразвивающая	1 группа	18
Старшая группа «Солнышко» 4-5-7 лет	Общеразвивающая	1 группа	24

Индивидуальные особенности детей ДОУ:

Характеристика детей		Количество	Процент от общего количества
Группа здоровья	Первая группа	16	36%
	Вторая группа	22	58%
	Третья группа	4	6%
	Ребенок – инвалид	-	-
Особые возможности здоровья	ДЦП	-	-
	Заболевания органов опорно-двигательного аппарата	-	-
	ЧБД	-	-
	ЗПР	-	-
	Умеренная умственная отсталость	-	-

Таким образом, большинство детей, посещающих детский сад составляют дети первой и второй группы здоровья.

**Характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста оформлены в приложении к программе (см. Приложение1)**

МКДОУ детский сад «Чебурашка» расположен в сельской местности, в относительно чистом, отдаленном от магистральных улиц и крупных предприятий месте. Детский сад расположен на берегу реки Ангара. Находится в окружении жилых домов. Рядом расположена Манзенская средняя образовательная школа, СДК «Сибирь», поселковая

б и б л и о т е к а . Для обеспечения реализации задач Программы необходимо, чтобы детский сад был частью образовательного пространства, поэтому МКДОУ открытая социальная система, успешно сотрудничающая с такими организациями как сельская библиотека, сельский дом культуры, пожарная часть п. Манзя, отделом МВД России по Богучанскому району.

## 1.2 Планируемые результаты освоения Программы. Целевые ориентиры:

К целевым ориентирам дошкольного образования относятся следующие социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка:

- Целевые ориентиры образования в раннем возрасте.
- Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования.

### Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования:

Образовательная область	ФГОС ДО	ОП
-------------------------	---------	----

<p>Познавательное развитие</p>	<p>-ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.;</p> <p>-способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;</p> <p>-ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей;</p> <p>- склонен наблюдать, экспериментировать - обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет;</p> <p>- обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.;</p> <p>- ребенок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах</p>	<p>- проявляет инициативу в разных видах деятельности; - имеет представление о себе и своих близких;</p> <p>-имеет представление о России, Красноярском крае как о своей Родине, проявляет интерес к другим культурам и народам;</p> <p>- интересуется объектами и явлениями живой и неживой природы, проявляет бережное отношение к природе, устанавливает простые причинно-следственные связи;</p> <p>-имеет представление о труде окружающих его людей, может назвать несколько профессий, сказать, что этот человек делает;</p> <p>- ориентируется в транспортных средствах своей местности, знает основные правила поведения на улице и в общественном транспорте, понимает смысл общепринятых символических обозначений;</p> <p>- проявляет интерес к практическому экспериментированию и любознательность;</p> <p>-находит способы решения различных проблем с помощью пробующих действий поискового характера;</p> <p>- устанавливает причинно-следственные связи;</p> <p>-обобщает представления и систематизирует объекты по выделенным свойствам и назначению;</p> <p>-объединяет предметы на основе общих признаков и</p>
--------------------------------	---	---

	<p>деятельности.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-имеет представления об элементах универсальных знаковых систем;</li> <li>- владеет логическими операциями: анализирует, выделяет свойства, сравнивает, устанавливает соответствие.</li> <li>• Знать, называть и правильно использовать детали строительного материала.</li> <li>• Располагать кирпичики, пластины вертикально.</li> <li>• Изменять постройки, надстраивая или заменяя одни детали другими.</li> <li>• Использовать строительные детали с учетом их конструктивных свойств.</li> <li>• Преобразовывать постройки в соответствии с заданием.</li> <li>• Сгибать прямоугольный лист бумаги пополам.</li> <li>• Анализировать образец постройки.</li> <li>• Планировать этапы создания собственной постройки, находить конструктивные решения.</li> <li>• Создавать постройки по рисунку.</li> <li>• Работать коллективно.</li> <li>• Соотносить конструкцию предмета с его назначением.</li> <li>• Создавать различные конструкции одного и того же объекта.</li> <li>• Создавать модели из пластмассового и деревянного конструкторов по рисунку и словесной инструкции.</li> </ul> <p>Знакомы с видимыми явлениями Вселенной.</p>
--	----------------------	--

<p>Социально коммуникативное развитие –</p>	<p>ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх;</li> <li>- способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;</li> <li>-ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;</li> <li>-ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками,</li> <li>-может соблюдать правила безопасного</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-инициативен в общении и других видах деятельности с педагогами, родителями и детьми;</li> <li>-поддерживает тему разговора, возникающего по инициативе взрослого, отвечает на вопросы и отзывается на просьбы, беседует на различные темы;</li> <li>-умеет попросить о помощи и заявить, о своих потребностях в приемлемой форме;</li> <li>- в общении проявляет уважение к взрослому;</li> <li>-способен к установлению устойчивых контактов со сверстниками;</li> <li>-проявляет чувство самоуважения и собственного достоинства, может отстаивать свою позицию в совместной деятельности;</li> <li>- умеет договариваться со сверстниками;</li> <li>-проявляет готовность посочувствовать, пожалеть, утешить, когда человек чем-то расстроен, огорчен, помочь ему, поделиться с ним;</li> <li>-инициативен, активен, испытывает удовольствие от предстоящих событий;</li> <li>-хочет нравиться, отличается богатством и глубиной переживаний, разнообразием их проявлений, и в тоже время некоторой сдержанностью эмоций;</li> <li>-способен к волевой регуляции поведения, преодолению своих непосредственных желаний, если они</li> </ul>
---	--	--

	<p>поведения и личной гигиены; -способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности.</p>	<p>противоречат установленным нормам, правилам, данному слову, общей договоренности, поддается уговорам воспитателя;</p> <ul style="list-style-type: none"><li>- владеет навыками самообслуживания;</li><li>-с уважением и терпимостью относится к людям, независимо от их социального происхождения, расовой и национальной принадлежности и т.д.;</li><li>- владеет разными формами и средствами общения;</li><li>-способен оценить достижения других и свои собственные, терпимо относится к чужим промахам и ошибкам, воспринимает доброжелательную критику со стороны.</li></ul>
--	--	---

Речевое развитие	<p>-ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выразить свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности.</p>	<p>-свободно владеет родным языком, высказывается простыми распространенными предложениями, может грамматически правильно строить сложные предложения;</p> <p>-может построить связный рассказ по сюжетной картинке;</p> <p>- употребляет обобщающие слова, антонимы, сравнения;</p> <p>- использует речь для планирования действий;</p> <p>-понимает ситуацию только на основе словесного описания по контексту;</p> <p>-свободно участвует в диалоге со сверстниками и взрослыми, выражает свои чувства и намерения с помощью речевых и неречевых средств, владеет формами вежливости;</p> <p>-по собственной инициативе запоминает и использует разные отрывки речи;</p>
		<p>-рассказывает различные истории, пытается сочинять сказки, проявляет интерес к игре с рифмой и словом;</p> <p>- имеет элементарное представление о языковой действительности.</p>

Художественно-эстетическое развитие	<ul style="list-style-type: none"><li>- ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности;</li><li>- знаком с произведениями детской литературы;</li><li>- овладевает основными культурными способами деятельности.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>-с удовольствием слушает доступные музыкальные произведения и эмоционально на них отзывается;</li><li>-проявляет интерес к книгам и может назвать несколько известных ему литературных произведений.</li></ul>
-------------------------------------	---	--

<p>Физическое развитие</p>	<p>-у ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими.</p>	<p>-ребенок может выполнять правильно все виды основных движений (ходьба, бег, прыжки, метание, лазанье);</p> <p>-прыгать на мягкое покрытие с высоты до 40см; мягко приземляться, прыгать в длину с места на расстояние не менее 100 см, с разбега–180см; в высоту с разбега –не менее 50см; прыгать через короткую и длинную скакалку разными способами;</p> <p>-перебрасывать набивные мячи (вес 1кг), бросать предметы в цель из разных исходных положений, попадать в вертикальную и горизонтальную цель с расстояния 4–5 м, метать предметы правой и левой рукой на расстояние 5–12 м, метать предметы в движущуюся цель;</p> <p>-перестраиваться в 3–4 колонны, в 2–3 круга на ходу, в две шеренги после расчета на первый–второй, соблюдать интервалы во время передвижения;</p> <p>-выполнять физические упражнения из разных исходных</p>
----------------------------	---	---

		<p>положений четко и ритмично, в заданном темпе, под музыку, по словесной инструкции;</p> <ul style="list-style-type: none"><li>-активно участвовать в играх с элементами спорта (городки, бадминтон, баскетбол, футбол);</li><li>-способен проявлять дисциплинированность, выдержку, самостоятельность и творчество в двигательной деятельности, демонстрировать красоту, грациозность, выразительность движений.</li></ul>
--	--	--

## II. Содержательный раздел

### 2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях.

Образовательная деятельность осуществляется в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях:

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

Цели, задачи и конкретное содержание образовательной деятельности по каждой образовательной области определяются целями и задачами Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей детей и реализуются:

- в процессе организованной образовательной деятельности с детьми (НОД),
- в ходе режимных моментов,
- в процессе самостоятельной деятельности детей в различных видах детской деятельности,
- в процессе взаимодействия с семьями детей по реализации Программы.

**Социально-коммуникативное развитие** направлено на:

- усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности;
- развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками;
- становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации;
- формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества;
- формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.
- воспитание самостоятельности, активности, дружелюбия, любознательности, аккуратности, трудолюбия и других важных личностных качеств.
- формирование у ребенка осознанно-правильного отношения к природным явлениям и объектам, которые окружают его и с которыми он знакомится в дошкольном детстве.

## Перечень используемых методических пособий

Автор составитель	Наименование издания	Издательство
<b>Обязательная часть</b>		
О.В.Дыбина	«Ознакомление с предметным и социальным окружением» младшая группа	Мозаика-Синтез Москва,2014
О.В.Дыбина	«Ознакомление с предметным и социальным окружением» средняя группа	Мозаика-Синтез Москва,2014
О.В.Дыбина	«Ознакомление с предметным и социальным окружением» старшая группа	Мозаика-Синтез Москва,2014
О.В.Дыбина	«Ознакомление с предметным и социальным окружением» подготовительная группа	Мозаика-Синтез Москва,2014
К.Ю.Белая	«Основы безопасности» 5-6 лет	Мозаика-Синтез Москва,2015
К.Ю.Белая	«Основы безопасности» 6-7 лет	Мозаика-Синтез Москва,2015
Н.Ф.Губанова	«Развитие игровой деятельности» 2-3 г	г.Москва «Мозаика-Синтез»,2016г
Н.Ф. Губанова	«Развитие игровой деятельности» 3-4 г	Мозаика-Синтез Москва,2016
Н.Ф. Губанова	«Развитие игровой деятельности» 4-5 л	Мозаика-Синтез Москва,2016

### **Познавательное развитие предполагает:**

- развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации;
- формирование познавательных действий, становление сознания;
- развитие воображения и творческой активности;

-формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира. О свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.). О малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

-постепенное формирование у детей с учетом их возрастных возможностей конструктивных навыков и умений; развитие фантазии и воображения, творческого мышления; воспитание самостоятельности, активности, дружелюбия, любознательности, аккуратности, трудолюбия и других важных личностных качеств.

### Перечень используемых методических пособий:

Автор составитель	Наименование издания	Издательство
<b>Обязательная часть</b>		
И.А.Помораева В.А.Позина	«Формирование элементарных математических представлений» вторая группа раннего возраста	г.Москва «Мозаика-Синтез»,2016г.
И.А.Помораева В.А.Позина	«Формирование элементарных математических представлений» младшая группа	г.Москва «Мозаика-Синтез»,2016г.
И.А.Помораева В.А.Позина	«Формирование элементарных математических представлений» Средняя группа	г.Москва «Мозаика-Синтез»,2016г.
И.А.Помораева В.А.Позина	«Формирование элементарных математических представлений» Старшая группа	г.Москва «Мозаика-Синтез»,2016г.
И.А.Помораева В.А.Позина	«Формирование элементарных математических представлений» подготовительная группа	г.Москва «Мозаика-Синтез»,2016г.
<b>Часть, формируемая участниками образовательного процесса</b>		

О.М. Масленникова А.А. Филиппенко	«Экологические проекты в детском саду»	Волгоград Изд-во «Учитель» 2014 г
Н.Е. Веракса, А.Н. Веракса	«Проектная деятельность дошкольников»	г. Москва «Мозаика-Синтез», 2016 г.
Е.А. Румянцева	«Проекты в ДОУ»	Волгоград Изд-во «Учитель» 2014 г
О.Р. Меремьянина	«Комплексное планирование прогулок с детьми 2,5-7 лет»	Волгоград Изд-во «Учитель» 2015 г
С.Н. Николаева	«Юный эколог» - парциальная программа 3-7 лет	Мозаика-Синтез Москва, 2016
О.А. Соломенникова	«Ознакомление с природой в детском саду» 3-4 г	г. Москва «Мозаика-Синтез», 2016 г.
О.А. Соломенникова	«Ознакомление с природой в детском саду» 5-6 л	г. Москва «Мозаика-Синтез», 2016 г.
О.А. Соломенникова	«Ознакомление с природой в детском саду» 6-7 л	г. Москва «Мозаика-Синтез», 2016 г.
Е.Е. Крашеников	«Развитие познавательных способностей» 4-7 л	г. Москва «Мозаика-Синтез», 2016 г.
Л.В. Куцакова	«Конструирование из строительного материала» средняя группа	г. Москва «Мозаика-Синтез», 2016 г

Л.В.Куцакова	«Конструирование и ручной труд в детском саду»	г.Москва «Мозаика-Синтез»,2014г
--------------	--	------------------------------------

### Речевое развитие включает:

- владение речью как средством общения и культуры;
- обогащение активного словаря;
- развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи;
- развитие речевого творчества;
- развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха;
- знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы;
- формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

### Перечень используемых методических пособий:

Автор составитель	Наименование издания	Издательство
В.В.Гербова	«Развитие речи в детском саду» 2-3 г	г.Москва «Мозаика-Синтез»,2016г.
В.В.Гербова	«Развитие речи в детском саду» 3-4 г	г.Москва «Мозаика-Синтез»,2016г.
В.В.Гербова	«Развитие речи в детском саду» 4-5 л	г.Москва «Мозаика-Синтез»,2016г.
О.С. Ушакова	«Развитие речи детей 5-7 лет»	г.Москва «ТЦ Сфера»,2014г.
Автор составитель	Наименование издания	Издательство
О.С. Ушакова	«Развитие речи детей 3-5 лет»	г. Москва «ТЦ Сфера», 2014г.
О.С. Ушакова	«Развитие речи детей 5-7 лет»	г. Москва «ТЦ Сфера», 2014г.
О.С. Ушакова	«Знакомим дошкольников с литературой»	г. Москва «ТЦ Сфера», 2010г.

В.В. Гербова	«Развитие речи в детском»	г. Москва «Мозаика-Синтез»,2016г.
А.И. Максаков	«Воспитание звуковой культуры речи у	г. Москва «Мозаика-Синтез»,2015г.
Н.С.Варенцова	«Обучение дошкольников грамоте»	г. Москва «Мозаика-Синтез»,2012г.
Е.В. Колесникова	«От звука к букве»	«Ювента», 2013г.
О.В. Елицкая	«День за днем говорим растем»	«Сфера», 2013г.
Н.Ф.Губанова	«Развитие игровой деятельности»	г. Москва «Мозаика-Синтез»,2016г.
Л.А. Порамонова	«Развивающие занятия с детьми»	Олма Медия Групп, 2015г.
А.В.Ермилова	«100 игр на развитие речи»	г. Москва «Мозаика-Синтез»,2016г.
А.Г. Арушанова	«Речь и речевое общение детей» книга для	г. Москва «Мозаика-Синтез»

**Художественно-эстетическое развитие** предполагает:

- развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы;
- становление эстетического отношения к окружающему миру;
- формирование элементарных представлений о видах искусства;
- восприятие музыки, художественной литературы, фольклора;
- стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений;
- реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

#### **Перечень используемых методических пособий:**

Автор составитель	Наименование издания	Издательство
Т.С.Комарова	«Изобразительная деятельность в детском саду» вторая младшая группа	г.Москва «Мозаика-Синтез»,2014г
М.Б.Зацепина	«Музыкальное воспитание в детском саду» 2-7 лет	г.Москва «Мозаика-Синтез»,2016г

М.Б.Зацепина Г.Е.Жукова	«Музыкальное воспитание в детском саду» 3-4 лет	г.Москва «Мозаика-Синтез»,2016г
М.Б.Зацепина Г.Е.Жукова	«Музыкальное воспитание в детском саду» 5-6 лет	г.Москва «Мозаика-Синтез»,2016г
М.Б.Зацепина Г.Е.Жукова	«Музыкальное воспитание в детском саду» 6-7 лет	г.Москва «Мозаика-Синтез»,2016г

### **Физическое развитие включает:**

-приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма. Развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторик и обеих рук, а так же с правильным, не наносящем ущерба организму выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны);

-формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами;

-становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере;

-становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

### **Перечень используемых методических пособий:**

Автор составитель	Наименование издания	Издательство
М.М.Борисова	«Малоподвижные игры и игровые упражнения» 3-7 л	г.Москва «Мозаика-Синтез»,2016г
Л.И Пензулаева	«Физическая культура в детском саду» 2-7 л	г.Москва «Мозаика-Синтез»,2016г

Э.Я. Степаненкова	«Физическое воспитание в детском саду» (программа, методические рекомендации)	г. Москва «Мозаика-Синтез», 2009г
Э.Я. Степаненкова	«Сборник подвижных игр»	г. Москва «Мозаика-Синтез»,
Л.И. Пензулаева	«Оздоровительная гимнастика» Комплексы	г. Москва «Мозаика-Синтез»,
Л.И. Пензулаева	«Физическая культура в детском саду».	г. Москва «Мозаика-Синтез»,
С.А. Левина, С.И. Тукачева	«Физкультминутки, выпуск 1»	Волгоград, Учитель, 2013г.

## **2.2. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов.**

Содержание образовательных областей реализуется в различных видах деятельности, специфических для каждого возраста (ФГОСДОп.2.7.). Все формы носят интегративный характер, т.е. позволяют решать задачи двух и более образовательных областей, развития двух и более видов детской деятельности.

### Виды детской деятельности и формы их организации.

№ п\п	Дети раннего возраста (1год-3 года)	Дети дошкольного возраста (3 года-8 лет)
1	Предметная деятельность и игры с составными и динамическими игрушками	Игровая деятельность (включая- сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игр)
2	Общение со взрослыми и совместные игры со сверстниками под руководством взрослого	Коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками)

3	Экспериментирование материалами и вещами (песок, вода, тесто и пр.)	Познавательно-исследовательская (исследование объектов окружающего мира и экспериментирование с ними)
4	Восприятие смысла сказок, стихов, рассматривание картинок	Восприятие художественной литературы и фольклора
5	Самообслуживание и действия с бытовыми предметами-орудиями (ложка, совок, лопатка и пр.)	Самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице)
6		Конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал
7		Изобразительная деятельность (рисование, лепка, аппликация)
8	Восприятие смысла музыки	Музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах)
9	Двигательная активность	Двигательная деятельность (овладение основными движениями)

### Формы работы с детьми по образовательным областям

Направления развития и образования детей (образовательные области)	Формы организации работы с детьми	
	Младший дошкольный возраст	Старший дошкольный возраст
Познавательное развитие	Игра-экспериментирование Проблемная ситуация Дидактическая игра Подвижная игра Наблюдение	Коллекционирование Моделирование Проблемные ситуации Викторины Конкурсы Мастерская

	<p>Целевая прогулка Чтение Исследование Рассматривание предметов Конструирование из разных материалов</p>	<p>Экспериментирование Исследования Проекты Экскурсии Создание мини-музеев Сюжетно-ролевые игры и игры с правилами Наблюдение Экологические акции Строительные игры</p>
Речевое развитие	<p>Ситуативный разговор Рассказ Беседа Речевая ситуация Рассматривание иллюстраций Сюжетные игры Чтение Театрализованная игра Проблемная ситуация Дидактическая игра Подвижная игра Наблюдение Целевая прогулка Чтение Исследование</p>	<p>Коллекционирование Моделирование Проблемные ситуации Викторины Конкурсы Мастерская Экспериментирование Исследования Проекты Экскурсии Создание мини-музеев Сюжетно-ролевые игры и игры с правилами Наблюдение Беседа Составление и отгадывание загадок Театрализация</p>
Художественно-эстетическое развитие	<p>Ситуативный разговор Рассказ Беседа Речевая ситуация Рассматривание иллюстраций Народные игры Театрализованная игра Проблемная ситуация Дидактическая игра Подвижная игра Наблюдение Целевая прогулка</p>	<p>Коллекционирование Моделирование Проблемные ситуации Викторины Конкурсы Мастерская по изготовлению продуктов детского творчества Экспериментирование Исследования Проекты Экскурсии Создание мини-музеев</p>

	<p>Чтение Исследование Заучивание потешек и стихотворений Развлечение Экскурсии</p>	<p>Сюжетные игры Драматизация КВН Заучивание поговорок и пословиц Просмотр презентаций и видеороликов Создание альбомов, панно Развлечение Импровизация Хороводные игры Дидактические игры Наблюдение Беседа Составление и отгадывание загадок Театрализация Выставки детского творчества</p>
<p>Социально-коммуникативное развитие</p>	<p>Ситуативный разговор Рассказ Беседа Речевая ситуация Рассматривание иллюстраций Народные игры Театрализованная игра Дидактическая игра Подвижная игра Наблюдение Исследование Развлечение Экскурсии</p>	<p>Коллекционирование Моделирование Проблемные ситуации Викторины КВН Конкурсы Мастерская по изготовлению продуктов детского творчества Экспериментирование Исследования Проекты Экскурсии Создание мини-музеев Сюжетно-ролевые игры и игры с правилами Наблюдение Ситуативный разговор Беседа Составление и отгадывание загадок Театрализация Просмотр презентаций и</p>

		видеороликов Рассматривание иллюстраций Чтение Обсуждение Хороводные игры Соревнования Развлечения
Физическое развитие	Подвижные игры Народные игры Соревнования Заучивание считалок Игровые упражнения Ритмическая гимнастика Физминутки Проблемные ситуации	Подвижные игры Подвижные игры с правилами Соревнования Заучивание считалок Игровые упражнения Ритмическая гимнастика Физминутки Моделирование Проблемные ситуации Викторины Конкурсы Экспериментирование Исследования Проекты

### Методы реализации Программы

В самом общем виде *методы* можно рассматривать как упорядоченные способы взаимодействия взрослого и детей, направленные на достижение целей и решение задач дошкольного образования. Несмотря на то, что само применение методов осуществляется в процессе взаимодействия всех участников образовательных отношений, их предварительный выбор определяется взрослым и зависит от ряда факторов: конкретной образовательной задачи, возрастных и индивидуальных особенностей дошкольников, вида осуществляемой деятельности, реализуемой темы и логики её представления, применяемой методики и(или) технологии, наличия определённых условий и др.

В основании одной из первых и наиболее простых, перцептивных классификаций методов положен *источник информации* (Е.В.Перовский, Е. Я.Голант). Слово—словесные методы (беседа, объяснение, рассказ, чтение), зрительный образ—наглядные методы (рассматривание предметов, картин и др., просмотр мультфильмов, наблюдения). Практика—практические методы (исследование, экспериментирование).

## Методы физического развития:

### 1) Наглядные:

- наглядно-зрительные приемы (показ физических упражнений, использование наглядных пособий, имитация, зрительные ориентиры);
- наглядно-слуховые приемы (музыка, песни);
- тактильно-мышечные приемы (непосредственная помощь воспитателя).

### 2) Словесные:

- объяснения, пояснения, указания; подача команд, распоряжений, сигналов; вопросы к детям; образный сюжетный рассказ, беседа; словесная инструкция.

### 3) Практически:

- повторение упражнений без изменения и с изменениями; проведение упражнений в игровой форме; проведение упражнений в соревновательной форме.

В. И. Ядэшко специально для дошкольного образования обосновывает, в дополнение к выше названным, группу игровых методов (дидактические игры, игровые упражнения, игровые приёмы и др.)

Так же в основу Программы положена классификация методов целостного педагогического процесса Сластенина В.А.:

Методы Сластенина В. А.:	
Методы формирования сознания детей	объяснение, показ, личный пример, беседа, чтение, обсуждение и др
Методы организации деятельности и формирование опыта общественного поведения	задание, поручение, требование, образовательная ситуация, демонстрация, наблюдение и др.
Методы стимулирования и мотивации деятельности и поведения	соревнование, игра, дискуссия, поощрение, наказание и др.
Методы контроля эффективности образовательного процесса	весь спектр диагностических методов.
Методы, способствующие осознанию детьми первичных представлений и опыта поведения и деятельности	Рассказ взрослого, пояснение, разъяснение, беседа, чтение художественной литературы, обсуждение, рассматривание и обсуждение, наблюдение.

## Средства реализации Программы

Для всестороннего развития детей в каждой возрастной группе должна быть создана развивающая среда с учётом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов. Особое место занимают в ней средства реализации Программы— совокупность материальных и идеальных объектов. Общепринято их деление на:

- демонстрационные (применяемые взрослым) и раздаточные (используемые детьми);
- визуальные (для зрительного восприятия), аудиальные (для слухового восприятия), аудиовизуальные (для зрительно-слухового восприятия);
- естественные (натуральные) и искусственные (созданные человеком);
- реальные (существующие) и виртуальные (несуществующие, но возможные) и др.

С точки зрения содержания дошкольного образования, имеющего деятельностную основу, целесообразно использовать средства, направленные на развитие деятельности детей:

- двигательной (оборудование для ходьбы, бега, ползания, лазанья, прыгания, занятий с мячом и др.);
- игровой (игры, игрушки);
- коммуникативной (дидактический материал);
- чтения (восприятия) художественной литературы (книги для детского чтения, в том числе аудиокниги, иллюстративный материал);
- познавательно-исследовательской (натуральные предметы для исследования и образно-символический материал, в том числе макеты, карты, модели, картины и др.);
- трудовой (оборудование и инвентарь для всех видов труда);
- рисования и конструирования, в том числе строительный материал, конструкторы, природный и бросовый материал);
- музыкально-художественной (детские музыкальные инструменты, дидактический материал и др.).

Должны применяться не только традиционные (книги, игрушки, картинки и др.), но и современные, а так же перспективные дидактические средства, основанные на достижениях технологического прогресса (например, электронные образовательные ресурсы). Так же следует отметить, что они должны носить

не рецептивный (простая передача информации с помощью ТСО), а интерактивный характер (в диалоговом режиме, как взаимодействие ребёнка и соответствующего средства обучения), поскольку наличие обратной связи повышает эффективность реализации Программы.

### **2.3. Описание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений**

В МКДОУ детей инвалидов и ОВЗ нет.

Но с целью повышения уровня эффективности коррекционно-образовательного процесса в ДОУ функционирует психолого-медико-педагогический консилиум (ПМПк). Система взаимодействия специалистов и педагогов ДОУ находится в рамках работы ПМПк.

ПМПк является одной из форм взаимодействия педагогов ДОУ, объединяющихся для психолого-медико-педагогического сопровождения воспитанников с отклонениями в развитии или состояниями декомпенсации.

Целью ПМПк является обеспечение диагностико-коррекционного психолого-медико-педагогического сопровождения воспитанников с отклонениями в развитии и/или состояниями декомпенсации, исходя из реальных возможностей ДОУ и в соответствии со специальными образовательными потребностями, возрастными и индивидуальными особенностями, состоянием соматического и нервно-психического здоровья воспитанников.

Задачами ПМПк являются: выявление и ранняя (с первых дней пребывания ребёнка в образовательном учреждении) диагностика отклонений в развитии и/или состояний декомпенсации; профилактика физических, интеллектуальных и эмоционально-личностных перегрузок и срывов; выявление резервных возможностей развития; определение характера, продолжительности и эффективности специальной (коррекционной) помощи в рамках имеющихся в Центра возможностей; подготовка и ведение документации, отражающей актуальное развитие ребёнка, динамику его состояния, уровень школьной успешности.

Этапы индивидуального сопровождения детей

- Запрос на обследование ребенка на ПМПк (по согласованию с родителями/законными представителями)
- Обследование специалистами ПМПк консилиума (индивидуальное)
- Определение образовательного маршрута и необходимой специализированной помощи (коллегиальное проведение Консилиума)
- Назначение ведущего специалиста
- Реализация рекомендаций консилиума по коррекционному обучению и воспитанию: индивидуальная и групповая коррекционная работа.
- Проведение оценки эффективности коррекционно-развивающей работы (динамическое наблюдение)

Работа по адаптации детей проводится в комплексе: педагоги, медицинский

персонал. Медсестра определяет группу здоровья, следит за состоянием здоровья детей в период адаптации. Педагогический персонал (заведующая, старший воспитатель, инструктор по физической культуре, воспитатели) выстраивает график адаптации, определяет временную постепенность, следит за течением адаптации, наблюдает за эмоциональным состоянием детей, консультирует родителей воспитанников. Воспитатель проводит анкетирование родителей с целью определения степени готовности всей семьи к адаптации ребенка. В ходе адаптации воспитатель ежедневно ведет дневник наблюдения, в котором фиксируется физическое состояние, успехи и неудачи детей. На каждого ребенка воспитатель заполняет лист адаптации. По окончании адаптации воспитатель осуществляет качественный анализ течения адаптации каждого ребенка и количественный анализ всей группы в целом: степени адаптации – легкая, средней тяжести, тяжелая.

Обобщение данных по результатам коррекционно- образовательной работы группы в конце учебного года. Составляются обобщенные данные по результатам коррекционно – образовательной работы в виде гистограмм, количественно – качественный анализ показателей. Данные педагогической диагностики позволяют вовремя скорректировать характер коррекционного воздействия на детей, степень включенности в коррекционную работу родителей.

#### **2.4. . Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик.**

Культурные практики представляют собой разнообразные, основанные на текущих и перспективных интересах ребенка виды самостоятельной деятельности, поведения и опыта, складывающегося с первых дней его жизни. Вместе с тем они включают обычные для него (привычные, повседневные) способы самоопределения и самореализации тем самым обеспечивая реализацию культурных умений ребенка. Такие умения включают в себя готовность и способность ребенка действовать во всех обстоятельствах жизни и деятельности на основе культурных норм и выражают:

- ✓ Содержание, качество и направленность его действий и поступков;
- ✓ Индивидуальные особенности (оригинальность и уникальность) его действий;
- ✓ Принятие и освоение культурных норм сообщества, к которому принадлежит ребенок;
- ✓ Принятие общезначимых (общечеловеческих) культурных образцов деятельности и поведения.

Общая психологическая атмосфера, эмоциональный настрой группы определяется взрослыми. Спокойная обстановка, отсутствие спешки, разумная сбалансированность планов – необходимые условия для нормальной

образовательной деятельности и развития каждого ребенка. Деятельность детей в детском саду должна быть интересной, насыщенной событиями, но не должна быть напряженной.

Чтобы обеспечить такую благоприятную атмосферу в группе, педагог дошкольного образования должен обладать необходимыми общекультурными компетенциями. Манера поведения с детьми должна быть ровной, а отношения с каждым ребенком доброжелательными и без оценочными.

#### *Методы и способы организации и культурных практик*

Методами реализации культурных практик в непосредственно образовательной деятельности с детьми являются:

Передача учебной информации педагогом и восприятие ее детьми средствами слушания, наблюдения, практических действий; словесный (объяснение, беседа, инструкция, вопросы и др.); наглядный (демонстрация, иллюстрация, рассматривание и др.); практический;

- ✓ Усвоение нового материала детьми путем активного запоминания, самостоятельных размышлений, исследований или решения проблемных ситуаций;
- ✓ Самостоятельная деятельность детей под руководством педагога.

Методы реализации культурных практик в режимных моментах и в самостоятельной деятельности детей делятся на несколько групп в зависимости от их направленности.

*Первая группа* – реализация системы творческих заданий, ориентированных на познание объектов, ситуаций, явлений. Методы, используемые здесь: наглядно - практические, сериации и классификации, формирование ассоциаций и установление аналогий, выявление противоречий. Основными формами работы с детьми являются занятия и экскурсии.

*Вторая группа* – реализация системы творческих заданий, ориентированных на использование в новом качестве объектов, ситуаций, явлений, обеспечивающая накопление опыта творческого подхода к использованию уже существующих объектов, ситуаций, явлений. Методы, используемые в этой группе словесные, практические и игровые. Основные формы реализации организация самостоятельной деятельности детей и подгрупповые занятия.

*Третья группа* – реализация системы творческих заданий, ориентированных на преобразование объектов, ситуаций, явлений. Среди традиционных методов – экологические опыты и экспериментирование, развитие творческого мышления и конструирования. Основные формы работы – конкурсы детско-родительского творчества, организация подгрупповой работы детей в лаборатории.

*Четвертая группа* – реализация системы творческих заданий, ориентированных на создание новых объектов, ситуаций, явлений. Методы,

используемые в этой группе диалоговые и методы экспериментирования. Основные формы работы—организация детских выставок, организация проектной деятельности.

Во второй половине дня организуются разнообразные культурные практики, ориентированные на проявление детьми самостоятельности и творчества в разных видах деятельности. В культурных практиках воспитателем создается атмосфера свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик носит преимущественно подгрупповой характер.

*Совместная игра* воспитателя и детей направлена на обогащение содержания творческих игр, освоение детьми игровых умений, необходимых для организации самостоятельной игры.

*Ситуации общения и накопления положительного социально-эмоционального опыта* носят проблемный характер и заключают в себе жизненную проблему, близкую детям дошкольного возраста, в разрешении которой они принимают непосредственное участие. Такие ситуации могут быть:

- реально-практического характера, где дети приобретают опыт проявления заботливого, участливого отношения к людям (оказание помощи малышам, старшим), принимают участие в важных делах;
- условно-вербального характера (на основе жизненных сюжетов или сюжетов литературных произведений)
- воспитатель обогащает представления детей об опыте разрешения тех или иных проблем, вызывает детей на душевный разговор, связывает содержание разговора с личным опытом детей;
- имитационно-игровыми.

Ситуации могут планироваться воспитателем заранее, а могут возникать в ответ на события, которые происходят в группе, способствовать разрешению возникающих проблем.

*Творческая мастерская* предоставляет детям условия для использования и применения знаний и умений. Мастерские разнообразны по своей тематике, содержанию.

Результатом работы в творческой мастерской является создание книг-самоделок, составление маршрутов путешествия на природу, оформление коллекции, создание продуктов детского рукоделия и пр.

*Музыкально-театральная и литературная гостиная (детская студия)*— форма организации художественно-творческой деятельности детей, предполагающая организацию восприятия музыкальных и литературных произведений, творческую деятельность детей и свободное общение воспитателя и детей на литературном или музыкальном материале.

*Сенсорный и интеллектуальный тренинг*— система заданий преимущественно игрового характера, обеспечивающая становление системы сенсорных эталонов, способов интеллектуальной деятельности). Сюда

относятся развивающие игры, логические упражнения, занимательные задачи.

*Детский досуг*—вид деятельности, целенаправленно организуемый взрослыми для игры, развлечения, отдыха.

*Коллективная и индивидуальная трудовая деятельность* носит общественно полезный характер и организуется как хозяйственно-бытовой труд и труд в природе.

## 2.5. Способы и направления поддержки детской инициативы

*Способы поддержки инициативы детей:*

- создание условий для свободного выбора детьми деятельности, участников совместной деятельности;
- создание условий для принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей;
- не директивную помощь детям, поддержку детской инициативы и самостоятельности в разных видах деятельности (игровой, исследовательской, проектной, познавательной и т.д.).

Возрастная группа	Направления (вид деятельности)	Способы поддержки детской инициативы (создание условий)
Младшая группа (1.5-3 года);  Старшая группа (4-5-6 -7 лет);	Игровая	Сюжетно-ролевые игры с современной тематикой, в том числе авторские; игры с правилами, игры-драматизации, игры с гендерной направленностью.

Коммуникативная	Детская художественная литература, наборы сюжетных картин, видеофильмы, мультфильмы, настольные игры, дидактические игры, кукольный театр.
Познавательно-исследовательская	Оборудование для экспериментирования, весы, песок, вода, камни, магниты, лупа, микроскоп, природный материал, карта края, макеты, фото родного края, дидактические, развивающие игры.
Восприятие художественной литературы и фольклора	Детская литература, предметы русской старины.
Самообслуживание и элементарный бытовой труд	Оборудование для различных видов труда (тазики, лейки, салфетки, палочки-рыхлители, лопатки и др.)
Конструирование	Мягкие модули, конструктор напольный и настольный, мелкие игрушки для обыгрывания, схемы,
	альбомы с образцами сооружений, бумага, природный и иной материал.
Изобразительная (рисование, лепка, аппликация)	Гуашь, краска, кисти, бумага, трафареты, салфетки, бросовый и игровой материал.

Музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах)	Музыкальные инструменты, музыкально-дидактические игры, ложки, трещотки, дудочки, технические средства обучения.
Двигательная (овладение основными движениями)	Нестандартное и спортивное оборудование, мягкие модули, инвентарь, атрибуты к подвижным играм.

#### *Направления поддержки детской инициативы:*

- творческая инициатива – предполагает включенность ребенка в сюжетную игру как основную творческую деятельность, где развиваются воображение, образное мышление;
- инициатива как целеполагание и волевое усилие – предполагает включенность ребенка в разные виды продуктивной деятельности – рисование, лепку, конструктивное моделирование, где развиваются произвольность, планирующая функция речи;
- коммуникативная инициатива предполагает включенность ребенка во взаимодействие со сверстниками, где развиваются эмпатия, коммуникативная функция речи;
- познавательная инициатива предполагает любознательность, включенность в экспериментирование, простую познавательно-исследовательскую деятельность, где развиваются способности устанавливать пространственно-временные, причинно-следственные и родовидовые отношения.

Чем успешнее развиваются различные формы взаимодействия ребенка и взрослого-носителя знаний, тем содержательнее становится собственная активность ребенка. Педагогу важно знать приоритетные сферы проявления детской инициативы в каждом возрасте и соблюдать необходимые условия для поддержки детской инициативы

Описание проявлений детской инициативы в соответствии с возрастом представлено в приложении (см. Приложение 2)

## **2.6. Особенности взаимодействия педагогического коллектива семьями**

## **ВОСПИТАННИКОВ.**

Целью взаимодействия детского сада и семьи является педагогическая поддержка семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей, непосредственного вовлечения их в образовательную деятельность на основе выявления потребностей и поддержки образовательных инициатив семьи.

Задачи:

- установление партнёрских отношений с семьёй каждого воспитанника;
- объединение усилий для развития и воспитания детей;
- активизация и обогащение воспитательных умений родителей;
- создание атмосферы взаимопонимания, общности интересов, эмоциональной взаимной поддержки.

Для решения поставленных задач на начало каждого учебного года составляется перспективный план работы с родителями (см. приложениеЗ).

При составлении перспективного плана работы с родителями на предстоящий учебный год педагогический коллектив:

- учитывает потребности родителей и возможности ДОУ;
- подбирает оптимальные формы взаимодействия, с учетом потребностей родителей, условий ДОУ и предполагаемого результата;
- распределяет содержание работы с родителями обучающихся по следующим направлениям (4 блока): информационно - аналитическое, информационно - просветительское, практическое направление (интегративный блок), т.е. совместная деятельность.

Информационно – аналитический блок Цель: Выявление интересов, потребностей, запросов родителей, уровня педагогической грамотности. Знание воспитательных возможностей семьи – важная, но не единственная составляющая рассматриваемого направления взаимодействия детского сада и семьи. К ним относятся широко распространенный в практике работы с родителями «День открытых дверей», «Беседы за круглым столом», и др. Источником знаний о семье является социально- педагогическая диагностика, предполагающая в себе использование таких методов, как анкетирование, тестирование, опросники.

Информационно - просветительский блок Цель:

Повышение уровня общей культуры и социальной активности родителей. Важной составляющей взаимодействия детского сада и семьи является просвещение родителей. Основная цель просветительской работы – повышение уровня общей культуры и социальной активности населения. Одна из функций просвещения - информативная. Информация передается при непосредственном общении родителей, педагогов, детей (в ходе бесед, консультаций, собраний). Информационные формы: Индивидуальные беседы – цель: обмен мнениями по тому или иному поводу, ее особенность - активное участие воспитателя и

родителей. Беседы с родителями могут проходить по их инициативе и по инициативе педагога. Воспитатель должен всегда быть готов ответить на вопрос родителя о своем ребенке, поддержать беседу. Консультации - одна из форм работы с семьей (оказание помощи через консультацию). Консультации для родителей проводят руководитель ДООУ, воспитатели, старший воспитатель, медицинская сестра, инструктор по физической культуре и другие специалисты ДООУ. Главная задача консультации - получение родителями поддержки и совета педагогами и специалистами. Родительские собрания – целесообразная и действенная форма работы воспитателя с коллективом родителей, организованного ознакомления с задачами, содержанием и методами воспитания детей определенного возраста в условия детского сада.

Наглядно - информационные формы работы с семьей Стенды – это наглядная форма предъявления информации. Памятки - это хорошо структурированный короткий текст, напоминающий о чем-либо, а так же призывающий родителей к осознанному воспитанию детей в семье и *сотрудничеству с детским садом в решении различных образовательных задач*. Буклеты - буклет- это издание, отпечатанное на одном листе, который складывается параллельными сгибами таким образом, чтобы его можно читать и рассматривать не разрезая, а раскрывая ширмообразно. «Почтовый ящик». Переписку невозможно представить без почтового ящика, в который складывают вопросы, предложения, советы от родителей по разным аспектам воспитания, обучения, развития детей. Выставки - это собрание предметов (рисунков, фотографий, книг и журналов и т.д.), расположенных для обозрения взрослых и детей. Выставки детских работ организуются в детском саду в целях привлечения внимания семьи к результатам обучения детей. Тематические выставки («Как воспитать здорового ребенка», «Спортивная в семье», «Игры с детей» и др.) позволяют познакомить родителей с вопросами общественной жизни, вопросами теории и практики воспитания и обучения детей, пропагандировать лучший опыт семьи, в доступной форме предоставить демонстрационный материал. Большой отклик вызывает у родителей и детей презентовать семью в форме семейной газеты, журнала.

*Интегрированный блок* (включение в педагогический процесс) Цель: Установление эмоционального контакта между педагогами, родителями и детьми, создание атмосферы совместного творчества, повышение культурного уровня. Важная форма взаимодействия детского сада и семьи – совместная деятельность педагогов и родителей, родителей и детей, которая содействует развитию отношений между семьями воспитанников. Совместной принято считать деятельность, возникающую при объединении людей для достижения общих целей.

Творческие формы работы с семьей: Конкурсы, выставки семейного творчества, праздники и развлечения в детском саду, прогулки и экскурсии педагогов, детей и родителей, сплачивают, способствуют неформальному

открытому взаимодействию, Акции инициаторами которых в детском саду могут быть как сотрудники ДООУ так и семьи воспитанников.

Содержание раздела «Работа с родителями» реализуется во взаимодействии всех педагогов ДООУ и отражено в рабочих программах специалистов. Таким образом, коллектив ДООУ планирует использовать различные формы работы с родителями воспитанников в зависимости от целей, задач и объема работы необходимой для их реализации.

## 2.7. Иные характеристики содержания Программы

Взаимодействие с социальными институтами детства

### План взаимодействия ДООУ с сельской библиотекой на 2023-2024 год

Содержание работы	Срок исполнения
<b><i>Индивидуальная работа</i></b>	
<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Проведение бесед с вновь записавшимися читателями (дошкольниками) о правилах поведения в библиотеке, культуре чтения книг, журналов и другой периодической печати.</li> <li>2. Обслуживание читателей (детей ДООУ и педагогов) на абонементе</li> <li>3. Рекомендательные беседы при выборе книг, беседы о прочитанных книгах.</li> <li>4. Рекомендательные беседы о новых книгах, энциклопедиях и журналах, поступивших в библиотеку.</li> </ol>	Постоянно
<b><i>Работа с педагогическим коллективом</i></b>	
Информирование воспитателей о новой учебной и методической литературе, педагогических журналах и газетах	По мере поступления
Поиск литературы и периодических изданий по заданной тематике	По мере необходимости
<b><i>Мероприятия в библиотеке</i></b>	
<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Знакомство с библиотекой (экскурсия)</li> <li>2. Конкурс рисунков «Лучшая иллюстрация стихотворения про осень» (Участие детей и родителей (законных представите)</li> <li>3. Выставка книг детских русских писателей.</li> <li>4. Литературная игра «Эти чудесные сказки»</li> <li>5. Конкурс чтецов «О зиме и про зиму...»</li> <li>6. Книжные выставки разной направленности</li> </ol>	Октябрь  Октябрь Декабрь Февраль  По плану работника библиотеки

## План взаимодействия ДОУ с другими организациями

Учреждение	Совместно решаемые задачи	Формы работы
Участковая больница п. Манзя	Мониторинг состояния здоровья, профилактика заболеваний, стратегия и тактика оздоровления	Осмотр врачом-педиатром, назначения, сопровождение в период после болезни.
СДК «Сибиряк»	Художественно-эстетическое воспитание, социально-нравственное развитие, поддержка способных и талантливых детей.	Участие в культурно-массовых мероприятиях и конкурсах.
Детская музыкальная школа искусства	Художественно-эстетическое воспитание, социально-нравственное развитие, поддержка способных и талантливых	Участие в культурно-массовых мероприятиях и конкурсах.
Отделение ОВД Росси по Богучанскому району	Воспитание ответственного участника дорожного движения	Встречи детей и родителей с участковым полицией п. Манзя, участие в поселковых и районных мероприятиях.

## РЕАЛИЗАЦИЯ ПРЕЕМСТВЕННОСТИ ДОШКОЛЬНОГО И НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

### *Цель:*

1. Установление тесного сотрудничества между педагогами ДОУ и учителями начальных классов МОУ МСШ п. Манзя
2. Формирование благополучной адаптации дошкольника к школьному обучению.

№ п/п	Направление работы. Мероприятие	Сроки	Ответственный
1	Утверждение совместного плана работы	сентябрь	заведующая,

2	Взаимопосещения педагогами и учителем начальных классов уроков, непосредственной образовательной деятельности	в течение года	воспитатели
3	Проведение экскурсий в школу для воспитанников старшего дошкольного возраста (знакомство с классом, библиотекой, спортивным залом) Организация совместных досугов и спортивных игр.	сентябрь, ноябрь март	воспитатели
4.	Спортивные соревнования между первоклассниками и воспитанниками подготовительной группы: «Вместе нам весело».	Сентябрь	воспитатели, инструктор по физической культуре.
5	Анализ адаптации выпускников	ноябрь-декабрь	воспитатель
6	Анализ уровня сформированности знаний, умений и навыков детей, необходимых для обучения в школе.	Апрель	воспитатель
7	Тематические встречи, постановки сказок, викторины.	В течении года	Учителя воспитатели
8	Подготовка рекомендаций (памяток) для родителей «Готов ли ваш ребенок к поступлению в школу» Индивидуальные беседы по подготовке к школе с родителями «Веселые старты» соревнования между детьми 1 класса и подготовительной группы	в течение года  Март	Воспитатели  Инструктора по физической культуре

В детском саду сложился ряд традиционных мероприятий, направленных на развитие познавательной активности детей и развитие творческого потенциала взрослых.

Название праздника, мероприятия.	Время проведения
----------------------------------	------------------

1.«Здравствуйте, Я пришел»	Сентябрь
2. Выставка «Осенние фантазии»	Октябрь
3. Спортивное развлечение с родителями «Мамочка милая, мама моя»	Ноябрь
4. «Символ года» конкурс поделок	Декабрь
5.Спортивной праздник «Мой папа самый сильный, самый ловкий»	Февраль
6. Неделя добра	Март
7. Неделя здоровья	Апрель
8. Конкурс чтецов ко дню Победы	Май
9. «Мы помним и гордимся»	Май

**Модель двигательной активности в МКДОУ детский сад «Чебурашка» п. Манзя**

<i>Форма двигательной активности</i>	<i>Младшая группа «Почемучки»</i>		<i>Старшая группа «Ягодки»</i>	
	Ежедневно в группе или На открытом воздухе  8 – 10 минут	Ежедневно в группе или На открытом воздухе 10 –12 минут		
Ежедневно 7 – 10 минут	Ежедневно 7 – 10 минут			

Физкультминутка	Ежедневно по мере необходимости в зависимости от вида и содержания занятий 3 – 4 минуты	Ежедневно по мере необходимости в зависимости от вида и содержания занятий 3 – 4 минуты	Ежедневно по мере необходимости в зависимости от вида и содержания занятий 3 – 4 минуты	Ежедневно по мере необходимости в зависимости от вида и содержания занятий 3 – 4 минуты
Подвижные игры и упражнения на прогулке	Ежедневно во время утренней прогулки 10 минут	Ежедневно во время утренней прогулки 15 минут	Ежедневно во время утренней прогулки 20 – 25 минут	Ежедневно во время утренней прогулки 20 – 25 минут
Дифференцированные игры-упражнения	Ежедневно во время вечерней прогулки 8 – 10 минут	Ежедневно во время вечерней прогулки 10 – 12 минут	Ежедневно во время вечерней прогулки 10 – 15 минут	Ежедневно во время вечерней прогулки 15 – 20 минут
Пешие прогулки-походы	Нет	Посезонные, во время, отведенное для физкультурных занятий 40 – 60 минут	Посезонные, во время, отведенное для физкультурных занятий 60 – 120 минут	Посезонные. Во время, отведенное для физкультурных занятий 60 – 120 минут
Пробежки по массажным дорожкам	Ежедневно после дневного сна 5 – 7 минут	Ежедневно после дневного сна 5 – 7 минут	Ежедневно после дневного сна 5 – 7 минут	Ежедневно после дневного сна 5 – 7 минут

Гимнастика после дневного сна	Ежедневно по мере пробуждения детей 5 – 8 минут	Ежедневно по мере пробуждения детей не более 10 минут	Ежедневно по мере пробуждения детей не более 10 минут	Ежедневно по мере пробуждения детей не более 10 минут
-------------------------------	--	---	---	---

### *Учебные занятия в режиме дня*

По физической культуре	3 раза в неделю, одно в часы прогулки 15 минут	3 раза в неделю, одно в часы прогулки 20 минут	3 раза в неделю, одно в часы прогулки 25 минут	3 раза в неделю, одно в часы прогулки 30 минут
------------------------	---	---	---	---

### *Самостоятельная двигательная деятельность*

	Ежедневно под руководством воспитателя, продолжительность зависит от индивидуальных особенностей	Ежедневно под руководством воспитателя, продолжительность зависит от индивидуальных особенностей	Ежедневно под руководством воспитателя, продолжительность зависит от индивидуальных особенностей	Ежедневно под руководством воспитателя, продолжительность зависит от индивидуальных особенностей
--	--	--	--	--

### *Физкультурно-массовые занятия*

День здоровья	Не реже 1 раза в квартал			
Неделя здоровья (каникулы)	2 раза в год (в начале января, в конце марта)	2 раза в год (в начале января, в конце марта)	2 раза в год (в начале января, в конце марта)	2 раза в год (в начале января, в конце марта)

Физкультурно-спортивные праздники на открытом воздухе	2 раза в год 30 – 40 минут	2 раза в год 30 – 40 минут	2 – 3 раза в год 50 – 90 минут	2 – 3 раза в год 50 – 90 минут
Физкультурный досуг	1 раз в месяц до 20 минут	1 раз в месяц до 30 минут	1 – 2 раз в месяц 30 – 50 минут	1 – 2 раза в месяц 40 – 60 минут
<b>Совместная физкультурно – оздоровительная работа ДОУ и семьи</b>				
Домашние задания	Определяются воспитателем	Определяются воспитателем	Определяются воспитателем	Определяются воспитателем
Участие родителей в физкультурно-оздоровительных, массовых мероприятиях ДОУ	Подготовка и проведение физкультурных досугов, праздников, дней здоровья, посещение открытых занятий	Подготовка и проведение физкультурных досугов, праздников, дней здоровья, посещение открытых мероприятий	Подготовка и проведение физкультурных досугов, праздников, дней здоровья, посещение открытых мероприятий	Подготовка физкультурных досугов, праздников, дней здоровья, посещение открытых мероприятий
Итого ( в среднем в неделю)	6 часов 55 минут	9 часов 10 минут	13 часов	15 часов

### III Организационный раздел

#### 3.1 Описание материально- технического обеспечения программы

Материально-техническое обеспечение Программы обеспечивает полноценное развитие личности детей во всех основных образовательных областях на фоне их эмоционального благополучия и положительного отношения к миру, себе и другим людям.

Требования к материально-техническим условиям реализации Программы:

- требования, определяемые в соответствии с санитарно-эпидемиологическими правилами и нормативами;
- требования, определяемые в соответствии с правилами пожарной безопасности;
- требования к средствам обучения и воспитания в соответствии с возрастом и индивидуальными особенностями развития детей;
- оснащенность помещений развивающей предметно-пространственной средой;
- требования к материально-техническому обеспечению программы (учебно-методический комплект, оборудование, оснащение).

#### Оборудование для сюжетной игры

Тип оборудования	Наименование	Количество на группу
Игрушки-персонажи	Куклы крупные (35 - 50 см)	3 разные
	Куклы средние (20 - 35 см) разные, в том числе разных рас и с гендерными признаками	7
	Мягкие антропоморфные животные, крупные	3 разные
	Мягкие антропоморфные животные, средние (20 - 35 см)	7 разные
	Звери и птицы, объемные и плоскостные на подставках (мягкие, пластиковые, деревянные, 10 - 15 см)	15 - 20 разные
	Набор наручных и пальчиковых кукол би-ба-бо: семья	1
	Набор наручных и пальчиковых кукол би-ба-бо: сказочные персонажи	2
	Ширма настольная или напольная для театрализованных игр	1
	Набор плоскостных фигурок (среднего размера) на подставках: сказочные	1

	персонажи	
	Набор солдатиков (среднего размера - 8 - 12 см) и комплект стилизованных головных уборов российской армии (2 фуражки, 4 пилотки)	1
	Матрешка-семья (5 фигурок от 4 - 6 до 12 - 18 см)	1
	Набор масок сказочных животных	3
Игрушки - предметы оперирования	Набор столовой посуды (крупной и средней)	3
	Набор кухонной посуды (крупной и средней)	2
	Миски (тазики)	5
	Ведерки	1
	Молоток (пластмассовый) или набор инструментов (пластмассовых)	1
	Наборы для улицы: ведро, формочки, совочек, лопатка, грабельки	На каждого ребенка
	Набор овощей и фруктов (объемные - муляжи)	1
	Набор продуктов для завтрака - обеда (из пластмассы или дерева)	3
	Комплект кукольных принадлежностей	1
	Игрушечные утюг и гладильная доска	1
	Игрушечный набор доктора (фонендоскоп, термометр, шпатель и др.)	3
	Грузовик (крупный, деревянный или пластмассовый, прочный), позволяющий детям садиться на него верхом	1
	Игрушечный кассовый аппарат	2
	Тележка-ящик (крупная)	5
	Автомобили грузовые и легковые большого и среднего размера	4
	Автомобили служебные (большого и среднего размеров, в т.ч. пожарная машина, скорая помощь, мусоровоз,	5 - 6

	полицейская машина)	
	Паровоз и вагончики с открытым верхом, средних размеров	1
	Лодка, средних размеров	2
	Самолет, средних размеров	2
	Набор транспортных средств разного вида (автомобиль, автобус, самолет, кораблик, паровоз и т.д.) из пластичных, но прочных материалов разных цветов	5 или более в наборе
	Тематический игровой коврик (темы: "Дорожное движение", "Зоопарк", "Море" и т.д.)	2 комплекта по 8 единиц
	Автомобили-каталки, соразмерные росту ребенка, с крышей и дверцами	1
	Игрушечная бензоколонка	1
	Кукольные коляски, соразмерные куклам	2 разные
	Конь на колесах/качалка или каталки/качалки в виде других животных	2
	Конь на палочке	3
	Набор медицинских принадлежностей (фонендоскоп, градусник, шпатель)	3
	Полосатый жезл	1
	Бинокль (подзорная труба)	1
	Руль	1
	Весы	2
	Сумки, корзинки, рюкзаки	7 разные
	Телефон	2
Маркеры игрового пространства	Кукольный стол (крупный, для куклы 35 - 50 см)	1
	Кукольный стул (крупный, для куклы 35 - 50 см)	4
	Кукольная кровать или люлька (крупная, для куклы 35 - 50 см)	2
	Кукольный диванчик	1
	Шкафчик для кукольного белья	1

	Игровой модуль "Кухня" (соразмерный ребенку) с плитой и аксессуарами	1
	Игровой модуль "Мастерская" (соразмерная ребенку) с инструментами	1
	Комплект (модуль-основа и аксессуары) для ролевых игр (например, "Магазин", "Парикмахерская", "Больница")	2 разные
	Ширма-прилавок или комплект "Супермаркет"	1
Полифункциональные материалы	Ширма-остов домика, или домик-трансформер, или иной домик, соразмерный росту ребенка	1
	Складной остов автобуса (вагончика)	1
	Крупный строительный набор из дерева или из легкого пластика, стилизованного под дерево	1
	Объемные модули (набивные или надувные: кубы, цилиндры, валики, параллелепипеды)	1
	Ящик для мелких предметов-заместителей	1

#### Оборудование для игры с правилами

Тип оборудования	Наименование	Количество на группу
Для игр на ловкость	Шар и воротца (набор)	2
	Игры на координацию движения "рука-глаз" типа "восьмерка" и "объемная восьмерка"	3 разные
	Набор, включающий в себя желоб для прокатывания шаров и/или тележек	1
	Игра на бросание в цель стилизованных ("пчелки", "фрукты" и т.д.) легких предметов	1
	Мячи (разного размера)	7

#### Оборудование для изобразительной деятельности

Тип оборудования	Наименование	Количество на группу
Для рисования	Набор цветных карандашей (6 цветов)	На каждого

		ребенка
	Гуашь. Набор из 6 цветов	На каждого ребенка плюс дополнительно 2 банки белого и 2 банки черного цветов
	Краски пальчиковые (4 цвета)	На каждого ребенка
	Круглые кисти (беличьи, колонковые N N 10 - 14)	На каждого ребенка
	Емкости для промывания ворса кисти от краски (0,5 л)	На каждого ребенка
	Салфетка из ткани, хорошо впитывающей воду, для осушения кисти после промывания и при наклеивании готовых форм (15 x 15)	На каждого ребенка
	Подставки для кистей	На каждого ребенка
	Бумага различной плотности, цвета и размера, которая подбирается педагогом в зависимости от задач обучения	На каждого ребенка
Для лепки	Глина, подготовленная для лепки	0,5 кг на каждого ребенка
	Пластилин, не липнущий к рукам (6 цветов)	На каждого ребенка
	Пластилин непачкающийся не менее 4-х цветов	3 коробки на каждого ребенка
	Доски, 20 x 20 см	На каждого ребенка
	Печатки, формочки или трафареты для нанесения узора на вылепленное изделие	1 - 2 шт. на каждого ребенка
	Салфетка из ткани, хорошо впитывающей воду (30 x 30), для вытирания рук во время лепки	На каждого ребенка
Для аппликации	Готовые формы для выкладывания и	На каждого

	наклеивания в зависимости от программных задач	ребенка
	Щетинные кисти для клейстера или жидкого клея	
	Пластины, на которые дети кладут фигуры для намазывания клеем	
	Розетки для клейстера или жидкого клея	
	Подносы для форм и обрезков бумаги	
	Примечание: вместо клейстера или жидкого клея могут быть использованы клеящие карандаши	

**Оборудование для конструирования**

Тип оборудования	Наименование	Количество на группу
Строительный материал	Крупногабаритный напольный конструктор (из дерева: типа материалов Агаповой, В.П. Поликарпова, Петербургский; аналогичные из полимерных материалов)	1 - 2 набора на группу
	Комплект больших мягких модулей (16 - 24 элемента)	Один набор
	Набор мелкого строительного материала, имеющего основные детали (кубики, кирпичики, призмы, короткие и длинные пластины, от 62 до 83 элементов)	На каждого ребенка
	Игровые наборы (транспорт и строительные машины; фигурки животных, людей и элементы инфраструктуры города: дороги, деревья, строения, площадки и т.п.)	1 - 2 набора на группу
Конструкторы	Конструкторы, позволяющие детям без особых трудностей и помощи взрослых справиться с ними и проявить свое творчество и мальчикам, и девочкам: модульные конструкторы и конструкторы, соединяющиеся по принципу ЛЕГО или иным образом, например, шарнирно или за счет	По 1 - 2 набора разных видов на группу

	вхождения пластин в пазы	
	Конструкторы, развивающие воображение: для сборки конструкций для прокатывания шаров, для сборки человечков с разными настройками, для сборки фантастических животных и т.п.	1 - 2 набора на группу
Плоскостные конструкторы	Наборы из мягкого пластика для плоскостного конструирования	5 - 6 на группу
Мозаики	Крупная мозаика (элементы основных цветов и форм 3 см каждый или более в количестве 60 шт. и более) с основой для выкладывания фигур	2 - 3 набора на группу
	Средние и мелкие мозаики для индивидуальной работы	На каждого ребенка

### Оборудование

#### для познавательно-исследовательской деятельности

Тип оборудования	Наименование	Количество на группу
Объекты для исследования в действии	Пирамидки (6 - 10 элементов), окрашенные в основные цвета	6 - 8 разные
	Стержни для нанизывания с цветными кольцами, шарами, катушками, полусферами (5 - 7 элементов)	8
	Набор из шнурков (не менее 10-ти) и крупных элементов (не менее 50-ти) разных форм и цветов для нанизывания	2 набора на группу
	Объемные вкладыши из 5 - 10 элементов (миски, конусы, коробки с крышками разной формы)	6 - 8 шт.
	Матрешки (5 - 7 элементов)	3 разные
	Матрешка-семья из 5 элементов (от 5 до 15 см высотой)	1
	Доски с вкладышами (с основными формами, разделенными на 2 - 3 части)	6 - 8 шт.
	Набор объемных тел (кубы, цилиндры, бруски, шары, диски)	1

Рамки-вкладыши с цветными (6 цветов) монолитными и составными формами, разными по величине	10
Набор из пластмассовых крупных (4 - 7 см) болтов и гаек четырех основных цветов 3-х geometr. форм (круг, квадрат, треугольник): 18 и более элементов	1
Набор цветных палочек (по 5 - 7 каждого цвета)	2 - 3 шт.
Набор цветных кубиков с прозрачными гранями размером не менее 4 х 4 х 4 см	1
Набор кубиков с цветными гранями (7 цветов)	1
Набор объемных геометрических тел	1
Наборы объемных тел для сериации по величине из 3 - 5 элементов (цилиндры, бруски и т.п.)	2 - 3 шт.
Набор плоскостных геометрических форм	1
Набор для забивания: молоточек с втулками (пластмассовые)	1
Емкости с крышками разного размера и/или цвета (для сортировки мелких предметов)	10
Рамки с 2 - 3 видами застежек (шнуровка, пуговицы, крючки, кнопки)	2 - 3 рамки
Панно или дидактическое пособие, выполненное в виде мягконабивного животного или предмета (черепahi, крокодила, божьей коровки, машины и т.д.) с разнообразными застежками и съемными элементами	1
Чудесный мешочек с набором объемных геометрических форм (5 - 7 элементов)	1
Красочное панно (коврик) или крупная мягконабивная игрушка из тканей различной фактуры	1

Игрушки-головоломки (сборно-разборные из 2 - 3 элементов)	10
Игрушки-забавы с зависимостью эффекта от действия: народные игрушки, механические заводные (Ванька-Встанька и другие неваляшки, клюющие курочки,двигающиеся животные, волчки, прыгающие лягушки и т.п.)	10 - 16 шт.
"Проблемный" ящик или столик со звуковыми, световыми и механическими эффектами	1
Набор для забивания: молоточек и основа с втулочками (пластмассовые или деревянные)	2
Набор шумовых коробочек (по Монтессори или аналоги)	1
Разноцветная юла (волчок)	1
Ветряные вертушки	4 - 6 разные
Музыкальная шкатулка	1
Звучащие инструменты (колокольчики, барабаны, резиновые пищалки, молоточки, трещотки, маракасы, тамбурины и др.)	по 1 шт. на каждого
Набор музыкальных цилиндров, тональность звучания которых зависит от их длины (8 штук с подставкой)	1
Набор для экспериментирования с водой: универсальный стол с емкостями для воды и песка, емкости 2 - 3 размеров и разной формы, предметы-орудия для переливания и вылавливания - черпачки, сачки	1
Набор для экспериментирования с песком: универсальный стол с емкостями для воды и песка, формочки разной конфигурации, емкости разного размера, предметы-орудия - совочки, лопатки	1

Образно- символический материал	Наборы картинок для группировки, по 4 - 6 в каждой группе - животные, животные с детенышами, птицы (реалистические изображения): домашние животные, дикие животные, животные с детенышами, птицы, рыбы, деревья, цветы, овощи, фрукты, продукты питания, одежда, посуда, мебель, транспорт, предметы обихода	по 1-му набору каждой темы
	Наборы парных картинок (предметные) для сравнения, той же тематики	10 разные
	Наборы парных картинок типа "лото" (из 3 - 4 частей), той же тематики	5 - 6 разные
	Наборы парных картинок типа "лото" с геометрическими формами	1
	Наборы предметных картинок для последовательной группировки по разным признакам (назначению, цвету, величине)	3 - 4 разные
	Разрезные (складные) кубики с предметными картинками, разделенными на 4 - 6 частей	4 разные
	Разрезные предметные картинки, разделенные на 2 - 4 части по горизонтали и вертикали	15 - 20 разные
	Серии из 3 - 4 картинок для установления последовательности действий и событий (сказочные, социобытовые ситуации)	10 разные
	Серии из 4 картинок; части суток (деятельность людей ближайшего окружения)	2 - 3 разные
	Серии из 4 картинок; времена года (природа и сезонная деятельность людей)	2 - 3 разные
	Сюжетные картинки (с различной тематикой, близкой ребенку, - сказочной, социобытовой), крупного формата (А4)	20 - 30 разные

Старшая группа (4 - 5 – 6 лет)

Оборудование для сюжетной игры

Тип оборудования	Наименование	Количество на группу
Игрушки-персонажи и ролевые атрибуты	Куклы крупные	2 разные
	Куклы средние (в том числе - девочки и мальчики, разных рас)	6 разные
	Мягкие антропоморфные животные, крупные	2 разные
	Мягкие антропоморфные животные, средние	6 разные
	Звери и птицы объемные и плоскостные на подставках (из разного материала, мелкие, 7 - 10 см)	20 разные
	Набор наручных кукол би-ба-бо: семья	1
	Набор пальчиковых кукол би-ба-бо: семья	1
	Набор наручных кукол би-ба-бо: сказочные персонажи	2 разные
	Набор пальчиковых кукол би-ба-бо: сказочные персонажи	2 разные
	Набор кукол: профессии (10 - 15 см)	1
	Фигурки-человечки, объемные, мелкие (7 - 10 см)	10 разные
	Фигурки сказочных персонажей, плоскостные на подставках (мелкие)	10 разные
	Набор солдатиков (средние и мелкие, 7 - 15 см)	2 разные
	Тематический набор сказочных персонажей (объемные, средние и мелкие, 7 - 15 см)	2 - 3 разные
	Набор фигурок: семья (7 - 15 см)	2
	Набор кукол: профессии (10 - 15 см)	1
	Костюмы-накидки для ролевых игр по профессиям (военный, пожарный, врач, полицейский и пр.)	4 - 6
	Набор масок (животные; сказочные персонажи)	2 - 3 разные
Игрушки - предметы оперирования	Набор столовой и чайной посуды (средний)	1
	Набор чайной посуды, средний	2

Набор кухонной посуды	2
Набор инструментов	1
Наборы для улицы: ведро, формочки, совочек, лопатка, грабельки	5 - 8
Набор овощей и фруктов (объемные - муляжи)	1
Набор продуктов для завтрака - обеда (из пластмассы или дерева)	3
Набор принадлежностей для ухода за куклой (расческа, бутылочка с соской, посуда)	1 - 2
Набор косметических принадлежностей (расчески, зеркало, фен и т.д.)	1 - 2
Комплект кукольных постельных принадлежностей	3
Грузовик, крупный	1
Тележка-ящик, крупная	1
Грузовые, легковые автомобили среднего размера	3 - 4
Служебные автомобили среднего размера (в том числе "скорая помощь", "пожарная" и проч.)	5 - 7
Набор транспортных средств разного вида (автомобиль, автобус, самолет, корабль, паровоз и т.д.)	5 в наборе
Подъемный кран, крупный	1
Набор: железная дорога (средних размеров)	1
Кораблики, лодки, самолеты, средних размеров	по 1 каждого наимен.
Ракета-робот (трансформер), средних размеров	1
Автомобили мелкие	10 разные
Кукольная коляска, средних размеров (складная)	2
Набор медицинских принадлежностей	2
Полосатый жезл	1
Весы	1

	Часы	2 разные
	Телефон	3
	Подзорная труба, бинокль	2
	Сумки, корзинки, рюкзаки	5 разные
Маркеры игрового пространства	Кукольный стол, крупный	1
	Кукольная кровать или диванчик (крупный)	1
	Набор мебели для кукол среднего размера	2
	Игровой модуль "Кухня" (соразмерный ребенку) с плитой и аксессуарами	1
	Игровой модуль "Мастерская" (соразмерная ребенку) с инструментами	1
	Комплект (модуль-основа и аксессуары) для ролевых игр (например, "Магазин", "Парикмахерская", "Больница")	3
	Игрушечные утюг и гладильная доска	1
	Тележка или стойка с принадлежностями для уборки	1
	Руль на подставке	1
	Штурвал на подставке	1
	Универсальная складная рама/ширма - пятистворчатая (30 - 50 см высотой)	1
	Трехстворчатая ширма/театр (70 см)	1
	Кукольный дом (для кукол среднего размера)	1
	Бензозаправочная станция - гараж (для мелких автомобилей)	1
	Макет "скотный двор" (для фигурок животных средней величины)	1
	Ландшафтный макет (коврик) с набором персонажей и атрибутов по тематике	1
	Светофор	1
	Тематические строительные наборы:	
	город	1
	замок (крепость)	1

	ферма (зоопарк)	1
Полифункциональные материалы	Объемные модули, крупные, разных форм	10
	Крупный строительный набор	1
	Крупный кнопочный конструктор	1
	Ящик с мелкими предметами-заместителями	1
	Крупные куски ткани (полотно, разного цвета, 1 х 1 м)	5
	Емкость с лоскутами мелкими и средними, разного цвета и фактуры	1

#### Оборудование для игры с правилами

Тип оборудования	Наименование	Количество на группу
Для игр на ловкость	Настольная игра "Поймай рыбку"	1
	Настольный бильярд, средний ("закати шарик в лунку")	1
	Настольный кегельбан	1
	Бирюльки	2
	Городки (набор)	1
	Кегли (набор)	1
	Кольцеброс (напольный)	1
	Игры на координацию движения "рука - глаз" типа "восьмерка" и "объемная восьмерка"	3 разные
	Мячи разного размера	7
Для игр "на удачу"	Настольная игра "лото" (с картами из 6 – 8 частей)	6 - 8 разные
	Настольная игра "гусек" (с маршрутом до 20 - 25 остановок, игральным кубиком 1 - 3 очка)	3 разные
Для игр на развитие интеллектуальных особенностей	Домино (с картинками)	2
	Домино точечное	1
	Домино с тактильными или объемными элементами	по 1

#### Оборудование для изобразительной деятельности

Тип оборудования	Наименование	Количество на группу
Для рисования	Набор цветных карандашей (24 цвета)	1 набор на

	Набор фломастеров (12 цветов)	каждого ребенка
	Набор шариковых ручек (6 цветов)	
	Цветные восковые мелки (12 цветов)	
	Цветные масляные мелки (12 цветов)	
	Гуашь (12 цветов)	
	Гуашь (белила)	3 - 5 банок на каждого ребенка
	Палитры	На каждого ребенка
	Губки для смывания краски с палитры	На каждого ребенка
	Круглые кисти (беличьи, колонковые N N 5 - 8)	На каждого ребенка
	Банки для промывания ворса кисти от краски (0,25 и 0,5 л)	Две банки (0,25 и 0,5 л) на каждого ребенка
Салфетка из ткани, хорошо впитывающей воду, для осушения кисти после промывания и при наклеивании готовых форм (15 x 15)	На каждого ребенка	
Для лепки	Глина - подготовленная для лепки	0,5 кг на каждого ребенка
	Пластелин, не липнущий к рукам	3 коробки на одного ребенка
	Доски, 20 x 20 см	На каждого ребенка
	Печатки для нанесения узора на вылепленное изделие	2 - 3 шт. на каждого ребенка
	Стеки разной формы	3 - 5 наборов на группу
	Салфетка из ткани, хорошо впитывающей воду (30 x 30), для вытирания рук во время лепки	На каждого ребенка
Для аппликации	Ножницы с тупыми концами	На каждого

		ребенка
	Наборы из разных сортов цветной бумаги для занятий аппликацией	На каждого ребенка
	Наборы бумаги одинакового цвета, но разной формы (10 - 12 цветов, размером 10 x 12 см или 6 x 7 см)	На каждого ребенка
	Файлы из прозрачной синтетической пленки для хранения обрезков бумаги	На каждого ребенка
	Щетинные кисти для клея	На каждого ребенка
	Подставки для кистей	На каждого ребенка
	Розетки для клея	На каждого ребенка
	Подносы для форм и обрезков бумаги	На каждого ребенка
	Пластины, на которые дети кладут фигуры для намазывания клеем	На каждого ребенка

#### Оборудование для конструирования

Тип оборудования	Основной набор материалов и оборудования	Количество на группу
Строительный материал	Крупногабаритные деревянные напольные конструкторы	1 - 2
	Комплект больших мягких модулей	1
	Крупногабаритные пластмассовые напольные конструкторы (с элементами без конструктивных возможностей соединения и с элементами, соединяющимися по принципу ЛЕГО)	02. мар
	Наборы игрушек (транспорт и строительные машины, фигурки животных, людей и т.п.)	см. "Материалы для игровой деятельности"
Конструкторы	Конструкторы, позволяющие детям без особых трудностей и помощи взрослых справиться с ними и проявить свое творчество и мальчикам, и девочкам: модульные конструкторы и конструкторы, соединяющиеся по принципу ЛЕГО или иным образом,	3 - 4 на группу

	например, шарнирно или за счет вхождения пластин в пазы	
	Конструкторы из серии "LEGO-ДАСТА" ("Город", "Железная дорога")	3 набора
	Конструкторы, развивающие воображение: для сборки конструкций для прокатывания шаров, для сборки человечков с разными настройками, для сборки фантастических животных и т.п.	2 - 3 набора на группу
	Конструкторы для игр с песком и водой	2
Детали конструктора	Набор мелкого строительного материала, имеющего основные детали (кубики, кирпичики, призмы, короткие и длинные пластины) (от 62 до 83 элементов)	На каждого ребенка
Плоскостные конструкторы	Наборы из мягкого пластика для плоскостного конструирования	5 - 6 на группу
	Двухсторонние маты - трансформеры из мягкого пластика с большим количеством элементов-вкладышей (цветные и черно-белые)	1 - 2 на группу
	Коврики - трансформеры (мягкий пластик) "Животные" и др.	2 - 3 на группу
Бумага, природные и бросовые материалы	Наборы цветных бумаг и тонкого картона с разной фактурой поверхности (глянцевая, матовая, с тиснением, гофрированная, прозрачная, шероховатая, блестящая и т.п.) Подборка из бросового материала: бумажные коробки, цилиндры, катушки, конусы, пластиковые бутылки, пробки и т.п. Подборка из фантиков от конфет и других кондитерских изделий и упаковочных материалов (фольга, бантики, ленты и т.п.) Подборка из	

	природного материала (шишки, мох, желуди, морские камешки, пенька, мочало, семена подсолнечника, арбуза, дыни, остатки цветных ниток, кусочки меха, ткани, пробки, сухоцветы, орехи)	
--	--	--

**Оборудование  
для познавательной-исследовательской деятельности**

Тип оборудования	Наименование	Количество на группу
Объекты для исследования в действии	Набор геометрических фигур для группировки по цвету, форме, величине (7 форм разных цветов и размеров)	1
	Набор объемных геометрических тел (разного цвета и величины)	1
	Доски с вкладышами (с основными формами, составными из 4 - 5 частей)	6 - 8 разные
	Рамки-вкладыши с цветными (7 и более цветов с оттенками) составными формами (4 - 5 частей)	6 - 8 разные
	Набор разноцветных палочек с оттенками (по 5 - 7 палочек каждого цвета)	1
	Набор кубиков с цветными гранями (7 цветов с оттенками)	1
	Наборы для сериации по величине - бруски, цилиндры и т.п. (6 - 8 элементов каждого признака)	3 - 4 разные
	Набор плоскостных геометрических фигур для составления изображений по графическим образцам (из 4 - 6 элементов)	2 - 3
	Платформа с кольшками и шнуром для воспроизведения форм	1
	Мозаика разных форм и цвета (мелкая) с графическими образцами	2 - 3
	Набор пластин из равных пород дерева или разных материалов	1
	Чудесный мешочек с набором	1

объемных тел (6 - 8 элементов)	
Набор прозрачных кубиков различных цветов для построения объемных конструкций с эффектом смешивания цветов	1 - 2 на группу
Набор прозрачных кубиков с цветными диагональными вставками со схемами сборки	1 - 2 на группу
Наборы кубиков с различными графическими элементами на гранях для составления узоров по схемам (цветные и контрастные)	2 - 3 на группу
Набор цветных деревянных кубиков с графическими схемами для воспроизведения конфигураций в пространстве	1 - 2 на группу
Набор емкостей одинакового вида и размера с крышечками и с наполнением "звучащими" материалами (5 - 7 видов)	1 - 2 на группу
Горки (наклонные плоскости) для шариков (комплект)	1
Набор счетного материала в виде одинаковых по форме фигурок, но разных по размеру и массе	1
Часы с круглым циферблатом и стрелками	1
Счеты напольные	1
Набор волчков (мелкие, разной формы)	1
Вертушки разного размера	4 - 5
Игрушки-забавы с зависимостью эффекта от действия (механические заводные и электрифицированные)	10 разные
Игрушки-головоломки (сборно-разборные из 4 - 5 элементов)	6 - 8 разные
Объемные головоломки (сборные шары,	3 - 4 разные

	кубы и т.п., из 4 - 5 элементов)	
	Головоломки-лабиринты (прозрачные, с шариком)	3 - 4 разные
	"Проблемный ящик" со звуковым, световым, механическим эффектами	1
	Набор для экспериментирования с водой: стол-поддон, емкости одинакового и разного размеров (5 - 6) различной формы, мерные стаканчики, предметы из разных материалов (тонет - не тонет), черпачки, сачки, воронки	1
	Набор для экспериментирования с песком: стол-песочница, емкости разного размера и формы (4 - 6), предметы-орудия разных размеров, форм, конструкций	1
Образно-символический материал	Наборы картинок для группировки и обобщения (до 8 - 10 в каждой группе): животные, птицы, рыбы, насекомые, растения, продукты питания, одежда, мебель, здания, транспорт, профессии, предметы обихода и др.	по 1 набору каждой тематики
	Наборы парных картинок типа "лото" из 6 - 8 частей (той же тематики, в том числе с сопоставлением реалистических и условно-схематических изображений)	6 - 8
	Наборы парных картинок на соотнесение (сравнение): найди отличия (по внешнему виду), ошибки (по смыслу)	10 - 15 разные
	Наборы табличек и карточек для сравнения по 1 - 2 признакам (логические таблицы)	2 - 3 разные
	Наборы предметных картинок для группировки по разным признакам (2 - 3) последовательно или одновременно (назначение, цвет, величина)	2-3 разные
	Серии картинок (по 4 - 6) для установления последовательности	10 - 15 разные

	событий (сказки, литературные сюжеты, социобытовые ситуации)	
	Серии картинок "Времена года" (сезонные явления и деятельность людей)	2 - 3 разные
	Сюжетные картинки с разной тематикой, крупного и мелкого формата	20 - 30
	Разрезные (складные) кубики с сюжетными картинками (6 - 8 частей)	4 - 5 разные
	Разрезные сюжетные картинки (6 - 8 частей)	8 - 10 разные
	Разрезные контурные картинки (4 - 6 частей)	8 - 10 разные
	Графические "головоломки" (лабиринты, схемы маршрутов персонажей и т.п.) в виде отдельных бланков, буклетов, настольно-печатных игр	20 - 30 разных видов
	Иллюстрированные книги, альбомы, плакаты, планшеты познавательного характера	По возможностям детского сада
Нормативно-знаковый материал	Набор кубиков с буквами и цифрами	1
	Набор карточек с изображением предмета и названием	1
	Набор карточек с изображением количества предметов (от 1 до 5) и цифр	1
	Набор кубиков с цифрами и числовыми фигурами	1
	Набор карточек-цифр (от 1 до 10) с замковыми креплениями	1
	Наборы моделей: деление на части (2 - 4)	2
	Кассы настольные	4 - 5
	Магнитная доска настенная	1

**Оборудование, обеспечивающее двигательную активность детей**

Тип оборудования	Наименование	Размеры, масса
Для ходьбы, бега, равновесия	Балансир-волчок и балансир-качели	
	Коврик массажный	Длина 75 см
	Диск массажный мягкий, заполненный воздухом	Диаметр 30 -

	Ходули на веревочках	
	Набор цветных подставок ("речных камешков") из мягкого пластика с массажными элементами на верхней скошенной поверхности	6 элементов с диаметрами от 27 см до 40 см и высотой от 6 см до 15 см
	Волнистая дорожка с тактильными элементами, сборно-разборная, совместимая с "речными камешками"	8 элементов длиной 53 см - 68 см, шириной 17 см и высотой 4 см - 11 см
	Двухсторонняя сборно-разборная дорожка из ковриков с элементами-вкладышами для обозначения направления движения	12 ковриков размером 50 x 50 x 1,5 см
	Шнур длинный	Длина 150 - см, Диаметр 2 см
Для прыжков		
	Набор кубов пластиковых или деревянных разноцветных, вкладывающихся друг в друга	В наборе 5 штук, размеры ребер от 10 см до 30 см
	Мяч-попрыгунчик	Диаметр 50 см
	Обруч плоский (цветной)	Диаметр 50 - 55 см
	Палка гимнастическая короткая	Длина 75 - 80 см
	Скакалка короткая	Длина 120 - 150 см
Для катания, бросания, ловли	Кегли	
	Кольцеброс (набор)	
	Мешочек с грузом большой	Масса 400 г
	Обруч большой	Диаметр 100 см
	Серсо (набор)	
	Мячи-массажеры разных размеров и форм	
	Мяч для игры в помещении на резиновом	

	шнурке	
	Шар цветной (фибро-пластиковый)	Диаметр 20 - 25 см
Для ползания и лазанья	Полукольцо мягкое	Диаметр 120 см, Высота 30 см, Диаметр 5 - 6 см
	Сборно-разборный тоннель-конструктор с 4-мя видами "ворот" для пролезания и большим количеством элементов-вкладышей с массажной поверхностью	
Для общеразвивающих упражнений	Колечко резиновое	Диаметр 5 - 6 см
	Мячи-физиороллы с различной конфигурацией	Диаметр 40 см, длина 80 см
	Мячи с гладкой или массажной поверхностью	Диаметры 40 - 60 см
	Мешочек с грузом малый	Масса 150 - 200 г
	Валик массажный	Диаметр 5 см, Длина 15 см
	Кольцо массажное гибкое	Диаметр 17 см
	Мяч резиновый	Диаметр 15 - 20 см,
	Флажки разноцветные	размер 15 х 20 см

Старшая группа (5 - 7 лет) Оборудование для игровой деятельности

Тип материала	Наименование	Количество на группу
Игрушки	Куклы средние (20 - 35 см) разные, в том числе разных рас и с гендерными признаками	8 разные
Персонажи и ролевые атрибуты	Мягкие антропоморфные животные (средние и мелкие)	8 - 10 разные
	Набор кукол: семья (средние или 10 - 15 см)	2
	Набор кукол: профессии (10 - 15 см)	1
	Наручные куклы би-ба-бо	10 разные
	Наручные куклы би-ба-бо с	4

	открывающимся ртом	
	Набор персонажей для плоскостного театра	3 - 4 разные
	Набор персонажей для пальчикового театра	3 - 4 разные
	Наборы мелких фигурок (5 - 7 см):	
	домашние животные	1
	дикие животные	1
	динозавры, морские обитатели, пресмыкающиеся, насекомые	по 1
	сказочные персонажи	3 - 4 разные
	фантастические персонажи	2 разные
	солдатики (рыцари, богатыри)	3 - 4 разные
	семья	2
	Условные фигурки человечков, мелкие (5 - 7 см)	10 разные
	Корона, кокошник	2 - 4
	Ремень ковбоя	3
	Наборы масок (сказочные, фантастические персонажи)	3 - 4
	Костюмы-накидки для ролевых игр по профессиям (военный, пожарный, врач, полицейский и пр.)	4 - 6
Игрушки - предметы оперирования	Набор столовой и чайной посуды (средний)	2
	Набор кухонной посуды (средний)	2
	Набор чайной посуды (мелкий)	2
	"Приклад" к куклам среднего размера	2
	"Приклад" к мелким куклам	2
	Набор медицинских принадлежностей	2
	Весы	2
	Чековая касса	1
	Коляска для средних кукол, складная	2
	Телефон	3
	Часы	2
	Бинокль/подзорная труба	2
	Грузовик средних размеров	2
	Автомобили разного назначения	5

	(средних размеров)	
	Корабль, лодка (средних размеров)	2
	Самолет, вертолет (средних размеров)	2
	Игрушка-трансформер (средних размеров)	1
	Автомобили мелкие (легковые, гоночные, грузовички и др.)	10 разные
	Набор: военная техника	2 - 3
	Набор: самолеты (мелкие)	1
	Набор: корабли (мелкие)	1
	Ракета-робот (трансформер), мелкая	3
	Подъемный кран (сборно-разборный, средний)	1
	Набор: железная дорога (мелкая, сборно-разборная, механическая или электрифицированная)	1
	Сборно-разборные автомобиль, самолет, вертолет, ракета, корабль	по 1 каждого
	Луноход (автомобиль) с дистанционным управлением	1
Маркеры игрового пространства	Универсальная складная ширма/рама	1
	Стойка с рулем/штурвалом (съемным)	1
	Стойка-флагшток	1
	Трехстворчатая ширма/театр (или настольная ширма-театр)	1
	Игровой модуль "Кухня" (соразмерный ребенку) с плитой и аксессуарами	1
	Игровой модуль "Мастерская" (соразмерная ребенку) с инструментами	1
	Комплект (модуль-основа и аксессуары) для ролевых игр (например, "Магазин", "Парикмахерская", "Больница")	3
	Ландшафтный макет (коврик) с набором персонажей и атрибутов по тематике	1
	Кукольный дом (макет) для средних кукол	1
	Кукольный дом (макет, сборно-	1

	разборный, для мелких персонажей)	
	Макет: замок/крепость	1
	Тематические строительные наборы (для мелких персонажей):	
	город	1
	крестьянское подворье (ферма)	1
	зоопарк	1
	крепость	1
	гараж/бензозаправка (сборно-разборная)	1
	аэропорт, вокзал, больница, полицейский участок и пр.	по 1 каждого
	Набор дорожных знаков и светофор, для мелкого транспорта	1
	Набор мебели для средних кукол	1
	Набор мебели для мелких персонажей	2
	Набор мебели "школа" (для мелких персонажей)	1
	Объемные или силуэтные деревья на подставках, мелкие (для ландшафтных макетов)	10 - 20 разные
Полифункциональные материалы	Объемные модули, крупные, разных форм	10
	Крупный строительный набор	1
	Ящик с мелкими предметами-заместителями	1
	Крупные куски ткани (полотняной, разного цвета, 1 х 1 м)	5
	Емкость с лоскутами, мелкими и средними, разного цвета и фактуры	1

Оборудование для игры с правилами

Тип материала	Наименование	Количество на группу
Для игр на ловкость	Летающие колпачки	1
	Настольный кегельбан	1
	Настольный футбол или хоккей	1
	Детский бильярд	1
	Бирюльки (набор)	2

	Блошки (набор)	2
	Кольцеброс настольный	1
	Кольцеброс напольный	1
	Городки (набор)	1
	Кегли (набор)	1
	Мини-гольф	1
	Ракетки с мячиком	1
	Серсо	1
	Коврик с разметкой для игры в "классики"	1
	Игры на координацию движения "рука-глаз" типа "восьмерка" и "объемная восьмерка"	3 разные
	Мячи, разные	5 - 7
Для игр на "удачу"	Настольные игры разнообразной тематики (с маршрутом до 50 ходов и игральным кубиков на 6 очков)	5 разные
	Лото (картиночное, поле до 8 - 12 частей)	8 - 10 разные
	Лото цифровое	1
Для игр на развитие интеллектуальных способностей	Домино (с картинками)	2
	Домино точечное	1
	Домино с тактильными или объемными элементами	по 1
	Шашки	2
	Шахматы	1

#### Оборудование для изобразительной деятельности

Тип материала	Наименование	Количество на группу
Для рисования	Набор цветных карандашей (24 цвета)	На каждого ребенка
	Графитные карандаши (2М - 3М)	
	Набор фломастеров (12 цветов)	
	Набор шариковых ручек (6 цветов)	
	Угольный карандаш "Ретушь"	
	Сангина, пастель (24 цвета)	5 - 8 наборов
	Гуашь (12 цветов)	1 набор
	Акварельные краски (не менее 12 цветов)	

	Белила цинковые	3 - 5 банок
	Палитры	На каждого ребенка
	Круглые кисти (беличьи, колонковые N N 10 - 14)	
	Банки для промывания ворса кисти от краски (0,25 и 0,5 л)	
	Салфетка из ткани, хорошо впитывающей воду, для осушения кисти после промывания и при наклеивании в аппликации (15 x 15)	На каждого ребенка
	Подставки для кистей	На каждого ребенка
	Бумага различной плотности, цвета и размера, которая подбирается педагогом в зависимости от задач обучения	
Для лепки	Глина - подготовленная для лепки	0,5 кг на каждого ребенка
	Пластилин (12 цветов)	3 коробки на каждого ребенка
	Стеки разной формы	Набор из 3 - 4
	Доски, 20 x 20 см	На каждого ребенка
	Салфетка из ткани, хорошо впитывающей воду (30 x 30), для вытирания рук во время лепки	На каждого ребенка
Для аппликации	Ножницы с тупыми концами	На каждого ребенка
	Наборы цветной бумаги разной формы (10 - 12 цветов, размером 10 x 12 см или 6 x 7 см)	На каждого ребенка
	Файлы из прозрачной синтетической пленки для хранения обрезков бумаги	На каждого ребенка
	Подносы для форм и обрезков бумаги	На каждого ребенка
	Щетинные кисти для клея	На каждого ребенка
	Пластины, на которые дети кладут	На каждого

	фигуры для намазывания клеем	ребенка
	Розетки для клея	На каждого ребенка

**Оборудование для конструирования**

Тип материала	Наименование	Количество на группу
Строительный материал	Крупногабаритные деревянные напольные конструкторы	1 - 2 на группу
	Крупногабаритные пластмассовые напольные конструкторы со сборно-разборными элементами в виде прямоугольных параллелепипедов, треугольных призм, собираемых из плоских пластин разных размеров	1 на группу
	Крупногабаритные пластмассовые напольные конструкторы (с элементами без конструктивных возможностей соединения и с элементами, соединяющимися по принципу ЛЕГО)	3 - 4 на группу
	Комплект больших мягких модулей (22 - 52 элемента)	Один на группу
	Наборы игрушек (транспорт и строительные машины, фигурки животных, людей и т.п.)	см. "Материалы для игровой деятельности"
Конструкторы	Конструкторы, позволяющие детям без особых трудностей и помощи взрослых справиться с ними и проявить свое творчество и мальчишкам, и девочкам и имеющие детали различных конфигураций и различные типы их соединения:	6 - 8 на группу
	- по принципу ЛЕГО (в том числе конструкторы "Мягкие блоки" и "Гибкие блоки" с очень мягкими элементами)	3
	- по принципу шарнира (в том числе конструктор "Создай животное" с элементами в виде необычных частей тела фантастических животных)	1
	- за счет выдвигания выступа одной	

	детали в паз другой детали	
	- за счет выдвигания одной детали в прорезь другой детали	
	- за счет выдвигания пластин одной детали в пазы другой детали	
	- за счет совмещения специальных конструктивных элементов по периметру деталей	
	- за счет применения болтов и гаек (в том числе конструкторы с элементами в виде колес и шестеренок для создания действующих механизмов)	
Детали конструктора	Набор мелкого строительного материала, имеющего основные детали (кубики, кирпичики, призмы, короткие и длинные пластины) (от 62 до 83 элементов)	На каждого ребенка
Плоскостные конструкторы	Коврики-трансформеры из мягкого пластика (в том числе с тактильными элементами и с элементами-вкладышами различных конфигураций)	2 - 3 на группу
	Двухсторонние маты-трансформеры из мягкого пластика с большим количеством элементов-вкладышей (цветные и черно-белые)	1 - 2 на группу
	Наборы из мягкого пластика для плоскостного конструирования	6 - 10 на группу
Бумага, природный и бросовый материал	Наборы цветных бумаг и тонкого картона с разной фактурой поверхности (глянцевая, матовая, с тиснением, гофрированная, прозрачная, шероховатая, блестящая и т.п.)	
	Подборка из бросового материала: бумажные коробки, цилиндры, катушки, конусы, пластиковые бутылки, пробки и т.п.	
	Подборка из фантиков от конфет и других кондитерских изделий и упаковочных материалов (фольга,	

	бантики, ленты и т.п.)	
	Подборка из природного материала (шишки, мох, желуди, морские камешки, пенька, мочало, семена подсолнечника, арбуза, дыни, остатки цветных ниток, кусочки меха, ткани, пробки, сухоцветы, орехи, соломенные обрезки, желуди, ягоды рябины и др., бечевка, шпагат, тесьма, рогожка)	
	Бумага, тонкий картон, ткань, кожа, тесьма, пуговицы, нитки, проволока в полихлорвиниловой оболочке, фольга, поролон, пенопласт	

### Оборудование

#### для познавательной-исследовательской деятельности

Тип материала	Наименование	Количество на группу
Объекты для исследования в действии	Доски с вкладышами и рамки-вкладыши со сложными составными Формами (4 - 8 частей)	8 - 10 разные
	Набор геометрических фигур с графическими образцами (расчлененными на элементы и нерасчлененными) для составления плоскостных изображений (геометрическая мозаика)	2 - 3
	Танграм, вьетнамская или монгольская игра, колумбово яйцо, другие игры-головоломки	По одной каждого вида
	Набор прозрачных кубиков различных цветов для построения объемных конструкций с эффектом смешивания цветов	1 - 2 на группу
	Набор прозрачных кубиков с цветными диагональными вставками со схемами сборки	1 - 2 на группу
	Наборы кубиков с различными графическими элементами на гранях для составления узоров по схемам (цветные	2 - 3 на группу

и контрастные)	
Набор цветных деревянных кубиков с графическими схемами для воспроизведения конфигураций в пространстве	1 - 2 на группу
Набор емкостей одинакового вида и размера с крышечками и с наполнением "звучащими" материалами (5 - 7 видов)	1 - 2 на группу
Набор объемных тел для группировки и сериации (цвет, форма, величина)	1
Наборы брусков, цилиндров и пр. для сериации по величине (по 1 - 2 признакам - длине, ширине, высоте, толщине) из 7 - 10 элементов	3 - 4 разные
Набор объемных полых геометрических тел одинаковой высоты с возможностью заполнения водой или песком для сравнения объемов	1
Набор деревянных геометрических тел с набором карточек с изображениями их проекций в трех плоскостях	1
Набор разноцветных палочек с оттенками (8 - 10 палочек каждого цвета)	1
Набор пластин из разных материалов	1
Мозаика (цветная, мелкая) с графическими образцами разной степени сложности (расчлененные на элементы, сплошные, чертежи-схемы)	3 - 4 разные
Головоломки плоскостные (геометрические)	5 - 6 разные
Набор проволочных головоломок	2 - 3
Головоломки объемные (собери бочонок, робота и т.п.), в том числе со схемами последовательных преобразований	5 - 6 разные
Игры-головоломки на комбинаторику (кубик Рубика, игра "15", "Уникуб" и т.п.)	5 - 6 разные

Головоломки-лабиринты (прозрачные, с шариком)	3 - 4
Игра "Волшебный экран" (на координацию вертикальных и горизонтальных линий)	1
Набор волчков (мелкие, разной формы и окраски)	1
Действующие модели транспортных средств, подъемных механизмов и т.п. (механические, заводные, электрифицированные, с дистанционным управлением)	не менее 10 разные
Система наклонных плоскостей для шариков	1
Весы рычажные равноплечие (балансир) с набором разновесок	1
Весы рычажные с объемными чашами с набором гирь и разновесок	1
Набор счетного материала в виде одинаковых по форме фигурок, но разных по размеру и массе	1
Набор счетного материала в виде соединяющихся между собой цветных кубиков с длиной ребра 1 см и массой 1 г	1
Математические весы (основа в виде равноплечих весов с нанесенными на шкалу цифрами и пластины-грузы с одинаковой массой) для наглядной демонстрации состава числа, сложения, вычитания, умножения	1
Коробочка с 2-мя сообщающимися отделениями и 10-ю шариками для наглядной демонстрации состава числа	1
Термометр спиртовой	1
Часы песочные (на разные отрезки времени)	2
Часы механические с прозрачными	1

стенками (с зубчатой передачей)	
Циркуль	4 - 5
Набор лекал	4 - 5
Линейки	10
Набор мерных стаканов	2 - 3
Набор прозрачных сосудов разных форм и объемов	2 - 3
Счеты напольные	1
Счеты настольные	4 - 5
Набор увеличительных стекол (линз)	3 - 4
Микроскоп	1
Набор цветных (светозащитных) стекол	3 - 4
Набор стеклянных призм (для эффекта радуги)	1
Набор зеркал для опытов с симметрией, для исследования отражательного эффекта	2 - 3
Набор для опытов с магнитом	2 - 3
Компас	1
Вертушки разных размеров и конструкций (для опытов с воздушными потоками)	4 - 5
Флюгер	1
Воздушный змей	1
Ветряная мельница (модель)	1
Набор печаток	1
Набор копировальной бумаги разного цвета	1
Коллекция минералов	1
Коллекция тканей	1
Коллекция бумаги	1
Коллекция семян и плодов	1
Коллекция растений (гербарий)	1
Набор для экспериментирования с водой: стол-поддон, емкости и мерные сосуды равной конфигурации и объемов, кратные друг другу, действующие модели водяных мельниц, шлюзов, насосов	1

	Набор для экспериментирования с песком: стол-песочница, орудия для пересыпания и транспортировки разных размеров, форм и конструкций с использованием простейших механизмов	1
Образно-символический материал	Наборы картинок для иерархической классификации (установления родо-видовых отношений): виды животных; виды растений; виды ландшафтов; виды транспорта; виды строительных сооружений; виды профессий; виды спорта и т.п.	по 1 набору каждой тематики
	Наборы "лото" (8 - 12 частей), в том числе с соотношением реалистических и условно-схематических изображений	до 10 разные
	Наборы таблиц и карточек с предметными и условно-схематическими изображениями для классификации по 2 - 3 признакам одновременно (логические таблицы)	2 - 3 разные
	Серии картинок (до 6 - 9) для установления последовательности событий (сказочные и реалистические истории, юмористические ситуации)	15 - 20 разные
	Наборы картинок по исторической тематике для выстраивания временных рядов: раньше - сейчас (история транспорта, история жилища, история коммуникации и т.п.)	7 - 9 разные
	Серии картинок: времена года (пейзажи, жизнь животных, характерные виды работ и отдыха людей)	3 - 4 разные
	Наборы парных картинок на соотношение (сравнение): найди отличия, ошибки (смысловые)	15 - 20 разные
	Разрезные сюжетные картинки (8 - 16 частей), разделенные прямыми и изогнутыми линиями	8 - 10 разные
	Графические головоломки (лабиринты, схемы пути и т.п.) в виде отдельных	20 - 30 разных видов

	бланков, буклетов, настольно-печатных игр	
	Набор карточек с изображением знаков дорожного движения (5 - 7)	1
	Набор карточек с символами погодных явлений (ветер, осадки, освещенность - облачность)	1
	Календарь настольный иллюстрированный	1
	Календарь погоды настенный	1
	Физическая карта мира (полушарий)	1
	Глобус	1
	Детский атлас (крупного формата)	1
	Иллюстрированные книги, альбомы, плакаты, планшеты, аудио- и видеоматериалы	по возможностям д/с
Нормативно- знаковый материал	Разрезная азбука и касса	4 - 5
	Магнитная доска настенная	1
	Наборы карточек с цифрами	4 - 5
	Отрывной календарь	1
	Наборы карточек с изображением количества предметов (от 1 до 10) и соответствующих цифр	4 - 5
	Набор кубиков с цифрами, с числовыми фигурами	1
	Стержни с насадками (для построения числового ряда)	4 - 5
	Набор карточек с гнездами для составления простых арифметических задач	4 - 5
	Набор карточек-цифр (от 1 до 100) с замковыми креплениями	1
	Числовой балансир (на состав числа из двух меньших чисел)	1
	Линейка с движком (числовая прямая)	2
	Абак	4
	Набор "лото": последовательные числа	1
	Кассы настольные	4 - 5
Набор: доска магнитная настольная с	3 - 4	

	комплект цифр, знаков, букв и геометрических фигур	
	Наборы моделей: деление на части (2 - 16)	6

**Оборудование, обеспечивающее двигательную активность детей**

Тип оборудования	Наименование	Размеры, масса
Для ходьбы, бега, равновесия	Балансир-волчок и балансир - качели	
	Коврик массажный с камушками	
	Диск массажный мягкий, заполненный воздухом	Диаметр 30 - 35 см
	Ходули на веревочках	
	Набор цветных подставок ("речных камешков") из мягкого пластика с массажными элементами на верхней скошенной поверхности	6 элементов с диаметрами от 27 см до 40 см и высотой от 6 см до 15 см
	Волнистая дорожка с тактильными элементами, сборно-разборная, совместимая с "речными камешками"	8 элементов длиной 53 см - 68 см, шириной 17 см и высотой 4 см - 11 см
	Шнур короткий (плетеный)	Длина 75 см
Для прыжков	Обруч малый	Диаметр 55 - 65 см
	Мяч-прыгун	Диаметр 45 - 55 см
	Скакалка короткая	Длина 100 - 120 см
Для катания, бросания, ловли	Кегли (набор)	
	Кольцеброс (набор)	
	Ракетки с мячиком или воланом	
	Мешочек малый с грузом	Масса 150 - 200 г
	Мяч большой	Диаметр 18 - 20 см
	Мешочек с грузом большой	Масса 400 г
	Мяч для игры в помещении на резиновом шнурке	

	Мяч для мини-баскетбола	Масса 0,5 кг
	Мяч утяжеленный (набивной)	Масса 350 г, 500 г
	Мячи-массажеры разных размеров и форм	
	Обруч большой	Диаметр 100 см
	Серсо (набор)	
Для ползания и лазанья	Комплект мягких модулей (6 - 8 сегментов)	
	Сборно-разборный тоннель-конструктор с 4-мя видами "ворот" для пролезания и большим количеством элементов-вкладышей с массажной поверхностью	
Для общеразвивающих упражнений	Гантели детские	
	Кольцо малое	Диаметр 13 см
	Лента короткая	Длина 50 - 60 см
	Мяч средний	Диаметр 10 - 12 см
	Мячи-фитболы (с гладкой или массажной поверхностью)	Диаметр 55 - 70 см
	Флажки разноцветные	размер 15 x 20 см
	Палка гимнастическая короткая	Длина 80 см

Вид помещения, количество	Функциональное использование	Оснащение
---------------------------	------------------------------	-----------

Групповые помещения-5	Непосредственно образовательная деятельность. Проведение режимных моментов, игровой деятельности. Самообслуживание, трудовая деятельность. Самостоятельная творческая деятельность. Ознакомление с природой, труд в природе.	Детская мебель, стульчики, столы, спальная мебель. Игровые модули для сюжетно-ролевых игр, атрибуты для сюжетно-ролевых игр, игровая мебель. Книжный и природный уголок, уголки изобразительной деятельности, патриотического воспитания, экспериментирования, физического развития, театрализованные. Конструкторы, дидактические и настольно – печатные игры. Методические пособия в соответствии с возрастом детей. Стол воспитателя, методический шкаф (полка)
Приемная комната (раздевалки для детей – 5)	Информационно-просветительская работа с родителями. Развитие у детей навыков	Информационные стенды для родителей. Наглядно-информационный материал.
	самообслуживания.	Выставки детского творчества. Выносной материал для прогулки. Шкафы для детской одежды.
Прачечная		Стиральная машина, доска для глажки белья, 1 утюг.
Коридоры ДОУ	Информационно-просветительская работа сотрудниками ДОУ и родителями. Выставки детского творчества.	Стенды для родителей, визитка ДОУ. Стенды для сотрудников (административные вести, охрана труда, уголок профкома, пожарная безопасность и др.).

Территория МКДОУ	Прогулки и наблюдения. Природоведческая работа. Игровая деятельность. физические занятия на улице. Самостоятельная двигательная активность. Праздники, развлечения, спортивные мероприятия. Трудовая деятельность	Игровые площадки для групп- 5, виранды-3, игровые малые формы, песочницы. Оборудованная спортивная площадка-1 Озеленение территории более 65%
------------------	---	---

### 3.2. Описание обеспеченности методическими материалами и средствами обучения и воспитания.

Методическое обеспечение образовательного процесса отвечает требованиям комплектности обеспечения образовательного процесса с учетом достижения целей и планируемых результатов освоения основной общеобразовательной программы дошкольного образования; качество обеспечения образовательного процесса с учетом достижения целей и планируемых результатов освоения основной общеобразовательной программы дошкольного образования.

Направления развития (образовательные области)	Примерная программа	Парциальные образовательные программы	Методические пособия
Социально – коммуникативное развитие	Основная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы»		<b>Дидактические пособия(картинки):</b> Что такое хорошо и что такоеплохо. Моя семья. Я расту. Права ребёнка. Уроки поведения для малышей.Москва. <b>Плакаты:</b> внимание: правила поведения

	Н.Е.Веракса, Т.С.Комарова, М.А.Васильева		в общественных местах. ПДД. Уголок безопасности пешехода. Советы Светофорчика. Безопасность в интернете.
Познавательное развитие		<p>Программа «Юный эколог» С.Н.Николаева</p> <p>Программа «Конструирование и художественный труд в детском саду» Л.В. Куцакова</p>	<p><b>Плакаты:</b> Ягоды. Овощи. Фрукты. В саду. Насекомые. Деревья. Грибы. Кто где живёт? Лес. Домашние животные. Кто живёт в тайге? Кто живёт в лесу? Зоопарк. Витамины. Круговорот воды в природе. Друзья природы. Планеты. Города. Постройки.. Мосты. Листья. Часть и целое.</p> <p><b>Дидактические карточки:</b> посуда, одежда, геометрические формы, овощи, головные уборы, обувь, электробытовые приборы., безопасность в доме, рыбы морские и пресноводные, инструменты, транспорт, цифры, еда и напитки, мамы и детки, формы и фигуры, игрушки, противоположности.</p> <p><b>Дидактические пособия (картинки):</b></p> <p>Календарь погоды ЗИМА, ВЕСНА, ЛЕТО, ОСЕНЬ. Времена года, природные</p>

		<p>явления. Стихийные явления природы. Уроки экологии. Родная природа. Листья и плоды. Деревья. Расскажите детям о деревьях. Деревья и листья. Цветы. Животные Австралии. Животные России. Животные Африки. Животные Арктики и Антарктиды. Животные северной Америки. Дикие животные. Животные пресмыкающиеся и земноводные. Млекопитающие. Домашние животные. Домашние птицы. Мамы и детки. Собаки. Рептилии. Акулы. Рыбы и морские пресноводные. Расскажите детям о морских обитателях. Амфибии и рептилии. Хищные птицы. Перелётные птицы. Птицы. Насекомые. Бабочки. Самые яркие животные мира. Животные Африки. Расскажите детям о фруктах. Расскажите детям про овощи. Расскажите детям о грибах. Грибы и ягоды. Лесные ягоды. Расскажите детям о хлебе. Комнатные цветы. Знаменитые космонавты. Виды спорта. Расскажите детям о Московском Кремле. Сравниваем противоположности. Водный транспорт. Авиация. Транспорт. Цветная математика. Цвета. Еда. Инструменты. Еда и напитки. Одежда. Наш дом – игрушки.</p>
--	--	--

			<p>Посуда. Дорожная азбука. Правила маленького пешехода. Игрушки и школьные принадлежности, две столицы, профессии.</p> <p><b>Растяжки:</b> Безопасность ребёнка. Весна, лето, зима, осень. Спорт. Готовим будущего первоклассника.</p>
Речевое развитие			<p><b>Картины по развитию речи:</b></p> <p>Времена года</p> <p>Дежурные</p> <p>Мы играем</p> <p>Животные и их детёныши</p> <p><b>-Картины:</b> играем с матрёшками, едем на лошадке, лоси, защита Брестской, едем на автобусе, катаемся на санках, белки, обезьяны, лев и львица, львы, щука и окунь, лисица, собака со щенятами, кошка с котятами, божьи коровки, тли, зайцы, слоны, играем с песком, русские просторы, спасаем мяч, верблюды, северные олени, ежи, строим дом, белый медведь, шефы пришли, тигры, крольчиха с крольчатами, свинья с поросятами, лошадь с жеребёнком, корова с</p>

			<p>телёнком, волки, помогаем товарищу, куры, утки и гуси, коза с козлятами, лисица с лисятами, золотая осень, март, мартовское солнце, первый снег.</p> <p><b>Наглядно-дидактическое пособие:</b> Теремок. Репка. Рукавичка. Гуси-лебеди. Три медведя. Кот, петух и лиса. Уроки Ушинского. Национальные костюмы народов России. Герой русских сказок.</p> <p><b>Комплекты картин к художественным произведениям:</b> «Аленький цветочек» «Мойдодыр», «Тараканище», «Русские народные сказки», «Сказки народов мира», «Рассказы о животных», «Золотой ключик», «Цветик - семицветик», «Игрушки», «Доктор Айболит», «Кем быть?», «Телефон».</p>
Художественно-эстетическое развитие			<p><b>Наглядно-дидактические пособия (картинки):</b></p> <p>Расскажите детям о музыкальных инструментах. Каргопольская игрушка. Жостовский букет. Полохов-Майдан. Сказочная гжель.</p>

			<p>Филимоновская игрушка. Дымковская игрушка. Хохломская роспись. Гжель 3.</p> <p><b>Демонстрационный материал:</b></p> <p>Городецкая роспись, роспись Полхов - Майдана, Жостовская роспись, Гжель, Филимоновская игрушка-свистулька, росписи хохломы.</p> <p><b>Серия: учимся рисовать:</b> гжель, хохломская роспись, городецкая роспись, дымковская игрушка</p>
Физическое развитие			<p><b>Плакаты:</b></p> <p>«Виды спорта», « Летние виды спорта», «Зимние виды спорта» «Зарядка», «ОРУ»,</p> <p><b>Дидактические пособия (картинки):</b></p> <p>Спортивный инвентарь, виды спорта, зимние виды спорта, игры с мячом, коньки.</p>

Методическое обеспечение образовательного процесса отвечает требованиям комплектности обеспечения образовательного процесса с учетом достижения целей и планируемых результатов освоения основной общеобразовательной программы дошкольного образования; качество обеспечения образовательного процесса с учетом достижения целей и планируемых результатов освоения основной общеобразовательной программы дошкольного образования.

Методическое обеспечение образовательного процесса в ДОУ

осуществляется методической службой образовательного учреждения.

Методическое обеспечение включает в себя:

- Методические пособия для педагогов ДОО по всем направлениям развития детей (по образовательным областям);
- Методические рекомендации для педагогов по планированию образовательного процесса в разных возрастных группах;
- Методические рекомендации для педагогов по организации жизни детей в разных возрастных группах;
- Комплекты развивающих пособий для детей по направлениям образования и по возрастным группам;
- Комплекты дидактических и демонстрационных материалов;
- Электронные образовательные ресурсы;
- Детская художественная литература.

### 3.3. Описание распорядка и режима дня

В ДОО организован гибкий режим дня. Это рациональная продолжительность и разумное чередование различных видов деятельности и отдыха детей в течение дня. Основным принципом правильного построения режима является его соответствие возрастным психофизиологическим особенностям детей.

Режим дня для детей дошкольного возраста разрабатывается с учётом возрастных норм и требований СанПиН 2.4.1.3049-13. На теплый и холодный периоды года составлены отдельные режимы дня (см. Приложение 4)

#### Модель организации образовательного процесса в ДОО

Совместная деятельность взрослого и детей		Самостоятельная деятельность детей в организованной развивающей предметно-пространственной среде	Взаимодействие с семьёй/ социальными партнёрами
Организованная образовательная деятельность	Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов		
Игровые упражнения, изготовление продуктов детского творчества, беседа, ситуативный разговор, речевая ситуация, реализация	Подвижные игры, дидактические игры, подвижные игры с правилами, соревнования, сюжетные игры, изготовление	Организация развивающей среды для самостоятельной деятельности детей: двигательной, игровой, продуктивной,	Анкетирование, педагогическое просвещение родителей, обмен опытом, совместное творчество

<p>проекта, наблюдения, экскурсии, решение проблемных ситуаций, экспериментирование, слушание и исполнение музыкальных произведений, импровизация, экспериментирование, подвижные и дидактические игры с музыкальным сопровождением, чтение художественной литературы, обсуждение, разучивание</p>	<p>продуктов детского творчества, реализация проектов, беседа, ситуативный разговор, речевая ситуация, составление и отгадывание загадок, совместные действия, дежурства, поручения, задания, реализация проекта, наблюдения, экскурсии, решение проблемных ситуаций, экспериментирование, коллекционирование, моделирование, слушание и исполнение музыкальных произведений, чтение художественной литературы, обсуждение, разучивание импровизация, экспериментирование, подвижные и дидактические игры с музыкальным сопровождением</p>	<p>трудовой, познавательно-исследовательской: сюжетно-ролевые игры, строительные игры, развивающие игры, дидактические игры, подвижные и спортивные игры, театрализованные игры, хозяйственно-бытовой труд, самообслуживание, ручной труд, труд в природе, экспериментирование</p>	<p>детей и взрослых, совместные праздники и развлечения</p>
--	--	--	---

Расписание непосредственной образовательной деятельности (см. Приложение5).

### 3.4. Традиционные события, праздники, мероприятия

В основе лежит комплексно-тематическое планирование воспитательно-образовательной работы в МКДОУ

Организационной основой реализации комплексно-тематического

принципа построения программы являются примерные темы (праздники, события, проекты), которые ориентированы на все направления развития ребенка дошкольного возраста и

посвящены различным сторонам человеческого бытия, а так же вызывают личностный интерес детей к:

- явлениям нравственной жизни ребенка
- окружающей природе
- миру искусства и литературы
- традиционным для семьи, общества и государства праздничным событиям
- событиям, формирующим чувство гражданской принадлежности ребенка (День народного единства, День защитника Отечества и др.)
- сезонным явлениям
- народной культуре и традициям.

Тематический принцип построения образовательного процесса позволяет органично вводить региональные и культурные компоненты, учитывать специфику дошкольного учреждения. Одной теме уделяется не менее одной недели. Тема отражается в подборе материалов, находящихся в группе и уголках развития.

Для каждой возрастной группы дано комплексно-тематическое планирование, которое рассматривается как примерное. Педагоги в праве по своему усмотрению частично или полностью менять темы или названия тем, содержание работы, временной период в соответствии с особенностями своей возрастной группы, другими значимыми событиями.

Формы подготовки и реализации тем носят интегративный характер, то есть позволяют решать задачи психолого-педагогической работы нескольких образовательных областей. Единая тема отражается в организуемых воспитателем образовательных ситуациях детской практической, игровой,

Изобразительной деятельности, в музыке, в наблюдениях и общении воспитателя с детьми.

В учреждении в качестве традиционных определены следующие мероприятия:

Название праздника, мероприятия.	Время проведения	Возрастная группа	Форма проведения

1.«День знаний»	1неделя сентября	2-7 лет	Общий праздник взрослых и детей.
2.«Осень золотая»	Сентябрь- октябрь	3-7 лет	Утренники
3. «День мам»	Ноябрь	2-7 лет	Праздник
4. Новый год	декабрь		
5. Коляда	январь	2-7 лет	Праздник
6. «День Защитника Отечества»	февраль	4-7 лет 4-7	Развлечение Спортивный досуг
8 «8 марта»	март	лет3-	Праздник
9. «Масленица»	февраль-март	7лет	Развлечение
10. «День Победы»	май	4-7лет	Праздник Спортивный праздник
11. Выпускной бал	май	3-7 лет	
12. День Земли	22 апреля	4-7 лет 6-7 лет 4-7 лет	Досуг

Каждая группа имеет свои традиции:

-«Утро радостных встреч». Особенность данной традиции: обеспечить постепенное вхождение ребенка в ритм жизни группы, создать хорошее настроение, настроить на доброжелательное общение со сверстниками. Педагоги в каждой группе самостоятельно выбирают форму, в которой проходит традиционное утреннее приветствие, а также сроки, когда одно приветствие может смениться другим.

-«День рождения». Особенность данной традиции: развивать у детей способность к сопереживанию радостных событий, вызвать положительные эмоции, подчеркнуть значимость каждого ребенка в группе. Дети вместе с воспитателем поздравляют именинника, поют ему «Каравай», каждый ребенок говорит имениннику пожелание.

### **3.5. Особенности организации развивающей предметно –пространственной среды**

Требования к развивающей предметно-пространственной среде.

1. Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает максимальную реализацию образовательного потенциала пространства ДООУ, группы, а также территории, прилегающей к ДООУ, материалов, оборудования и инвентаря для развития детей дошкольного возраста в соответствии с особенностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, учета особенностей и коррекции недостатков их развития.

2. Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает возможность общения и совместной деятельности детей (в том числе детей разного возраста) и взрослых, двигательной активности детей, а так же возможности для уединения.

3. Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает:

- реализацию различных образовательных программ;
- учет национально-культурных, климатических условий, в которых осуществляется образовательная деятельность;
- учет возрастных особенностей детей.

При создании предметно-пространственной развивающей среды в ДООУ придерживались следующих принципов:

*Насыщенность* среды должна соответствовать содержанию Программы, в том числе при реализации комплексно-тематического принципа её построения (ориентирована на примерный календарь праздников, тематика которых отражает все направления развития ребёнка младенческого, раннего и дошкольного возрастов), а так же возрастным особенностям детей (учитывая ведущий вид деятельности в разные возрастные периоды дошкольного детства). Образовательное пространство включает средства реализации Программы, игровое, спортивное, оздоровительное оборудование и инвентарь (в здании и на участке) для возможности самовыражения и реализации творческих проявлений.

*Трансформируемость* предполагает возможность менять функциональную составляющую предметного пространства в зависимости от образовательной ситуации изменяющихся интересов и возможностей детей (так, предметно-Развивающая среда меняется в зависимости от времени года, возрастных, гендерных особенностей, конкретного содержания Программы, реализуемого здесь и сейчас).

*Полифункциональность* предполагает использование множества возможностей предметов пространственной среды, их изменение в зависимости от образовательной ситуации и интересов детей, возможности

Для совместной деятельности взрослого с детьми, самостоятельной детской активности, позволяет организовать пространство группового помещения со

специализацией его отдельных частей: для спокойных видов деятельности (центры «Книги», «Театрализованная деятельность»), активной деятельности (двигательный центр (физкультурный инвентарь), центр экспериментирования, центр конструирования, центр сюжетно – ролевых игр) и др.

*Вариативность* предусматривает возможность выбора ребёнком пространства для осуществления различных видов деятельности (игровой, двигательной, конструирования, изобразительной, музыкальной и т.д.), а так же материалов, игрушек, оборудования, обеспечивающих самостоятельную деятельность детей. *Доступность* обеспечивает свободный доступ детей к играм, игрушкам, материалам и пособиям в разных видах детской деятельности. (Используемые игровые средства располагаются так, чтобы ребёнок мог дотянуться до них без помощи взрослых. Это помогает ему быть самостоятельным.)

*Безопасность* предполагает соответствие всех её элементов требованиям по обеспечению надёжности и безопасности (в помещении нет опасных предметов (острых, бьющихся, тяжёлых), углы должны быть закрыты).

При создании предметно-пространственной развивающей среды учтён тендерный принцип, обеспечивающий среду материалами игрушками как общими, так и специфичными для мальчиков и девочек.

Дошкольная организация имеет материалы и оборудование для полноценного развития детей в разных образовательных областях.

ДОУ самостоятельно определяет средства обучения, в том числе технические, соответствующие материалы (в том числе расходные), игровое, спортивное, оздоровительное оборудование, инвентарь, необходимые для реализации Программы.

Перечень примерных структурных компонентов развивающей предметно-пространственной среды в соответствии возраста (см. **Приложение 6**)

### **Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания**

Для реализации образовательной программы используются как методические материалы и средства обучения и воспитания, представленные в Организационном разделе в Программы, так и дополнительные методические материалы, в том числе разработанные педагогическим коллективом учреждения самостоятельно.

## **IV. Дополнительный раздел**

### **4.1 Текст краткой презентации Программы.**

Программа разработана в соответствии с Федеральным Государственным Образовательным стандартом дошкольного образования (стандарт утверждён приказом Минобнауки России от 17.10.2013 №1155) с учётом Примерной основной образовательной программы дошкольного образования и основной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой; Мозаика – Синтез, Москва, 2015 год.

- п а р ц и а л ь н а я программа «Конструирование и художественный труд в детском саду» -Л.В. Куцакова. ООО «ТЦ Сфера», 2016 г.
- парциальная программа «Юный эколог» - С.Н.Николаева. Мозаика – Синтез, 2015 г

Образовательная программа Муниципального казённого дошкольного образовательного учреждения детский сад «Чебурашка» п. Манзя утверждена приказом заведующего ДОУ № 133 «10» октября 2017г.

Программа ориентирована на детей от 1,6 до 8 лет. И обеспечивает их разностороннее развитие.

Образовательная деятельность осуществляется в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях:

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

Цели, задачи и конкретное содержание образовательной деятельности по каждой образовательной области определяются целями и задачами Программы с учетом возрастных индивидуальных особенностей детей и реализуются:

- в процессе организованной образовательной деятельности с детьми (занятия),
- в ходе режимных моментов,
- в процессе самостоятельной деятельности детей в различных видах детской деятельности,
- в процессе взаимодействия с семьями детей по реализации Программы.

Содержание образовательных областей реализуется в различных

видах деятельности, специфических для каждого возраста (ФГОСДОп.2.7.).

Все формы носят интегративный характер, т.е. позволяют решать задачи двух и более образовательных областей, развития двух и более видов детской деятельности.

#### Виды детской деятельности и формы их организации.

Виды детской деятельности	Формы работы	
	Младший возраст 2-3г	старший возраст 3-7лет
Двигательная	Подвижные дидактические игры Игровые упражнения Подвижная игра	Подвижные дидактические игры Подвижные игры с правилами Игровые упражнения Соревнования
Игровая	Игры с составными и динамическими игрушками (предметная деятельность) Сюжетные игры	Сюжетно-ролевая игра, игры с правилами Театрализованная игра
	Театрализованная игра	
Продуктивная	Мастерская по изготовлению продуктов детского творчества Экспериментирование и исследование Дидактическая игра	Мастерская по изготовлению продуктов детского творчества Реализация проектов Экспериментирование Дидактическая игра Коллекционирование

Коммуникативная	Ситуативный разговор Рассказ Беседа Речевая ситуация Рассматривание Сюжетные игры Чтение	Беседа Составление и отгадывание загадок Рассказ, разговор Проектная деятельность Викторины, конкурсы Рассматривание Чтение Игры с правилами Сюжетно-ролевые игры
Трудовая	Совместные действия Поручение Сюжетные игры Экспериментирование и исследование	Совместные действия Дежурство Поручение Задание Реализация проекта Сюжетно-ролевые игры Экспериментирование
Познавательно- исследовательская	Дидактическая игра Наблюдение Осмотры Рассматривание предметов Экспериментирование Исследование Целевая прогулка Чтение	Дидактическая игра Наблюдение Целевая прогулка, экскурсия Решение проблемных ситуаций Экспериментирование Реализация проекта Игры с правилами Чтение Конкурс

Для создания условий, обеспечивающих целостное развитие личности детей, в МКДОУ детском саду «Чебурашка» п. Манзя осуществляется взаимодействие с семьями воспитанников:

### Модель сотрудничества родителей и детского сада

Участие родителей в деятельности ДОУ	Формы участия	Периодичность участия
В проведении мониторинговых исследований	Анкетирование. Социологический опрос.	По мере необходимости
В создании условий	Участие в субботниках по благоустройству территории. Помощь в создании предметно-развивающей среды. Оказание помощи в ремонтных работах	1 раз в год  Постоянно  Постоянно
В управлении ДОУ	Участие в работе родительского комитета, педагогических советах	По плану
В просветительской деятельности, направленной на повышение педагогической культуры, развитие родительской компетенции, расширение информированности родителей	Наглядная информация (стенды, папки-передвижки, семейные и групповые фотоальбомы, памятки). Создание странички на сайте ДОУ. Консультации, конференции. Распространение опыта семейного воспитания. Родительское собрание.	1 раз в квартал  Обновление постоянно 1 раз в месяц  По годовому плану  1 раз в квартал 1 раз в квартал
В воспитательно-образовательном процессе, направленном на установление сотрудничества и партнерских отношений с целью вовлечения родителей в	Дни открытых дверей. Дни здоровья. Творческие выставки. Совместные праздники, развлечения, встречи с интересными людьми, семейные гостиные.	1 раз в год 1 раз в квартал По плану По плану  По плану

образовательный процесс ДОУ	Клубы по интересам для родителей. Участие в смотрях-конкурсах. Мероприятия с родителями в рамках проектной деятельности.	1раз в квартал  Постоянно по годовому плану По плану
-----------------------------	---	---

Мультимедийная презентация образовательной программы представлена на сайте учреждения, по адресу: <http://dschebur-manz.gbu.su/>

Образовательная программа муниципального казённого дошкольного образовательного учреждения детский сад «Чебурашка» разработана в соответствии с основными нормативно-правовыми документами

по дошкольному воспитанию:

- \* Федеральный закон от 29.12.2012 №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- \* Федеральный Государственный Образовательный стандарт дошкольного образования (Утвержден приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013г. N 1155);
- \* «Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования» (приказ Министерства образования и науки РФ от 30 августа 2013 года №1014 г. Москва);
- \* Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций» (Утверждены постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 года №26 «Об утверждении САНПИИ» 2.4.3049-13).

## Приложение 1

### Характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста:

1-2 года.

Второй год имеет особое значение в жизни ребёнка. В этот период ребёнок овладевает ходьбой, что способствует быстрому сенсорному развитию; у него происходит постепенное формирование активной речи. На втором году жизни

происходит дальнейшее физическое и психическое развитие ребёнка. Ежемесячная прибавка в весе составляет 170—190 г; в росте — 1 см. Вес двухлетнего ребёнка в среднем достигает 12,0—12,7 кг, рост — 85—86 см. В 2 года у ребёнка 20 молочных зубов. Активное бодрствование становится длительнее: в первом полугодии 3—4 ч; во втором — 4—5,5 ч. Суточное количество сна уменьшается от 14 до 12,5 ч.

Второй год жизни характеризуется тем, что ребёнок начинает говорить, ходить, овладевает простыми способами действий с предметами. У него формируются сложные и важные функции мозга, поведение, складывается характер. Малыш ещё не может обойтись без помощи взрослого, но уже гораздо самостоятельнее младенца; у него возникают собственные желания, стремление их выразить, сделать понятными для взрослого.

На втором году жизни выделяются ведущие линии развития, влияющие на личностное формирование ребёнка. Это понимание речи взрослого, развитие активной речи; сенсорное развитие; развитие игры и действий с предметами; развитие движений; развитие навыков самостоятельности. Такое разделение условно, так как каждая линия развития формируется в связи со всеми остальными. Нужно отметить, что в период от 1 года до 1,5 лет активизируется двигательная активность ребёнка (развитие игры и действий с предметами) и развитие пассивного словаря, а после 1,5 лет — развитие активной речи. Эти линии развития особенно важны в данном возрасте, так как они являются наиболее сильными, меньше подвергаются влиянию неблагоприятных факторов (плохой анамнез, заболеваемость, недостаток педагогических воздействий и др.). Развитие активной речи — линия новая, наиболее чувствительная к влиянию неблагоприятных факторов.

Второй год жизни — это сензитивный период в развитии речи, когда наблюдается особая чувствительность к речевому обучению, когда речевое развитие протекает очень интенсивно. На втором году жизни ребёнок начинает подражать словам и фразам взрослого, понимать его речь. Расширяется его активный словарь, ребёнок овладевает грамматическим строем языка, начинает пользоваться речью. Понимание речи приходит не сразу. Для развития этого процесса характерно то, что до полутора лет ребёнок интенсивно устанавливает связи между предметами, действиями и их словесными обозначениями, с в я з и эти сначала довольно слабые, и требуются специальные условия, чтобы они упрочились. Недостаточно прочна и связь между отдельными анализаторными системами (двигательными, зрительными, слуховыми), этим и объясняется то, что иногда ребёнок, даже если понимает задание взрослого, реагирует на него недостаточно правильно. В первом полугодии более интенсивно развивается понимание речи; совершенствуется способность речевого подражания, усложняется лепет; расширяется активный словарь, достигая к полутора годам 30—40 слов. Во втором полугодии происходят существенные изменения в развитии активной речи: к двум годам

активный словарь увеличивается до 200—300 слов. В речи ребёнка появляются формы множественного числа и ряда падежей существительных, повелительного наклонения, прошедшего и будущего времени глаголов. Ребёнок правильно произносит наиболее легкие согласные звуки. К концу второго года речь начинает выполнять свою основную функцию — служить для общения с окружающими. Ребёнок прежде всего начинает пользоваться речью при общении со взрослыми. Дети этого возраста не только понимают несложный, хорошо знакомый сюжет, изображённый на картинке, но и уже умеют ответить на некоторые вопросы взрослого. Речь детей становится средством общения с окружающими, а речь взрослого — важным средством их воспитания. Особое значение для ребёнка имеет развитие в сфере игры и действий с предметами. Предметная активность, свойственная ребёнку второго года жизни, включает несколько направлений развития: ребёнок не только понимает инструкцию взрослого, но и с помощью речевых средств общается со взрослым; начинает обобщать и классифицировать предметы и действия с ними по отношению к определённым процессам (еда, стирка, уборка и т. д.); с помощью речевых средств строит план своих действий по отношению к предметам. В начале второго года игра сводится к различным манипуляциям с предметами, которыми малыш начал овладевать в конце первого года жизни: он открывает и закрывает матрёшку, ставит один кубик на другой, снимает и снова надевает кольца на стержень пирамидки. Манипулируя с предметами, он практически знакомится с их свойствами. Постепенно действия с предметами, благодаря уже развитой способности подражания и развитию координации движений рук, приобретают более сложный характер. Ребёнок ставит кирпичики на узкую грань, делает перекрытия, воспроизводит знакомые предметы (поезд, скамейку) и т. д.; действуя с предметами, учится сравнивать их, сопоставлять — мыслит в действии.

В период с 1 года 3 месяцев до 1,5 лет ребёнок начинает выполнять отобразительные действия, которые к концу второго года переходят в сюжетные игры, требующие ряда последовательных действий: малыш воспроизводит то, что увидел сам, приглядываясь к действиям старших детей и взрослых, копируя движения воспитателя. Опыт ребёнка второго года жизни незначителен, игры неустойчивы, поэтому ситуацию игры должен готовить взрослый. В следующем полугодии игра становится более устойчивой, ребёнок совершает разные действия с одним и тем же предметом; если до полутора лет он занимался одним видом деятельности 2—4 мин, то к двум годам — до 5—7 мин, сопровождая свои действия словом.

Постепенно в игре формируется мышление: играя, ребёнок использует предметы-заместители, воображаемые предметы, при этом он подражает действиям взрослого, переносит свои действия в другие игровые ситуации. Так

возникают зачатки наглядно-действенного мышления.

Ребёнка второго года жизни приучают соблюдать опрятность и выполнять простейшие правила поведения. Формируют умение действовать с предметами домашнего обихода в соответствии с их назначением. Развивают способность пользоваться некоторыми бытовыми предметами в качестве орудий. Большое значение для совершенствования всего поведения, овладения речью и развития игровой деятельности имеет способность ребёнка к подражанию: после полутора лет ребёнок начинает воспроизводить в игре не только действия, специально показываемые ему взрослым, но и то, что он сам видит. Все виды основных движений на втором году совершенствуются, но всё-таки недостаточно.

Это зависит, в частности, от некоторых анатомо-физиологических особенностей: у малыша в этом возрасте сравнительно короткие ноги, большая голова, длинное туловище; недостаточны координация движений и умение менять их в соответствии с внешними сигналами. Детям ещё трудно согласовывать свои движения с движениями окружающих, ориентироваться в пространстве, поэтому нередко они наталкиваются на предметы, могут столкнуться с другими детьми. Происходит это потому, что ребёнок пока не научился соразмерять свои движения с величиной препятствий, которые встречаются на пути, на пример заранее поднимает ногу, чтобы переступить порог или ямку. В связи с овладением элементарными видами движений совершенствуется восприятие предметов и их свойств (форма, величина, цвет и др.). Ребёнок узнаёт знакомые предметы независимо от их величины, окраски и расположения. Развиваются первичные наглядные обобщения. Возникает способность выбора по образцу предметов определённого цвета, формы, величины. Дети учатся приспособливать свои действия к воспринимаемым свойствам предметов, к их форме, величине, положению в пространстве.

Ребёнок второго года жизни эмоционально отзывчив на музыку, художественное слово. Дети по-разному реагируют на музыку плясового и спокойного характера. Появляются простейшие певческие интонации; дети подпевают отдельные слоги, повторяют интонации. Развивается способность соотносить движения с музыкой, проявляется элементарная ритмичность, становятся разнообразнее виды движений под музыку.

Под влиянием воспитательных и обучающих воздействий расширяются связи ребёнка с окружающими: он усваивает некоторые правила поведения, подчиняется требованиям взрослого и выполняет его поручения, по собственной инициативе обращается ко взрослому. Появляются простейшие взаимоотношения с другими детьми: ребёнок проявляет интерес к сверстникам, к их деятельности, подражает ей, стремится играть рядом, делает попытки включиться в игровые действия других детей.

На втором году жизни отмечаются значительные различия в темпе и характере развития отдельных детей, поэтому в воспитании необходимо

учитывать индивидуальные особенности каждого ребёнка. Таким образом, ведущими умениями развития ребёнка второго года жизни являются: совершенствование основных движений; развитие предметно-игрового поведения; развитие разных сторон речи и её функций; возрастание самостоятельности ребёнка во всех сферах жизни.

2-3 года.

На третьем году жизни довольно интенсивно продолжается физическое развитие ребёнка, хотя и медленнее по сравнению с предшествующим годом. В этот период у детей совершенствуется деятельность нервной системы, благодаря чему увеличивается длительность их активного бодрствования (6—6,5 ч). В этом возрасте у ребёнка легче сформировать навыки правильного поведения, так как он уже может на короткое время сдерживать свои действия, желания. Однако надо помнить, что и в 3 года ребёнок легко возбуждается и легко утомляется от однообразных действий. На третьем году жизни происходит интенсивное развитие ребёнка. Самые большие изменения в его психике касаются дальнейшего формирования речи и тех сдвигов в умственном развитии, которые происходят под её влиянием. Словарь ребёнка в этом возрасте увеличивается в три-четыре раза по сравнению с предыдущим периодом, изменяясь не только количественно, но и качественно. Почти исчезают облегчённые формы слов, а также неправильно произносимые слова; дети начинают употреблять все части речи. Сложившееся мышление ребёнка отражается в грамматическом строе его речи, он уже употребляет распространённые и сложные предложения. Он задаёт множество вопросов: почему? Где? Когда? Зачем? Эти вопросы отражают развивающуюся познавательную потребность. Употребление детьми различных частей речи и появление придаточных предложений, вопросов характеризует дальнейший этап развития мыслительной деятельности, говорит о том, что дети воспринимают предметы, явления окружающей действительности не изолированно, они пытаются установить между ними связи, улавливают свойства предметов и явлений, сравнивают, сопоставляют; развитие речи и мыслительного процесса идёт одновременно.

Существенные изменения происходят и в понимании речи окружающих. Ребёнок понимает смысл слов, относящихся к тому, что повседневно его окружает, что лично его касается, что связано с его переживаниями. С ребёнком можно говорить уже не только о данном моменте, но и о прошлом, и в какой-то мере о будущем, например о том, куда он пойдёт; что будет делать на прогулке; что произошло вчера на прогулке; какими игрушками украшали ёлку; что собирали летом в лесу. Появляются более сложные обобщения, например словами «игрушки», «одежда»; ребёнок обобщает разнородные, но сходные по функции предметы. Обобщённые значения приобретают и слова,

обозначающие качество предметов. Ребёнок может понять рассказ взрослого о таких явлениях и событиях, которые сам он непосредственно не видел, но, чтобы малыш воспринял то, о чём ему говорят, смысл слов, употребляемых в рассказе, должен быть ему понятен.

На третьем году существенно изменяется воспитательное значение речи. Хотя при обучении ведущее место ещё занимает показ, удельный вес речи как средства обучения и воспитания значительно возрастает.

Словом можно прекратить то или иное действие ребёнка, предупредить отрицательное поведение, вызвать приятные воспоминания, научить новому действию, сформировать представление, понятие. Но несмотря на большие достижения в развитии речи, дети ещё не имеют достаточного опыта и не владеют грамматическим строем языка, поэтому их речь остаётся несколько своеобразной.

Правильное произношение звуков на третьем году не закреплено, но автоматизировано. Многие звуки произносятся ещё смягчённо, одни и те же звуки в одном сочетании произносятся правильно, в другом — неправильно. Не все дети в этом возрасте выговаривают звуки р, л, шипящие, встречается замена и пропуск трудных звуков, их перестановка. Но недостатки собственной речи не мешают ребёнку замечать ошибки других детей и поправлять их. Это объясняется тем, что слуховое восприятие речевых звуков более совершенно, чем реже двигательные умения ребёнка.

На протяжении третьего года у ребёнка формируются разнообразные представления и понятия об окружающем его мире. Он узнаёт свойства и назначение многих предметов повседневного обихода; не только различает, но и называет цвет, форму, размер предметов; ориентируется в основных пространственных и временных соотношениях. У ребёнка формируются начальные представления о количестве (много, мало, больше, меньше, один). Представления и понятия детей пока ещё не совершенны, и поэтому нередки неправильные заключения. Происходит дальнейшее сенсорное развитие, претерпевает значительные изменения ориентировочно-познавательная деятельность. Одним из видов деятельности ребёнка можно назвать наблюдение, которому следует уделять особое внимание, так как оно является важным средством сенсорного развития. Если взрослый принимает активное участие в наблюдениях ребёнка, то, как правило, ребёнок задаёт много вопросов, к которым также нужно относиться очень внимательно. Детские вопросы свидетельствуют о том, что ребёнок пытается познать окружающий мир.

Деятельность ребёнка на третьем году жизни становится сложной и разнообразной. Она представлена следующими видами: предметная деятельность (занятия с пирамидками, матрёшками, мозаикой). Сюжетные игры (игра с куклой); наблюдения; рассматривание картинок, книг; элементы трудовой деятельности (самостоятельная еда, одевание, уборка

игрушек). Игры со строительным материалом; начала изобразительной деятельности (лепка и рисование). Все эти виды деятельности имеют значение для интеллектуального развития малыша. Вне деятельности нормального развития ребёнка быть не может.

Особое место среди различных видов деятельности занимают сюжетные игры, которые по своему характеру становятся более сложными по сравнению с игрой ребёнка второго года. Ребёнок, играя, отображает уже многие действия окружающих («ходит на работу», «готовит обед», «ухаживает за больным» и др.). При этом он отражает не только последовательность и взаимосвязь действий, но и начинает отражать человеческие отношения. Например, бережно, ласково обращается с куклой или сердится на неё, делает ей замечания, наказывает. Появляются элементы ролевой игры. Новым в развитии деятельности ребёнка третьего года жизни является то, что он, прежде чем начать то или иное действие, заранее определяет его цель: «Я буду строить дом»; «Я буду лечить куклу». Появление элементов планирования — важное качество в деятельности ребёнка. В этом возрасте ребёнок любит заниматься со строительным материалом. Он самостоятельно может делать уже довольно сложные постройки (например, гараж, дорогу к нему, забор) и играть с ними.

Появляются новые виды деятельности: рисование, лепка. Ребёнок начинает понимать, что при помощи карандаша, пластилина можно что-то изобразить, и к концу третьего года рисует дорожки, дождик, шарики, лепит палочки, колечки, лепёшки, может слепить грибок, пирамидку, которая состоит из палочки и нескольких колечек.

В процессе деятельности и общения у ребёнка рано начинает складываться определённое отношение к окружающим его людям и явлениям, а в соответствии с этим и поведение. Все положительные формы поведения уже вполне доступны детям этого возраста, и их надо формировать. Довольно разнообразны на данном этапе и чувства детей. Они проявляют удовольствие, радость и огорчение, страх, смущение, чувство привязанности, обиды.

Третий год жизни — период интенсивного развития у ребёнка самостоятельности.

Самостоятельность проявляется во всех сферах жизни и деятельности ребёнка: совершенствуются навыки самообслуживания, игры, организованной учебной деятельности, простейшей трудовой деятельности. У ребёнка формируется умение по своей инициативе выразить положительное отношение к сверстнику: приласкать, помочь, вместе что-то сделать, наблюдать за чем-то интересным.

В три года или чуть раньше любимым выражением ребёнка становится «я сам». Ребёнок хочет стать «как взрослый», но, понятно, быть им не может. Отделение себя от взрослого — характерная черта кризиса трёх лет.

Эмоциональное развитие ребёнка этого возраста характеризуется проявлениями

таких чувств и эмоций как любовь к близким, привязанность к воспитателю, доброжелательное отношение к окружающим, сверстникам. Ребенок способен к эмоциональной отзывчивости - сопереживать, утешать сверстника, помогать ему, он может стыдиться своих плохих поступков, хотя, надо отметить, эти чувства неустойчивы. Взаимоотношения, которые ребенок четвертого года жизни устанавливает со взрослыми и другими детьми, отличаются нестабильностью и зависят от ситуации. Большим эмоциональным благополучием характеризуются девочки.

Поскольку в младшем дошкольном возрасте поведение ребенка произвольно, действия и поступки ситуативны, последствия их ребенок не представляет, нормально развивающемуся ребенку свойственно ощущение безопасности, доверчиво-активное отношение к окружающему. Стремление ребенка быть независимым от взрослого и действовать, как взрослый может провоцировать небезопасные способы поведения.

3–4-летние дети усваивают некоторые нормы и правила поведения, связанные с определенными разрешениями и запретами («можно», «нужно», «нельзя»), могут увидеть несоответствие поведения другого ребенка нормам и правилам поведения. Однако при этом дети выделяют не нарушение самой нормы, а нарушение требований взрослого («Вы сказали, что нельзя драться, а он дерется»). Характерно, что дети этого возраста не пытаются указать самому ребенку, что он поступает не по правилам, а обращаются с жалобой к взрослому. Нарушивший же правило ребенок, если ему специально не указать на это, не испытывает никакого смущения. Как правило, дети переживают только последствия своих неосторожных действий (разбил посуду, порвал одежду), и эти переживания связаны в большей степени с ожиданием последующих за таким нарушением санкций взрослого.

В три года ребенок начинает осваивать гендерные роли и гендерный репертуар: девочка-женщина, мальчик-мужчина. Он адекватно идентифицирует себя с представителями своего пола, имеет первоначальные представления о собственной гендерной принадлежности, аргументирует ее по ряду признаков (одежда, предпочтения в играх, игрушках, прическа и т.д.). В этом возрасте дети дифференцируют других людей по полу, возрасту; распознают детей, взрослых, пожилых людей, как в реальной жизни, так и на иллюстрациях. Начинают проявлять интерес, внимание, заботу по отношению к детям другого пола.

У нормально развивающегося 3-летнего человека есть все возможности овладения навыками самообслуживания – самостоятельно есть, одеваться, раздеваться, умываться, пользоваться носовым платком, расческой, полотенцем, отправлять свои естественные нужды. К концу четвертого года жизни младший дошкольник овладевает элементарной культурой поведения во время еды за столом и умывания в туалетной комнате. Подобные навыки основываются на определенном уровне развития двигательной сферы ребенка,

одним из основных компонентов которого является уровень развития моторной координации.

В этот период высока потребность ребенка в движении (его двигательная активность составляет не менее половины времени бодрствования). Ребенок начинает осваивать основные движения, обнаруживая при выполнении физических упражнений стремление к целеполаганию (быстро пробежать, дальше прыгнуть, точно воспроизвести движение и др.). 3-4 года – также благоприятный возраст для начала целенаправленной работы по формированию физических качеств (скоростных, силовых, координации, гибкости, выносливости).

Накапливается определенный запас представлений о разнообразных свойствах предметов, явлениях окружающей действительности и о себе самом. В этом возрасте у ребенка при правильно организованном развитии уже должны быть сформированы основные сенсорные эталоны. Он знаком с основными цветами (красный, желтый, зеленый, синий). Если перед ребенком выложить карточки разных цветов, то по просьбе взрослого он выберет 3–4 цвета по названию и 2–3 из них самостоятельно назовет. Малыш способен верно выбрать формы предметов (круг, овал, квадрат, прямоугольник, треугольник) по образцу, но может еще путать овал и круг, квадрат и прямоугольник. Ему известны слова «больше», «меньше», и из двух предметов (палочек, кубиков, мячей и т. п.) он успешно выбирает больший или меньший. Труднее выбрать «самый большой» или «самый меньший» из 3-5 предметов (более пяти предметов детям трехлетнего возраста не следует предлагать).

В 3 года дети практически осваивают пространство своей комнаты (квартиры), групповой комнаты в детском саду, двора, где гуляют и т. п. На основании опыта у них складываются некоторые пространственные представления. Они знают, что рядом со столом стоит стул, на диване лежит игрушечный мишка, перед домом растет дерево, за домом – гараж, под дерево закатился мяч. Освоение пространства происходит одновременно с развитием речи: ребенок учится пользоваться словами, обозначающими пространственные отношения (предлогами и наречиями).

В этом возрасте ребенок еще плохо ориентируется во времени. Время нельзя увидеть, потрогать, поиграть с ним, но дети его чувствуют, вернее, организм ребенка определенным образом реагирует: в одно время хочется спать, в другое – завтракать, гулять.

Представления ребенка четвертого года жизни о явлениях окружающей действительности обусловлены, с одной стороны, психологическими особенностями возраста, с другой, его непосредственным опытом. Малыш знаком с предметами ближайшего окружения, их назначением (на стуле сидят, из чашки пьют и т. п.). С назначением некоторых общественно-бытовых зданий (в магазине, супермаркете покупают игрушки, хлеб, молоко, одежду, обувь). Имеет представления о знакомых средствах передвижения (легковая,

грузовая машина, троллейбус, самолет, велосипед и т. п.), о некоторых профессиях (врач, шофер, дворник), праздниках (новый год, день своего рождения), свойствах воды, снега, песка (снег белый, холодный, вода теплая и холодная, лед скользкий, твердый). Из влажного песка можно лепить, делать куличики, а сухой песок рассыпается; различает и называет состояния погоды (холодно, тепло, дует ветер, идет дождь). На четвертом году жизни малыш различает по форме, окраске, вкусу некоторые фрукты и овощи, знает 2–3 вида птиц, некоторых домашних животных, наиболее часто встречающихся насекомых. Внимание детей четвертого года жизни непроизвольно. Однако его устойчивость проявляется по-разному. Обычно малыш может заниматься в течение 10–15 минут, но привлекательное занятие длится достаточно долго, и ребенок не переключается и не отвлекается от него.

Память трехлеток непосредственна, непроизвольна и имеет яркую эмоциональную окраску. Дети сохраняют и воспроизводят только ту информацию, которая остается в их памяти без всяких внутренних усилий (легко заучивая понравившиеся стихи и песенки, ребенок из 5–7 специально предложенных ему отдельных слов, обычно запоминает не больше двух–трех). Положительно и отрицательно окрашенные сигналы и явления запоминаются прочно и надолго.

Мышление 3-летнего ребенка является наглядно-действенным: малыш решает задачу путем непосредственного действия с предметами (складывание матрешки, пирамидки, мисочек, конструирование по образцу и т. п.). В наглядно-действенных задачах ребенок учится соотносить условия с целью, что необходимо для любой мыслительной деятельности.

В три года воображение только начинает развиваться, и прежде всего, в игре. Малыш действует с одним предметом и воображает на его месте другой: палочка вместо ложечки, камушек вместе мыла, стул – машина для путешествий и т. д.

В младшем дошкольном возрасте ярко выражено стремление к деятельности. Взрослый для ребенка носитель определенной общественной функции. Желание ребенка выполнять такую же функцию приводит к развитию игры. Дети овладевают способами игровой деятельности – игровыми действиями с игрушками и предметами-заместителями, приобретают первичные умения ролевого поведения. Ребенок 3–4 лет способен подражать и охотно подражает показываемым ему игровым действиям. Игра ребенка первой половины 4-го года жизни – скорее игра рядом, чем вместе. В играх, возникающих по инициативе детей, отражаются умения, приобретенные в совместном со взрослым играх. Сюжеты игр простые неразвернутые, содержащие 1–2 роли. Неумение объяснить свои действия партнеру по игре, договориться с ним, приводит к конфликтам, которые дети не в силах самостоятельно разрешить. Конфликты чаще всего возникают по поводу игрушек. Постепенно (к 4 годам)

ребенок начинает согласовывать свои действия, договариваться в процессе совместных игр, использует речевые формы вежливого общения. Мальчики в игре более общительны, отдают предпочтение большим компаниям, девочки предпочитают тихие, спокойные игры, в которых задействовано 2-3 подруги.

В 3-4 года ребенок начинает чаще и охотнее вступать в общение со сверстниками ради участия в общей игре или продуктивной деятельности. Для трехлетки характерна позиция превосходства над товарищами. Он может в общении с партнером открыто высказать негативную оценку («Ты не умеешь играть»). Однако ему все еще нужны поддержка и внимание взрослого. Оптимальным во взаимоотношениях с взрослыми является индивидуальное общение.

Главным средством общения с взрослыми и сверстниками является речь. Словарь младшего дошкольника состоит, в основном, из слов, обозначающих предметы обихода, игрушки, близких ему людей. Ребенок овладевает грамматическим строем речи: согласовывает употребление грамматических форм по числу, времени, активно экспериментирует со словами, создавая забавные неологизмы. Умеет отвечать на простые вопросы, используя форму простого предложения. Высказывается в 2-3 предложениях об эмоционально значимых событиях. Начинает использовать в речи сложные предложения. В этом возрасте возможны дефекты звукопроизношения. Девочки по всем показателям развития превосходят мальчиков: артикуляция речи, словарный запас, беглость речи, понимание прочитанного, запоминание увиденного и услышанного.

В 3-4 года в ситуации взаимодействия с взрослым продолжает формироваться интерес к книге и литературным персонажам. Круг чтения ребенка пополняется новыми произведениями, но уже известные тексты по-прежнему вызывают интерес. С помощью взрослых ребенок называет героев, сопереживает добрым, радуется хорошей концовке. Он с удовольствием вместе с взрослым рассматривает иллюстрации, с помощью наводящих вопросов высказывается о персонажах и ситуациях, т.е. соотносит картинку и прочитанный текст. Начинает «читать» сам, повторяя за взрослым или договаривая отдельные слова, фразы. Уже запоминает простые рифмующиеся строки в небольших стихотворениях.

Развитие трудовой деятельности в большей степени связано с освоением процессуальной стороны труда (увеличением количества осваиваемых трудовых процессов, улучшением качества их выполнения, освоением правильной последовательности действий в каждом трудовом процессе). Маленькие дети преимущественно осваивают самообслуживание как вид труда, но способны при помощи и контроле взрослого выполнять отдельные процессы в хозяйственно-бытовом труде, труде в природе.

Интерес к продуктивной деятельности неустойчив. Замысел управляется изображением и меняется по ходу работы, происходит овладение

изображением формы предметов. Работы схематичны, детали отсутствуют - трудно догадаться, что изображено ребенком. В лепке дети могут создавать изображение путем отщипывания, отрывания комков, скатывания их между ладонями и на плоскости и сплющивания. В аппликации -располагать и наклеивать готовые изображения знакомых предметов, меняя сюжеты, составлять узоры из растительных и геометрических форм, чередуя их по цвету и величине. Конструирование носит процессуальный характер. Ребенок может конструировать по образцу лишь элементарные предметные конструкции из 2 - 3 частей.

Музыкально-художественная деятельность детей носит непосредственный и синкретический характер. Восприятие музыкальных образов происходит в «синтезе искусств» при организации «практической деятельности» (проиграть сюжет, рассмотреть иллюстрацию и др.). Совершенствуется звукоразличение, слух: ребенок дифференцирует звуковые свойства предметов, осваивает звуковые предэталоны (громко- тихо, высоко-низко и пр.). Может осуществить элементарный музыкальный анализ (заметить изменения в звучании звуков по высоте, громкости, разницу в ритме). Начинают проявляться интерес и избирательность по отношению различным видам музыкально-художественной деятельности (пению, слушанию, музыкально-ритмическим движениям).

4-5 лет.

4–5-летними детьми социальные нормы и правила поведения все еще не осознаются, однако у них уже начинают складываться обобщенные представления о том, «как надо (не надо) себя вести». Поэтому дети обращаются к сверстнику, когда он не придерживается норм и правил со словами «так не поступают», «так нельзя» и т. п. Как правило, к 5 годам дети без напоминания взрослого здороваются и прощаются, говорят «спасибо» и «пожалуйста», не перебивают взрослого, вежливо обращаются к нему. Кроме того, они могут по собственной инициативе убирать игрушки, выполнять простые трудовые обязанности, доводить дело до конца. Тем не менее, следование таким правилам часто бывает неустойчивым – дети легко отвлекаются на то, что им более интересно, а бывает, что ребенок «хорошо себя ведет» только в отношении наиболее значимых для него людей. В этом возрасте у детей появляются представления о том, как «положено» вести себя девочкам, и как – мальчикам. Дети хорошо выделяют несоответствие нормам и правилам не только поведение другого, но и своего собственного и эмоционально его переживают, что повышает их возможности регулировать поведение. Таким образом, поведение 4–5-летнего ребенка не столь

импульсивно и непосредственно, как в 3-4 года, хотя в некоторых ситуациях ребенку все еще требуется напоминание взрослого или сверстников о необходимости придерживаться тех или иных норм и правил. Для этого возраста характерно появление групповых традиций: кто, где сидит, последовательность игр, как поздравляют друг друга с днем рождения, элементы группового жаргона и т. п. В этом возрасте детьми хорошо освоен алгоритм процессов умывания, одевания, купания, приема пищи, уборки помещения. Дошкольники знают и используют по назначению атрибуты, сопровождающие их: мыло, полотенце, носовой платок, салфетка, столовые приборы. Уровень освоения культурно-гигиенических навыков таков, что дети свободно переносят их в сюжетно-ролевую игру.

Появляется сосредоточенность на своем самочувствии, ребенка начинает волновать тема собственного здоровья. К 4-5 годам ребенок способен элементарно охарактеризовать свое самочувствие, привлечь внимание взрослого в случае недомогания.

4-5-летние дети имеют дифференцированное представление о собственной гендерной принадлежности, аргументируют ее по ряду признаков («Я – мальчик, я ношу брючки, у меня короткая прическа», «Я – девочка, у меня косички, я ношу платье»). Проявляют стремление к взрослению в соответствии с адекватной гендерной ролью. Мальчик – сын, внук, брат, отец, мужчина. Девочка – дочь, внучка, сестра, мать, женщина. Овладевают отдельными способами действий, доминирующих в поведении взрослых людей соответствующего гендера. Так, мальчики стараются выполнять задания, требующие проявления силовых качеств, а девочки реализуют себя в играх «Дочки-матери», «Модель», «Балерина», они больше тяготеют к «красивым» действиям. К пяти годам дети имеют представления об особенностях наиболее распространенных мужских и женских профессий, видах отдыха, о специфике поведения в общении с другими людьми, об отдельных женских и мужских качествах. В этом возрасте умеют распознавать и оценивать адекватно гендерной принадлежности эмоциональные состояния и поступки взрослых людей разного пола.

К четырем годам основные трудности в поведении и общении ребенка с окружающими, которые были связаны с кризисом трех лет (упрямство, строптивость, конфликтность и др.), постепенно уходят в прошлое, и любознательный малыш активно осваивает окружающий его мир предметов и вещей, мир человеческих отношений. Лучше всего это удается детям в игре. Дети 4–5 лет продолжают проигрывать действия с предметами, но теперь внешняя последовательность этих действий уже соответствуют реальной действительности: ребенок сначала режет хлеб, и только потом ставит его на стол перед куклами (в раннем возрасте и в самом начале дошкольного последовательность действий не имела для игры такого значения). В игре ребята называют свои роли, понимают условность принятых ролей. Происходит

разделение игровых и реальных взаимодействий. В процессе игры роли могут меняться.

В 4–5 лет сверстники становятся для ребенка более привлекательными и предпочитаемыми партнерами по игре, чем взрослый. В общую игру вовлекается от 2 до 5 детей, а продолжительность совместных игр составляет в среднем 15–20 минут, в отдельных случаях может достигать и 40–50 минут. Дети этого возраста становятся более избирательными во взаимоотношениях и общении: у них есть постоянные партнеры по играм (хотя в течение года они могут и поменяться несколько раз), все более ярко проявляется предпочтение к играм с детьми одного пола. Правда, ребенок еще не относится к другому ребенку как к равному партнеру по игре. Постепенно усложняются реплики персонажей, дети ориентируются на ролевые высказывания друг друга, часто в таком общении происходит дальнейшее развитие сюжета. При разрешении конфликтов в игре дети все чаще стараются договориться с партнером, объяснить свои желания, а не настоять на своем. Развивается моторика дошкольников. Так, в 4–5 лет ребята умеют перешагивать через рейки гимнастической лестницы, горизонтально расположенной на опорах (на высоте 20 см от пола), руки на поясе. Подбрасывают мяч вверх и ловят его двумя руками (не менее 3–4 раз подряд в удобном для ребенка темпе). Нанизывают бусины средней величины (или пуговицы) на толстую леску (или тонкий шнурок с жестким наконечником). Ребенок способен активно и осознанно усваивать разучиваемые движения, их элементы, что позволяет ему расширять и обогащать репертуар уже освоенных основных движений более сложными.

В среднем дошкольном возрасте связь мышления и действий сохраняется, но уже не является такой непосредственной как раньше. Во многих случаях не требуется практического манипулирования с объектом, но во всех случаях ребенку необходимо отчетливо воспринимать и наглядно представлять этот объект. Мышление детей 4–5 лет протекает в форме наглядных образов, следуя за восприятием. Например, дети могут понять, что такое план комнаты. Если ребенку предложить план части групповой комнаты, то он поймет, что на нем изображено. При этом возможна небольшая помощь взрослого, например, объяснение того, как обозначают окна и двери на плане. С помощью схематического изображения групповой комнаты дети могут найти спрятанную игрушку (по отметке на плане).

К 5 годам внимание становится все более устойчивым в отличие от трехлетнего малыша (если он пошел за мячом, то уже не будет отвлекаться на другие интересные предметы). Важным показателем развития внимания является то, что к 5 годам в деятельности ребенка появляется действие по правилу – первый необходимый элемент произвольного внимания. Именно в этом возрасте дети начинают активно играть в игры с правилами: настольные (лото, детское домино) и подвижные (прятки, салочки).

В дошкольном возрасте интенсивно развивается память ребенка. В 5 лет ребенок может запомнить уже 5-6 предметов (из 10–15), изображенных на предъявляемых ему картинках.

В этом возрасте происходит развитие инициативности и самостоятельности ребенка в общении со взрослыми и сверстниками. Дети продолжают сотрудничать со взрослыми в практических делах (совместные игры, поручения), наряду с этим активно стремятся к интеллектуальному общению. Это проявляется в многочисленных вопросах (почему? зачем? для чего?), стремлении получить от взрослого новую информацию познавательного характера. Возможность устанавливать причинно-следственные

связи отражается в детских ответах в форме сложноподчиненных предложений. У детей наблюдается потребность в уважении взрослых, их похвале, поэтому на замечания взрослых ребенок пятого года жизни реагирует повышенной обидчивостью. Общение со сверстниками по-прежнему тесно переплетено с другими видами детской деятельности (игрой, трудом продуктивной деятельностью), однако уже отмечаются и ситуации «чистого общения».

Для поддержания сотрудничества, установления отношений в словаре детей появляются слова и выражения, отражающие нравственные представления: слова участия, сочувствия, сострадания. Стремясь привлечь внимание сверстника и удержать его в процессе речевого общения, ребенок учится использовать средства интонационной речевой выразительности: регулировать силу голоса, интонацию, ритм, темп речи в зависимости от ситуации общения. В большинстве контактов главным средством общения является речь, в развитии которой происходят значительные изменения. В большинстве своем дети этого возраста уже четко произносят все звуки родного языка. Продолжается процесс творческого изменения родной речи, придумывания новых слов и выражений («у лысого голова босиком», «смотри, какой ползук» (о червяке) и пр.). В речь детей входят приемы художественного языка: эпитеты, сравнения. Особый интерес вызывают рифмы, простейшие из которых дети легко запоминают и сочиняют подобные. Пятилетки умеют согласовывать слова в предложении и способны элементарно обобщать, объединяя предметы в родовые категории: одежда, мебель, посуда. Речь становится более связной и последовательной. Дети могут пересказать литературное произведение,

рассказать по картинке, описать характерные особенности той или иной игрушки, передавать своими словами впечатления из личного опыта и вообще самостоятельно рассказывать.

Если близкие взрослые постоянно читают дошкольникам детские книжки, чтение может стать устойчивой потребностью. В этих условиях дети охотно отвечают на вопросы, связанные с «анализом» произведения, дают объяснения поступкам героев. Значительную роль в накоплении читательского опыта играют иллюстрации. В 4-5 лет дети способны долго рассматривать книгу, рассказывать по картинке о ее содержании. Любимую книгу они легко находят среди других, могут запомнить название произведения, автора, однако быстро забывают их и подменяют хорошо известными. В этом возрасте дети хорошо воспринимают требования к обращению с книгой, гигиенические нормы при работе с ней. В связи с развитием эмоциональной сферы детей значительно углубляются их переживания от прочитанного. Они стремятся перенести книжные ситуации в жизнь, подражают героям произведений, с удовольствием играют в ролевые игры, основанные на сюжетах сказок, рассказов. Дети проявляют творческую инициативу и придумывают собственные сюжетные повороты. Свои предложения они вносят и при инсценировке отдельных отрывков прочитанных произведений. Цепкая память позволяет ребенку 4-5 лет многое запоминать, он легко выучивает наизусть стихи и может выразительно читать их на публике.

С нарастанием осознанности и произвольности поведения, постепенным усилением роли речи (взрослого и самого ребенка) в управлении поведением ребенка, становится возможным решение более сложные задачи в области безопасности. Но при этом взрослому следует учитывать несформированность волевых процессов, зависимость поведения ребенка от эмоций, доминирование эгоцентрической позиции в мышлении и поведении пятилетнего ребенка.

В среднем дошкольном возрасте активно развиваются такие компоненты детского труда как целеполагание и контрольно-проверочные действия на базе освоенных трудовых процессов. Это значительно повышает качество самообслуживания, позволяет детям осваивать хозяйственно-бытовой труд и труд в природе.

В музыкально-художественной и продуктивной деятельности дети эмоционально откликаются на художественные произведения, произведения музыкального и изобразительного искусства, в которых с помощью образных средств переданы различные эмоциональные состояния людей, животных. Начинают более целостно воспринимать сюжет музыкального произведения, понимать музыкальные образы. Активнее проявляется интерес к музыке, разным видам музыкальной деятельности. Обнаруживается разница в предпочтениях, связанных с музыкально-художественной деятельностью, у мальчиков и девочек. Дети не только эмоционально откликаются на звучание

музыкального произведения, но и увлеченно говорят о нем (о характере музыкальных образов и повествования, средствах музыкальной выразительности), соотнося их с жизненным опытом. Музыкальная память позволяет детям запоминать, узнавать и даже называть любимые мелодии. Развитию исполнительской деятельности способствует доминирование в данном возрасте продуктивной мотивации (спеть песню, станцевать танец, сыграть на детском музыкальном инструменте, воспроизвести простой ритмический рисунок.). Дети делают первые попытки творчества: создать танец, придумать игру в музыку, импровизировать несложные ритмы марша или плясовой. На формирование музыкального вкуса и интереса к музыкально-художественной деятельности в целом активно влияют установки взрослых. Важным показателем развития ребенка-дошкольника является изобразительная деятельность. К 4 годам круг изображаемых предметов довольно широк. В рисунках появляются детали. Замысел детского рисунка может меняться по ходу изображения. Дети владеют простейшими техническими умениями и навыками. Могут своевременно насыщать ворс кисти краской, промывать кисть по окончании работы, смешивать на палитре краски. Начинают использовать цвет для украшения рисунка. Могут раскатывать пластические материалы круговыми и прямыми движениями ладоней рук, соединять готовые части друг с другом, украшать вылепленные предметы, используя стеку и путем вдавливая. Конструирование начинает носить характер продуктивной деятельности: дети замысливают будущую конструкцию и осуществляют поиск способов её исполнения. Могут изготавливать поделки из бумаги, природного материала. Начинают овладевать техникой работы с ножницами. Составляют композиции из готовых и самостоятельно вырезанных простых форм. Изменяется композиция рисунков: от хаотичного расположения штрихов, мазков, форм дети переходят к фризовой композиции – располагают предметы ритмично в ряд, повторяя изображения по несколько раз.

5-6 лет.

Ребенок 5-6 лет стремится познать себя и другого человека как представителя общества (ближайшего социума), постепенно начинает осознавать связи и зависимости в социальном поведении и взаимоотношениях людей. В 5-6 лет дошкольники совершают положительный нравственный выбор (преимущественно в воображаемом плане).

Несмотря на то, что, как и в 4-5 лет, дети в большинстве случаев используют в речи слова-оценки «хороший» - «плохой», «добрый» - «злой». Значительно чаще начинают употреблять и более точный словарь для обозначения моральных понятий – «вежливый», «честный», «заботливый» и др. Качественные изменения в этом возрасте происходят в поведении

дошкольников – формируется возможность саморегуляции, т.е. дети начинают предъявлять к себе те требования, которые раньше предъявлялись им взрослыми. Так, они могут, не отвлекаясь на более интересные дела, доводить до конца малопривлекательную работу (убирать игрушки, наводить порядок в комнате и т.п.). Это становится возможным благодаря осознанию детьми общепринятых норм и правил поведения и обязательности их выполнения. Ребенок эмоционально переживает не только оценку его поведения другими, но и соблюдение им самим норм и правил, соответствие его поведения своим морально-нравственным представлениям. Однако соблюдение норм (дружно играть, делиться игрушками, контролировать агрессию и т.д.), как правило, в этом возрасте возможно лишь во взаимодействии с теми, кто наиболее симпатичен, с друзьями.

В 5-6 лет у ребенка формируется система первичной гендерной идентичности, поэтому после 6 лет воспитательные воздействия на формирование ее отдельных сторон уже гораздо менее эффективны. В этом возрасте дети имеют дифференцированное представление о своей гендерной принадлежности по существенным признакам (женские и мужские качества, особенности проявления чувств, эмоций, специфика гендерного поведения). Дети оценивают свои поступки в соответствии с гендерной принадлежностью. Прогнозируют возможные варианты разрешения различных ситуаций общения с детьми своего и противоположного пола. Осознают необходимость, и целесообразность выполнения правил поведения во взаимоотношениях с детьми разного пола. Замечают проявления женских и мужских качеств в поведении окружающих взрослых. Ориентируются на социально одобряемые образцы женских и мужских проявлений людей. Литературных героев и с удовольствием принимают роли достойных мужчин и женщин в игровой, театрализованной и др. видах деятельности. При обосновании выбора сверстников противоположного пола мальчики опираются на такие качества девочек, как красота, нежность, ласковость, а девочки – на такие, как сила, способность заступиться за другого. При этом, если мальчики обладают ярко выраженными женскими качествами, то они отвергаются «мальчишеским» обществом, девочки же принимают в свою компанию таких мальчиков. В 5-6 лет дети имеют представление о внешней и внутренней красоте мужчин и женщин. Устанавливают связи между профессиями мужчин и женщин и их полом.

Существенные изменения происходят в этом возрасте в детской игре, а именно, в игровом взаимодействии, в котором существенное место начинает занимать совместное обсуждение правил игры. Дети часто пытаются контролировать действия друг друга – указывают, как должен вести себя тот или иной персонаж. В случаях возникновения конфликтов во время игры дети объясняют

партнеру свои действия или критикуют их действия, ссылаясь на правила. При распределении детьми ролей для игры в этом возрасте можно иногда наблюдать и попытки совместного решения проблем («Кто будет...?»). Вместе с тем согласование своих действий, распределение обязанностей у детей чаще всего возникает еще по ходу самой игры. Усложняется игровое пространство. Например, в игре «Театр»- выделяют «Сцена» и «Гриммерная». Игровые действия становятся разнообразными. Вне игры общение детей становится менее ситуативными. Они охотно рассказывают о том, что с ними произошло: где были, что видели и т.д. Дети внимательно слушают друг друга, эмоционально сопереживают рассказам друзей.

Более совершенной становится крупная моторика. Ребенок этого возраста способен к освоению сложных движений: может пройти по неширокой скамейке и при этом даже перешагнуть небольшое препятствие; умеет отбивать мяч о землю одной рукой несколько раз подряд. Уже наблюдаются отличия в движениях мальчиков и девочек (у мальчиков – более порывистые, у девочек – мягкие, плавные, уравновешенные), общей конфигурации тела в зависимости от пола ребенка. Активно формируется осанка детей, правильная манера держаться. Посредством целенаправленной и систематической двигательной активности укрепляются мышцы и связки. Развиваются выносливость (способность достаточно длительное время заниматься физическими упражнениями) и силовые качества (способность применения ребенком небольших по величине усилий на протяжении достаточно длительного времени). Ловкость и развитие мелкой моторики проявляются в более высокой степени самостоятельности ребенка при самообслуживании: дети практически не нуждаются в помощи взрослого, когда одеваются и обуваются. Некоторые дети могут обращаться со шнурками – продевать их в ботинок и завязывать бантиком.

К 5 годам они обладают довольно большим запасом представлений об окружающем, которые получают благодаря своей активности, стремлению задавать вопросы и экспериментировать. Представления об основных свойствах предметов еще более расширяются и углубляются. Ребенок этого возраста уже хорошо знает основные цвета и имеет представления об оттенках (например, может показать два оттенка одного цвета: светло-красный и темно-красный). Дети шестого года могут рассказать, чем отличаются геометрические фигуры друг от друга. Для них не составит труда сопоставить между собой по величине большое количество предметов: например, расставить по порядку 7-10 тарелок разной величины и разложить к ним соответствующее количество ложечек разного размера. Возрастает способность ребенка ориентироваться в пространстве. Если предложить ему простой план комнаты, то он сможет показать кроватку, на которой спит. Освоение времени все еще не совершенно.

Отсутствует точная ориентация во временах года, днях недели.

Внимание детей становится более устойчивым и произвольным. Они могут заниматься не очень привлекательным, но нужным делом в течение 20-25 минут вместе с взрослым. Ребенок этого возраста уже способен действовать по правилу, которое задается взрослым (отобрать несколько фигур определенной формы и цвета, отыскать на картинке изображение предметов и заштриховать их определенным образом).

Объем памяти изменяется не существенно. Улучшается ее устойчивость. При этом для запоминания детьми уже могут использоваться несложные приемы и средства (в качестве «подсказки» могут выступать карточки или рисунки).

На шестом году жизни ребенка происходят важные изменения в развитии речи.

Для детей этого возраста становится нормой правильное произношение звуков.

Сравнивая свою речь с речью взрослых, дошкольник может обнаружить

собственные речевые недостатки. Ребенок шестого года жизни свободно

использует средства интонационной выразительности: может читать стихи

грустно, весело или торжественно, способен регулировать громкость голоса и

темп речи в зависимости от ситуации (громко читать стихи на празднике или

тихо делиться своими секретами и т.п.). Дети начинают употреблять

обобщающие слова, синонимы, антонимы, оттенки значений слов,

многозначные слова. Словарь детей так же активно пополняется

существительными, обозначающими название профессий, социальных

учреждений (библиотека, почта, универсам, спортивный клуб и т.д.);

глаголами, обозначающими трудовые действия людей разных профессий,

прилагательными и наречиями, отражающими качество действий, отношение

людей к профессиональной деятельности. Могут использовать в речи сложные

случаи грамматики: несклоняемые существительные, существительные

множественного числа в родительном падеже, следовать орфоэпическим

нормам языка. Дети этого возраста способны к звуковому анализу простых

трех звуковых слов. Дети учатся самостоятельно строить игровые и

деловые диалоги, осваивая правила речевого этикета, пользоваться прямой и

косвенной речью. В описательном и повествовательном монологе

способны передать состояние героя, его настроение, отношение к событию,

используя эпитеты, сравнения.

Круг чтения ребенка 5-6 лет пополняется произведениями разнообразной

тематики, в том числе связанной с проблемами семьи, взаимоотношений с

взрослыми, сверстниками, с историей страны. Малыш способен удерживать в

памяти большой объем информации, ему доступно «чтение с продолжением».

Дети приобщаются к литературному контексту, в который включается еще и

автор, история создания произведения. Практика «анализа» текстов, работа

с иллюстрациями способствует углублению читательского опыта, формированию читательских симпатий.

Повышаются возможности безопасности жизнедеятельности ребенка 5-6 лет. Это связано с ростом осознанности и произвольности поведения, преодолением эгоцентрической позиции (ребенок становится способным встать на позицию другого). Развивается прогностическая функция мышления, что позволяет ребенку видеть перспективу событий, предвидеть (предвосхищать) близкие и отдаленные последствия действий и поступков собственных и других людей.

Трудовая деятельность. В старшем дошкольном возрасте (5-6 и 6-7 лет) активно развиваются планирование и самооценивание трудовой деятельности (при условии сформированности всех других компонентов детского труда). Освоенные ранее виды детского труда выполняются качественно, быстро, осознанно. Становится возможным освоение детьми разных видов ручного труда. В процессе восприятия художественных произведений, произведений музыкального и изобразительного искусства дети способны осуществлять выбор того (произведений, персонажей, образов), что им больше нравится, обосновывая его с помощью элементов эстетической оценки. Эмоционально откликаются на те произведения искусства, в которых переданы понятные им чувства и отношения, различные эмоциональные состояния людей, животных, борьба добра со злом.

Музыкально-художественная деятельность. В старшем дошкольном возрасте происходит существенное обогащение музыкальной эрудиции детей: формируются начальные представления о видах и жанрах музыки, устанавливаются связи между художественным образом и средствами выразительности, используемыми композиторами, формулируются эстетические оценки и суждения, обосновываются музыкальные предпочтения, проявляется некоторая эстетическая избирательность. При слушании музыки дети обнаруживают большую сосредоточенность и внимательность. Совершенствуется качество музыкальной деятельности. Творческие проявления становятся более осознанными и направленными (образ, средства выразительности продумываются и сознательно подбираются детьми).

В продуктивной деятельности дети также могут изобразить задуманное (замысел ведет за собой изображение). Развитие мелкой моторики влияет на совершенствование техники художественного творчества. Могут проводить узкие и широкие линии краской (концом кисти и плашмя), рисовать кольца, дуги, делать тройной мазок из одной точки, смешивать краску на палитре для получения светлых, темных и новых оттенков, разбеливать основной тон для получения более светлого оттенка, накладывать одну краску на другую. Дети в состоянии лепить из целого куска глины, моделируя форму кончиками пальцев, сглаживать места соединения, оттягивать детали пальцами от основной формы, украшать свои работы с помощью стеки и наклепов,

расписывать их. Совершенствуются и развиваются практические навыки работы с ножницами: дети могут вырезать круги из квадратов, овалы из прямоугольников, преобразовывать одни геометрические фигуры в другие: квадрат в несколько треугольников, прямоугольник – в полоски, квадраты и маленькие прямоугольники. Создавать из нарезанных фигур изображения разных предметов или декоративные композиции.

Дети конструируют по условиям, заданным взрослым, но уже готовы к самостоятельному творческому конструированию из разных материалов. У них формируются обобщенные способы действий и обобщенные представления о конструируемых ими объектах.

6-7 лет.

В целом ребенок 6-7 лет осознает себя как личность, как самостоятельный субъект деятельности и поведения.

Дети способны давать определения некоторым моральным понятиям («добрый человек – это такой, который, всем помогает и хорошо относится, защищает слабых»). и достаточно тонко их различать, например, очень хорошо различают положительную окрашенность слова «экономный» и отрицательную – слова «жадный». Они могут совершать позитивный нравственный выбор не только в воображаемом плане, но и в реальных ситуациях (например, могут самостоятельно, без внешнего принуждения, отказаться от чего-то приятного в пользу близкого человека). Социально-нравственные чувства и эмоции достаточно устойчивы.

К 6-7 годам ребенок уверенно владеет культурой самообслуживания: может самостоятельно обслужить себя, обладает полезными привычками, элементарными навыками личной гигиены; определяет состояние своего здоровья (здоров он или болен), а также состояние здоровья окружающих; может назвать и показать, что именно у него болит, какая часть тела, какой орган; владеет культурой приема пищи; одевается в соответствие с погодой, не переохлаждаясь и не утепляясь чрезмерно. Старший дошкольник уже может объяснить ребенку или взрослому, что нужно сделать в случае травмы (алгоритм действий) и готов оказать элементарную помощь самому себе и другому (промыть глаза, промыть ранку, обработать ее, обратиться к взрослому за помощью) в подобных ситуациях.

В основе произвольной регуляции поведения лежат не только усвоенные (или заданные извне) правила и нормы. Расширяется мотивационная сфера дошкольников 6-7 лет за счет развития таких социальных по происхождению мотивов, как познавательные, про социальные (побуждающие делать добро), а также мотивов самореализации. Поведение ребенка начинает регулироваться также его представлениями о том, «что такое хорошо и что такое плохо». С развитием морально-нравственных представлений напрямую связана и возможность эмоционально оценивать свои поступки. Ребенок испытывает

чувство удовлетворения, радости, когда поступает правильно, «хорошо». Смушение, неловкость, когда нарушает правила, поступает «плохо». Общая самооценка детей представляет собой глобальное, положительное недифференцированное отношение к себе, которое формируется под влиянием эмоционального отношения со стороны взрослых.

К концу дошкольного возраста происходят существенные изменения в эмоциональной сфере. С одной стороны у детей этого возраста более богатая эмоциональная жизнь, их эмоции глубоки и разнообразны по содержанию. С другой стороны, они более сдержаны и избирательны в эмоциональных проявлениях. Продолжает развиваться способность детей понимать эмоциональное состояние другого человека - сочувствие - даже тогда, когда они непосредственно не наблюдают его эмоциональных переживаний. К концу дошкольного возраста у них формируются обобщенные эмоциональные представления, что позволяет им предвосхищать последствия своих действий. Это существенно влияет на эффективность произвольной регуляции поведения – ребенок не только может отказаться от нежелательных действий или вести себя «хорошо», но и выполнять неинтересное задание, если будет понимать, что полученные результаты принесут кому-то пользу, радость и т.п. Благодаря таким изменениям в эмоциональной сфере поведение дошкольника становится менее ситуативным и чаще выстраивается с учетом интересов и потребностей других людей.

Сложнее и богаче по содержанию становится общение ребенка со взрослым. По-прежнему нуждаясь в доброжелательном внимании, уважении и сотрудничестве взрослого, ребенок при этом стремится как можно больше узнать о нем, причем круг его интересов выходит за рамки конкретного повседневного взаимодействия. Так, дошкольник внимательно слушает рассказы родителей о том, что у них произошло на работе, живо интересуется тем, как они познакомились, при встрече с незнакомыми людьми часто спрашивает, где они живут, есть ли у них дети, кем они работают и т.п. Развитие общения детей со взрослыми к концу 7-го года жизни создает отчасти парадоксальную ситуацию. С одной стороны, ребенок становится более инициативным и свободным в общении и взаимодействии с взрослым, с другой, очень зависим от его авторитета. Для него чрезвычайно важно делать все правильно и быть хорошим в глазах взрослого.

Большую значимость для детей 6-7 лет приобретает общение между собой. Их избирательные отношения становятся устойчивыми, именно в этот период зарождается детская дружба. Дети охотно делятся своими впечатлениями, высказывают суждения о событиях и людях, расспрашивают о том, где были, что видели и т.п., то есть участвуют в ситуациях «чистого общения», не связанных с осуществлением других видов деятельности. При этом они могут внимательно слушать друг друга, эмоционально сопереживать

рассказам друзей. Дети продолжают активно сотрудничать, вместе с тем, у них наблюдаются и конкурентные отношения – в общении и взаимодействии стремятся, в первую очередь, проявить себя, привлечь внимание других к себе. Однако у них есть все возможности придать такому соперничеству продуктивный и конструктивный характер, и избегать негативных форм поведения.

В этом возрасте дети владеют обобщенными представлениями (понятиями) о своей гендерной принадлежности, устанавливают взаимосвязи между своей гендерной ролью и различными проявлениями мужских и женских свойств (одежда, прическа, эмоциональные реакции, правила поведения, проявление собственного достоинства). К семи годам испытывают чувство удовлетворения, собственного достоинства в отношении своей гендерной принадлежности, аргументировано обосновывают ее преимущества. Начинают осознанно выполнять правила поведения, соответствующие гендерной роли в быту, общественных местах, в общении и т.д., владеют различными способами действий и видами деятельности, доминирующими у людей разного пола, ориентируясь на типичные для определенной культуры особенности поведения мужчин и женщин. Осознают относительность мужских и женских проявлений (девочка может плакать от обиды, мальчик стойко переносить неприятности и т.д.); нравственную ценность поступков мужчин и женщин по отношению друг к другу. К 7 годам дети определяют перспективы взросления в соответствии с гендерной ролью, проявляют стремление к усвоению определенных способов поведения, ориентированных на выполнение будущих социальных ролей. Мальчики хотят пойти в школу и стать учениками: их привлекает новый социальный статус практически взрослого человека. Девочки хотят идти в школу с одобрения семьи и взрослых и появляются желание продемонстрировать свои достижения.

В играх дети 6-7 лет способны отражать достаточно сложные социальные события - рождение ребенка, свадьба, праздник, война и др. В игре может быть несколько центров, в каждом из которых отражается та или иная сюжетная линия. Дети этого возраста могут по ходу игры брать на себя две роли, переходя от исполнения одной, к другой. Могут вступать во взаимодействия с несколькими партнерами по игре, исполняя как главную, так и подчиненную роли (например, медсестра выполняет распоряжения врача, но пациенты, в свою очередь выполняют ее указания).

Продолжается дальнейшее развитие моторики ребенка, наращивание и самостоятельное использование двигательного опыта. Расширяются представления о самом себе, своих физических возможностях, физическом облике. Совершенствуются ходьба, бег, шаги становятся равномерными, увеличивается их длина, появляется гармония в движениях рук и ног. Ребенок способен быстро перемещаться, ходить и бегать, держать правильную осанку.

По собственной инициативе дети могут организовывать подвижные игры и простейшие соревнования со сверстниками. В этом возрасте дети овладевают прыжками на одной и двух ногах, способны прыгать в высоту и в длину с места и с разбега при скоординированности движений рук и ног (зрительно-моторная координация девочек более совершенна). Могут выполнять разнообразные сложные упражнения на равновесие на месте и в движении, способны четко метать различные предметы в цель. В силу накопленного двигательного опыта и достаточно развитых физических качеств дошкольник этого возраста часто переоценивает свои возможности, совершает необдуманные физические действия.

В этом возрасте происходит расширение и углубление представлений детей о форме, цвете, величине предметов. Дошкольник 6-7 лет не только может различать основные цвета спектра, но и их оттенки как по светлоте (например, красный и темно-красный), так и по цветовому тону (например, зеленый и бирюзовый). То же происходит и с восприятием формы – ребенок успешно различает как основные геометрические формы (квадрат, треугольник, круг и т.п.), так и их разновидности, например, овал от круга, пятиугольник от шестиугольника, не считая при этом углы и т.п. При сравнении предметов по величине старший дошкольник достаточно точно воспринимает даже не очень выраженные различия. Ребенок уже целенаправленно, последовательно обследует внешние особенности предметов. При этом он ориентируется не на единичные признаки, а на весь комплекс (цвет, форму, величину и др.).

К концу дошкольного возраста существенно увеличивается устойчивость произвольного внимания, что приводит к меньшей отвлекаемости детей. Вместе с тем возможности детей сознательно, управлять своим вниманием весьма ограничены. Сосредоточенность и длительность деятельности ребенка зависит от ее привлекательности для него. Внимание мальчиков менее устойчиво.

В 6-7 лет у детей увеличивается объем памяти, что позволяет им произвольно (т.е. без специальной цели) запомнить достаточно большой объем информации. Дети также могут самостоятельно ставить перед собой задачу что-либо запомнить, используя при этом простейший механический способ запоминания – повторение. Однако, в отличие от малышей, они делают это либо шепотом, либо про себя. Если задачу на запоминание ставит взрослый, ребенок может использовать более сложный способ – логическое упорядочивание: разложить запоминаемые картинки по группам, выделить основные события рассказа. Ребенок начинает относительно успешно использовать новое средство – слово (в отличие от детей старшего возраста, которые эффективно могут использовать только наглядно-образные средства – картинки, рисунки). С его помощью он анализирует запоминаемый материал, группирует его, относя к определенной категории предметов или явлений,

устанавливает логические связи. Но, несмотря на возросшие возможности детей 6-7 лет целенаправленно запоминать информацию с использованием различных средств и способов, произвольное запоминание остается наиболее продуктивным до конца дошкольного детства. Девочек отличает больший объем и устойчивость памяти.

В 6-7 лет продолжается развитие наглядно-образного мышления, которое позволяет решать ребенку более сложные задачи, использованием обобщенных наглядных средств (схем, чертежей и пр.) и обобщенных представлений о свойствах различных предметов и явлений. Действия наглядно-образного мышления (например, при нахождении выхода из нарисованного лабиринта) ребенок этого возраста, как правило, совершает уже в уме, не прибегая к практическим предметным действиям даже в случаях затруднений. Упорядочивание предметов дети могут осуществлять уже не только по убыванию или возрастанию наглядного признака предмета или явления (например, цвета или величины), но и какого-либо скрытого, непосредственно не наблюдаемого признака. Например, упорядочивание изображений видов транспорта, в зависимости от скорости их передвижения. Классифицируют изображения предметов также по существенным, непосредственно не наблюдаемым признакам. Например, по родо-видовой принадлежности («мебель», «посуда», «Дикие животные»). Возможность успешно совершать, действия сериации и классификации во многом связана с тем, что на 7 году жизни в процесс мышления все более активно включается речь. Использование ребенком (вслед за взрослым) слова для обозначения существенных признаков предметов и явлений приводит к появлению первых понятий. Конечно же, понятия дошкольника не являются отвлеченными, теоретическими, они сохраняют еще тесную связь с его непосредственным опытом. Часто первые свои понятийные обобщения ребенок делает, исходя из функционального назначения предметов или действий, которые с ними можно совершать. Так, они могут объединить рисунок кошки с группой «дикие животные», «потому что она тоже может жить в лесу», а изображения девочки и платья будет объединены, «потому что она его носит».

Мышление девочек имеет более развитый вербальный компонент интеллекта, однако, оно более детальное и конкретное, чем у мальчиков. Мальчики нацелены на поисковую деятельность, нестандартное решение задач, девочки ориентированы на результат, предпочитают типовые и шаблонные задания, отличаются тщательностью их исполнения.

Речевые умения детей позволяют полноценно общаться с разным контингентом людей (взрослыми и сверстниками, знакомыми и незнакомыми). Дети не только правильно произносят, но и хорошо различают фонемы (звуки) и слова. Овладение морфологической системой языка позволяет им успешно

образовывать достаточно сложные грамматические формы существительных, прилагательных, глаголов. Более того, в этом возрасте дети чутко реагируют на различные грамматические ошибки как свои, так и других людей, у них наблюдаются первые попытки осознать грамматические особенности языка. В своей речи старший дошкольник все чаще использует сложные предложения (с сочинительными и подчинительными связями). В 6-7 лет увеличивается словарный запас. Дети точно используют слова для передачи своих мыслей, представлений, впечатлений, эмоций, при описании предметов, пересказе и т.п. Наряду с этим существенно повышаются и возможности детей понимать значения слов. Они уже могут объяснить малоизвестные или неизвестные слова, близкие или противоположные по смыслу, а также переносный смысл слов (в поговорках и пословицах). Причем детское понимание их значений часто, весьма схоже с общепринятым.

В процессе диалога ребенок старается исчерпывающе ответить на вопросы, сам задает вопросы, понятные собеседнику, согласует свои реплики с репликами других. Активно развивается и другая форма речи – монологическая. Дети могут последовательно и связно пересказывать или рассказывать. В этом возрасте высказывания детей все больше теряют черты ситуативной речи. С тем, чтобы его речь была более понятна собеседнику, старший дошкольник активно использует различные экспрессивные средства: интонацию, мимику, жесты. К 7 годам появляется речь-рассуждение. Важнейшим итогом развития речи на протяжении всего дошкольного детства является то, что к концу этого периода она становится подлинным средством, как общения, так и познавательной деятельности, а также планирования и регуляции поведения.

К концу дошкольного детства ребенок формируется как будущий самостоятельный читатель. Его интерес к процессу чтения становится все более устойчивым. В возрасте 6-7 лет он воспринимает книгу в качестве основного источника получения информации о человеке и окружающем мире. В условиях общения и взаимодействия со взрослым он активно участвует в многостороннем анализе произведения (содержание, герои, тематика, проблемы). Ребенок знаком и ориентируется в разных родах и жанрах фольклора и художественной литературы. Многие дошкольники в этом возрасте уже способны самостоятельно выбирать книгу по вкусу из числа предложенных. Достаточно просто узнают и пересказывают прочитанный текст с использованием иллюстраций. Дети проявляют творческую активность: придумывают концовку, новые сюжетные повороты, сочиняют небольшие стихи, загадки, дразнилки. Под руководством взрослого инсценируют отрывки из прочитанных и понравившихся произведений, примеряют на себя различные роли, обсуждают со сверстниками поведение персонажей. Знают наизусть много произведений, читают их выразительно, стараясь подражать интонации

взрослого или следовать его советам по прочтению. Дети способны сознательно ставить цель заучить стихотворение или роль в спектакле, а для этого неоднократно повторять необходимый текст. Они сравнивают себя с положительными героями произведений, отдавая предпочтение добрым, умным, сильным, смелым. Играя в любимых персонажей, дети могут переносить отдельные элементы их поведения в свои отношения со сверстниками.

К концу дошкольного детства ребенок накапливает достаточный читательский опыт. Тяга к книге, ее содержательной, эстетической и формальной сторонам – важнейший итог развития дошкольника-читателя. Место и значение книги в его жизни – главный показатель общекультурного состояния и роста ребенка 7 лет.

Музыкально-художественная деятельность характеризуется большой самостоятельностью в определении замысла работы, сознательным выбором средств выразительности, достаточно развитыми эмоционально-выразительными и техническими умениями.

Развитие познавательных интересов приводит к стремлению получения знаний о видах и жанрах искусства (история создания музыкальных шедевров, жизнь и творчество композиторов и исполнителей).

Художественно-эстетический опыт позволяет дошкольникам понимать художественный образ, представленный в произведении, пояснять использование средств выразительности, эстетически оценивать результат музыкально-художественной деятельности. Дошкольники начинают проявлять интерес к посещению театров, понимать ценность произведений музыкального искусства.

В продуктивной деятельности дети знают, что они хотят изобразить и могут целенаправленно следовать к своей цели, преодолевая препятствия и не отказываясь от своего замысла, который теперь становится опережающим. Способны изображать все, что вызывает у них интерес. Созданные изображения становятся похожи на реальный предмет, узнаваемы и включают множество деталей. Это не только изображение отдельных предметов и сюжетные картинки, но и иллюстрации к сказкам, событиям. Совершенствуется и усложняется техника рисования. Дети могут передавать характерные признаки предмета: очертания формы, пропорции, цвет. В рисовании дети могут создавать цветовые тона и оттенки, осваивать новые способы работы гуашью (по «сырому» и «сухому»), использовать способы различного наложения цветового пятна, а цвет как средство передачи настроения, состояния, отношения к изображаемому или выделения в рисунке главного. Становятся доступны приемы декоративного украшения.

В лепке дети могут создавать изображения с натуры и по представлению, также передавая характерные особенности знакомых предметов и используя

разные способы лепки (пластический, конструктивный, комбинированный). В аппликации осваивают приемы вырезания одинаковых фигур или деталей из бумаги сложенной пополам, гармошкой. У них проявляется чувство цвета при выборе бумаги разных оттенков. Дети способны конструировать по схеме, фотографиям, заданным условиям, собственному замыслу постройки из разнообразного строительного материала, дополняя их архитектурными деталями. Путем складывания бумаги в разных направлениях делать игрушки. Из природного материала создавать фигурки людей, животных, героев литературных произведений.

Наиболее важным достижением детей в данной образовательной области является овладение композицией (фризовой, линейной, центральной) с учетом пространственных отношений, в соответствии с сюжетом и собственным замыслом. Дети могут создавать многофигурные сюжетные композиции, располагая предметы ближе, дальше.

Проявляют интерес к коллективным работам и могут договариваться между собой, хотя помощь воспитателя им все еще нужна.

## Приложение 2

### **Условия развития детской инициативы в соответствии с возрастом дошкольников 3-4 года**

Приоритетной сферой проявления детской инициативы является продуктивная деятельность.

Для поддержки детской инициативы необходимо:

- создавать условия для реализации собственных планов и замыслов каждого ребенка;
- рассказывать детям об их реальных, а также возможных в будущем достижениях;
- отмечать и публично поддерживать любые успехи детей;
- всемерно поощрять самостоятельность детей и расширять ее сферу;
- помогать ребенку найти способ реализации собственных поставленных целей;
- способствовать стремлению научиться что-то и поддерживать

радостное ощущение возрастающей умелости;

- в ходе занятий и повседневной жизни терпимо относиться к затруднениям ребенка, позволять ему действовать в своем темпе;

- не критиковать результаты деятельности детей, а также их самих.

Ограничить критику исключительно результатами продуктивной деятельности, используя в качестве субъекта критики игровые персонажи (детей критикует игрушка, а не педагог).

- Учитывать индивидуальные особенности детей. Стремление найти подход к застенчивым, нерешительным, конфликтным, непопулярным детям;

- Уважать и ценить каждого ребенка независимо от его достижений, достоинств и недостатков;

- Создавать в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявляя любовь и заботу ко всем детям: выражать радость при встрече, использовать ласку и теплое слово для выражения своего отношения к ребенку, проявлять деликатность и тактичность;

- Всегда предоставлять детям возможности для реализации их замысла в творческой продуктивной деятельности.

4-5 лет

Приоритетной сферой проявления детской инициативы является познавательная деятельность, расширение информационного кругозора, игровая деятельность со сверстниками.

Для поддержки детской инициативы необходимо:

- способствовать стремлению детей делать собственные умозаключения, относиться к таким попыткам внимательно, с уважением;

- обеспечивать для детей возможности осуществления их желания переодеваться и наряжаться, примеривать на себя разные роли. Иметь в группе набор атрибутов и элементов костюмов для переодевания, а также технические средства, обеспечивающие стремление детей петь и двигаться под музыку;

- создавать условия, обеспечивающие детям возможность строить дом, укрытия для сюжетных игр;

- при необходимости осуждать негативный поступок, действие ребенка, но не допускать критики его личности, его качеств. Негативные оценки давать только поступкам ребенка и только с глазу на глаз, а не перед всей группой;

- не допускать диктата, навязывания в выборе детьми сюжета игры;

- обязательно участвовать в играх детей по их приглашению, или при их добровольном согласии в качестве партнера, равноправного участника, но не руководителя игры;

- привлекать детей к украшению группы к праздникам, обсуждая разные

возможности и предложения;

- побуждать детей формировать и выражать собственную эстетическую оценку воспринимаемого, не навязывая им мнения взрослых;
- привлекать детей к планированию жизни группы на день;

5-6 лет

Приоритетной сферой проявления детской инициативы является внеситуативно - личностное общение с взрослыми и сверстниками, а также информационная инициатива.

Для поддержки детской инициативы необходимо:

- создавать в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявляя любовь и заботу ко всем детям: выражать радость при встрече, использовать ласку и теплое слово для выражения своего отношения к ребенку;

- уважать индивидуальные вкусы и привычки детей;

- поощрять желание создавать что-либо по собственному замыслу; обращать внимание детей на полезность будущего продукта для других или ту радость, которую он доставит кому-то;

- создавать условия для разнообразной самостоятельной творческой деятельности детей;

- при необходимости помогать детям в решении проблем организации игры;

- привлекать детей к планированию жизни группы на день и на более отдаленную перспективу. Обсуждать

выбор спектакля для постановки, песни, танца

6-7 лет

Приоритетной сферой проявления детской инициативы является научение, расширение сфер собственной компетентности в различных областях практической предметной, в том числе орудийной, деятельности, а также информационная познавательная деятельность.

Для поддержки детской инициативы необходимо:

- вводить адекватную оценку результата деятельности ребенка с одновременным признанием его усилий и указанием возможных путей и способов совершенствования продукта деятельности;

- спокойно реагировать на неуспех ребенка и предлагать несколько вариантов исправления работы: повторное исполнение спустя некоторое время, доделывание, совершенствование деталей. Рассказать детям о трудностях, которые педагоги испытывали при обучении новым видам деятельности;

- создавать ситуации, позволяющие ребенку реализовывать свою компетентность, обретая уважение и признание взрослых и сверстников;

- обращаться к детям с просьбой показать воспитателю те индивидуальные достижения, которые есть у каждого, и научить его добиваться таких же результатов;
- поддерживать чувство гордости за свой труд и удовлетворение его результатами;
- создавать условия для разнообразной самостоятельной творческой деятельности детей;
- при необходимости помогать детям в решении проблем при организации игры;
- привлекать детей к планированию жизни группы на день, неделю, месяц. Учитывать и реализовывать их пожелания и предложения;
- создавать условия и выделять время для самостоятельной творческой или познавательной деятельности детей по интересам;
- устраивать выставки и красиво оформлять постоянную экспозицию работ;
- организовывать концерты для выступления детей и взрослых.

### Приложение3.

#### План работы с родителями

#### Младшая группа «Почемучки» на 2023-2024 учебный год

#### Темы родительских собраний.

Месяц проведения	Содержание	Цели	Участники
Сентябрь	Родительское собрание в группе «Адаптация	Ознакомление родителей с основной программой дошкольного образования, планом на год. Обсуждение рекомендаций	Воспитатели, родители, ст. воспитатель
	ребенка к условиям детского сада».	и пожеланий. Ознакомление с правилами внутреннего распорядка детского сада. Создание родительского комитета. Рекомендации мед. сестры о питании ребенка.	
Декабрь	Родительское собрание в группе «Здоровье ребенка в наших руках».	Приобщение семей к здоровому образу жизни, активному отдыху, спорту. Воспитывать активное участие в укреплении здоровья детей. Подготовка к новогоднему утреннику.	Воспитатели, родители

Март	Родительское собрание в нетрадиционной форме в группе «Роль игры в жизни ребенка. Игровая деятельность в семье».	Дать знания о важности игры, ее значении, подборе для детей этого возраста, проведение игры, правилах. Формировать взаимоотношение родителей с детьми в процессе игры. Побуждение родителей к созданию условий для разнообразной игровой деятельности.	Воспитатели, родители, музыкальный руководитель
Май	Родительское собрание «Итоги года».	Дать информацию об успехах детей за прошедший год, планы на летний период. -	Воспитатели, родители

### Консультации для родителей.

Месяц	Темы консультаций		
	Советы воспитателей	В союзе с природой	Здоровье всему голова
Сентябрь	Консультация «Как вести себя во время адаптационного периода?».		Консультация «Здоровье в порядке – спасибо зарядке».
Октябрь		Консультация «Формирование элементарных экологических представлений в раннем возрасте».	Индивидуальные беседы: «Соответствие одежды сезону». Консультация «Одежда детей для прогулок». Консультация «Дорога к обеду ложка или ...».

Ноябрь		Консультация «Ребенок и природа».	Рекомендации для родителей по закаливанию детей раннего дошкольного возраста.  Беседы «Чтоб здоровье сохранить, научись его ценить».
Декабрь	Консультация «Растим гражданина».	Консультация «Зимняя прогулка с малышом».	Консультация «Игры и игровые упражнения для обучения правильному дыханию».
Январь	Консультация «Гиперактивный ребенок».	Консультация «Учите детей чувствовать природу».	Консультация «Охрана здоровья детей - забота общая».
Февраль	Консультации: «Ты нужен мне, папа!»;  «Роль отца в воспитании ребенка».		Консультация «Искусство быть здоровым»; «Профилактика простудных заболеваний».
Март	Консультация «Игрушка не просто забава. Нужны ли детям игрушки-чудовища?».  Консультация по созданию домашнего игрового уголка для детей дошкольного возраста.		
Апрель	Практические советы «Игры, которые можно провести дома»;	Консультация «Приобщение детей к природе»;	Консультация «Как повысить иммунитет: весенние правила для родителей».

Май	Рекомендации: «Поговори со мною, мама»;  Консультация «Счастье - это когда тебя понимают».	Консультации: «Ребенок на даче»;  «Витамины для детей летом»;
-----	--	---

### Папки – передвижки.

Месяц	Темы	Цели
Сентябрь	«Игры на природе в осенний период».	Расширение знаний родителей о разнообразии игр осенью на природе.
Октябрь	Информационная папка «Осень».  «Использование природного материала для поделок».	Расширить представление родителей и детей о времени года «Осень».  Вовлечение воспитанников и родителей в творческую деятельность, связанную с созданием изделий и композиций из природного материала.
Ноябрь	«Развитие мелкой моторики».	Довести информацию о важности развития мелкой моторики руки для развития речи детей раннего возраста и способствовать внедрению данных упражнений в повседневную жизнь.
Декабрь	Информационная папка «Зима».	Расширить представление родителей и детей о времени года «Зима».
Январь	«Подвижные игры с детьми зимой на свежем воздухе».	Расширение знаний родителей о разнообразии игр зимой на природе.
Март	Информационная папка «Весна».	Расширить представление родителей и детей о времени года «Весна».
Май	«Безопасность детей летом».	Довести до родителей информацию о возможных опасностях, которые подстерегают детей летом.

### Мероприятия с участием родителей.

Месяц проведения	Мероприятие	Цели
Сентябрь	Анкетирование родителей «Давайте познакомимся».	Ближе познакомиться с детьми и их родителями, помочь легче пережить адаптационный период.
	Помощь воспитателям в оформлении группы.	Привлечение родителей к совместному труду в группе.
	Конкурс «Мое лето».	Привлечение родителей к совместной деятельности с детьми, доводить начатое дело до конца и видеть свой результат на выставке.
Октябрь	Конкурс на тему «Чудеса с грядки».	Привлечение родителей к совместной деятельности с детьми, доводить начатое дело до конца и видеть свой результат на выставке.
	Совместный труд родителей с детьми (уборка участка группы от упавших листьев).	Способствовать развитию совместной трудовой деятельности родителей и детей.
Ноябрь	Участие в конкурсе рисунков семейных эмблем «Мой мир - моя семья».	Привлечение родителей к совместной деятельности с детьми, доводить начатое дело до конца и видеть свой результат на выставке.
	Помощь родителей в оснащении праздника «Осень».	Привлечь родителей к организации мероприятия.
Декабрь	Конкурс «Новогодняя сказка».	Развитие творческого взаимодействия родителей и детей.
	Помощь родителей в совместном оформлении приемной и групповой комнат и подготовке к новомуднему празднику.	Привлечь родителей к оснащению группы к новомуднему празднику и участию в проведении мероприятия.
Февраль	Акция «Покормим птиц зимой». Изготовление кормушек для птиц для размещения на групповом участке.	Вовлечение родителей в творческую деятельность, связанную с созданием кормушек для птиц, воспитывать желание помогать зимующим птицам.
Март	Организация «Калейдоскопа добрых дел» (подклеить книги,	Способствовать развитию совместной трудовой деятельности родителей.

	отремонтировать детскую мебель).	
	Помощь родителей в организации праздника ко Дню 8 марта.	Привлечь родителей к организации мероприятия, изготовление подсобного материала.
Апрель	Помощь родителей к организации праздника весны.	Привлечь родителей к организации мероприятия, изготовление подсобного материала.
	«День добрых дел» - субботник на территории детского сада и в группе.	Способствовать развитию совместной трудовой деятельности родителей и детей.
Май	Помощь в подготовке участка группы летнему периоду (покраска и ремонт оборудования, подготовка клумб, посадка цветов на клумбы, ...)	Активизация взаимодействия родителей и воспитателей в подготовке участка группы к летнему периоду.

**В старшей группе  
«Ягодки»2023-2024 год**

<b>Дата</b>	<b>Мероприятие</b>
сентябрь	Консультация «Адаптация детей к детскому саду» Консультация «Строительные игры для ребёнка». Папка передвижка «Дети средней группы» «Осенние фантазии» – выставка Общее родительское собрание Анкетирование родителей на тему «Учите ли вы своих детей правилам поведения на дороге?» Выпуск буклета для родителей «Правила езды на велосипеде для дошкольников». Консультации в групповых уголках «Дети и улица»
октябрь	Развлечение « Осень золотая» Родительская гостиная «Кто я такой и как со мной справиться?» (особенности развития детей от 3 до 5 лет) Родительское собрание «Как знакомить детей с ПДД». Беседы «Обустройство уголка природы в детском саду»
ноябрь	12 ноября День Синички 18 ноября День рождения Деда Мороза Выставка «Конструируем из ткани»
декабрь	Конкурс «Новогодняя игрушка» Родительское собрание «Развитие творческих способностей детей среднего возраста через лепку и аппликацию» Папка передвижка «Какие постройки может сделать ваш ребёнок?»

январь	Консультация родителей «Конструируем дома» Папка передвижка «Дети и огонь»
февраль	Любимая книга стихов – выставка Конкур домашнего видео «Я дома так классно читаю стихи» Родительская гостиная «Развитие речи детей среднего возраста»
март	Газета для родителей «Осторожно! Гололёд!»
апрель	Консультация «Ребёнок в современных условиях» Папка передвижка «Учим ребёнка правильной езде на велосипеде»
май	Коллаж «Здравствуй лето!» Итоговое родительское собрание Консультация «Ребенок один дома»

### Перспективный план работы с родителями в старше группе на

**2023–2024 учебный год**

сентябрь

1. Родительский уголок:

Ко дню знаний праздничное оформление группы;

Папка – передвижка «Осень»;

2. Групповое родительское собрание:

«Особенности детей старшего возраста, задачи воспитания и обучения на новый учебный год.»

3. Консультация по результатам проведенной диагностики в рамках реализуемой программы в ДОУ

октябрь

1. Родительский уголок:

Десять правил воспитания ребенка;

Профилактика гриппа.

2. Ежедневные беседы с родителями о поведении детей при общении друг с другом.

3. Беседа «Что надо знать о своём ребёнке».

Выставка поделок из овощей: «Что нам осень подарила».ноябрь

1. Родительский уголок:

Папка – передвижка «Развиваем мелкую моторику»;

Профилактика ОРЗ, закаливание детей.

2. «Праздник осени» - утренник.

декабрь

1. Родительский уголок:

Папка – передвижка «Зима»

«Внимание! Грипп!»

2. Новогодний утренник (оформление группы и музыкального зала).

3. Памятка для родителей «Основы нравственных отношений в семье».

4. Проведение акции для родителей и детей «Помогите птицам зимой!»

январь

1. Родительский уголок:

Консультация «Профилактика ОРВИ»;

Консультация «Сверхподвижные дети-непоседы».

2. Консультация «Зимние забавы. Активный отдых в семье».

3. Ежедневные беседы с родителями о поведении, общении детей в группе друг с другом.

3. Фотовыставка «Как мы отдыхаем зимой!»

4. февраль

1. Родительский уголок:

«Игры для развития речи детей старшего дошкольного возраста».

2. Оформление стенгазеты к 23 февраля.

3. Утренник «День защитника отечества».

4. Конкурс-выставка «Папа может, папа может- все что угодно».

март

1. Родительский уголок:

Папка – передвижка «Весна – красна»;

2. Оформление стенгазеты к 8 марта.

Конкурс-выставка «Наши руки не для скуки».

3. Утренник «8 Марта».

4. Консультация «Важность чтения и обсуждения художественной литературы с детьми».

5. Беседа с родителями об изменении одежды с приходом теплых дней (не кутать детей, иметь обязательно сменную одежду).

6. апрель

1. Родительский уголок:

Консультация «Десять правил воспитания ребенка»

Папка – передвижка «День космонавтики!»

2. Консультация «Капризы и упрямство»

3. Беседа «Детский рисунок – ключ к внутреннему миру ребенка».

4. Рекомендации «Упражнения для развития интеллекта и навыков общения у детей».

май

1. Родительский уголок:

Консультация «Закаливание».

Тематическая выставка, посвященная дню победы.

Папка – передвижка «9 Мая!»

2. Привлечь родителей к летнее – оздоровительной компании:

Оформление участка детского сада к летнему сезону.

3. Праздник «День защиты детей»

4. Родительское собрание «Итоги года».

июнь

1. Родительский уголок:

Папка – передвижка «Лето»

Папка – передвижка «День защиты детей»

2. Индивидуальные консультации с родителями «Вопрос – ответ».
3. Беседа с родителями об одежде детей в летний период.
4. Празднование «Дня защиты детей» (в родительский уголок «Декларация прав ребенка»)

июль

1. Родительский уголок:

Папка – передвижка «Советы психолога. Что означает слово дисциплина».

В медицинский уголок «Профилактика скалеоза».

2. Сан бюллетень «Кишечные инфекции».
3. Консультация «Ребенок и дорога. Правила поведения на улицах города».
4. Консультация «Азбука дорожного движения».
5. Тематическая выставка «Внимание улица!» книги, дидактические пособия, игры.

август

1. Родительский уголок:

Папка – передвижка «Мама, папа, я» (тестирование по детскому рисунку).

Консультация «Изобразительная деятельность ребенка в домашних условиях».

2. Беседа «Детский рисунок – ключ к внутреннему миру ребенка».
3. Консультация «Чумазы исследователи» (важнейший метод познания мира).
4. Родительское собрание «Подготовка родителей и детей к предстоящему учебному году» (беседа о возрастных особенностях, об уровнях развития ребенка и способах их повышения).

### **Перспективный план работы с родителями в старшей группе (подготовительной подгруппы) на 2023–2024 учебный год**

#### **Сентябрь:**

- Памятка: «Воспитание интереса детей к обучению в школе».
- Беседа: «Развитие любознательности у детей дошкольного возраста».
- Консультация «Готовим руку дошкольника к письму».

Осенний вернисаж – выставка

Конкурс куклы «Красавица Осень»

- Индивидуальные беседы «Отношения в современной семье»

Групповое собрание Тема: «Ознакомление родителей с целями и задачами на новый учебный год».

Цель: познакомить родителей с целями и задачами на новый учебный год

Анкетирование родителей «Учите ли вы своих детей правилам поведения на дороге?»

Выпуск буклета для родителей «Правила езды на велосипеде для дошкольников».

Консультации в групповых уголках «Дети и улица»

### **Октябрь:**

- Консультация «Братья наши меньшие».
- Индивидуальные беседы «Взрослый на дороге – пример для детей».
- Рекомендации: «Поговори со мною мама».
- Беседа: «Раз в году. Как отпраздновать день рождения ребенка».

Родительское собрание «Как знакомить детей с ПДД».

Папка передвижка «Конструирование для детей»

Консультация «ЛЕГО. Строим вместе»

### **Ноябрь:**

- Памятка: «Профилактика заболеваний ОРЗ и ОРВИ».
- Беседа: «Вежливый ребёнок».
- Консультация: «Борьба с дурными наклонностями».
- Индивидуальные беседы: «Воспитываем ответственность у ребёнка».

### **Родительское собрание в подготовительной подгруппе**

на тему: «Как родители могут помочь своим детям подготовиться к школе»

Цель: помочь родителям детей, находящихся на школьном старте, сориентироваться в основных трудностях, с которыми может столкнуться первоклассник, и возможных способах предупреждения дезадаптации ребенка в школе.

12 ноября День синички

18 ноября День рождения Деда Мороза

21 ноября всемирный день приветствий

### **Семейный конкурс «Необычный светофор»**

### **Декабрь:**

- Индивидуальные беседы «Зачем человеку детство?»
- Памятка «Скользкая дорога».
- Беседа: «Как сделать детей счастливыми?»
- Советы родителям «Как организовать новогодний детский праздник».
- Организация выставки детских поделок на тему: «Новогоднее мгновение».

Выставка «Лавка часовщика»

«Время идёт» (изготовление часов из разнообразных материалов)

### **Январь:**

- Индивидуальные беседы: «Патриотическое воспитание дошкольников».
- Памятка «Русские традиции для дошкольника».
- Консультация: «Какой труд доступен детям?».
- Беседа: «Посеешь привычку – пожнёшь характер».

Газета «Как и что мы строим?»

### **Февраль:**

- Домашние поделки: Широкая Масленица.
- Консультация: «В машине ребёнок».
- Тематическая выставка детских доделок «Самый сильный...»
- Индивидуальные беседы с папами, тема: «Кого вы считаете главным в воспитании ребенка?».

Родительское собрание в форме семейной гостиной

«Семья — это важно, семья — это счастье!»

Цель: привлечь внимание к семье, показать её ценность для каждого человека.

**«Я дома так классно читаю стихи!»**

**(конкурс домашнего видео)**

«Любимая книга стихов» выставка

«Весёлый обмен»

(обмен книгами на время, либо навсегда)

### **Март:**

- Тематическая выставка детских поделок «Моя любимая...».
- Консультация: «Развитие любознательности у детей дошкольного возраста».
- Памятка «Формирование правильной осанки у детей».
- Рекомендация: «Когда ребёнок не умеет общаться».

-Нетрадиционное родительское собрание в форме литературной гостиной «Волшебный мир книги»

Цель: подведение родителей к выводу о том, что чтение детям книг играет огромную роль для их всестороннего развития.

Газета для родителей «Осторожно! Гололёд!»

### **Апрель:**

- Консультация «Космос для детей».
- Памятка. «Как предупредить авитаминоз весной».

- Консультация «Детская агрессивность».
- Беседа «Как преодолеть упрямство у ребенка?».

Консультация, мастер класс «Конструирование из бумаги»

### **Май:**

Коллаж «Здравствуй , лето!

• Оформление выставки: «Этот день победы...»

• Беседа «Упражнение для глаз».

• Советы «Дети – наше повторение».

• Анкетирование «Готов ли ваш ребенок к школе?».

\*Итоговое родительское собрание в подготовительной

подгруппе Тема: «До свидания, детский сад! Выпускной бал.

**Организация режима пребывания детей в МКДОУ детском саду  
«Чебурашка» п. Манзя  
(холодный период года)**

<b>Младшая группы</b>		
<b>Время</b>		<b>Режимные моменты</b>
младшая		
8.00 – 8.20		Прием детей, дидактические игры, пальчиковая гимнастика.
8.10– 8.20		Утренняя гимнастика под музыку.
8.30 – 8.35		Подготовка к завтраку, воспитание КГН.
8.35 – 8.55		Завтрак. Воспитание культуры еды.
9.00 – 9.20	8.55 – 9.05	Самостоятельные игры
9.20 - 10.00 (10 минут перерыв)	9.05 – 9.50 (10 минут перерыв)	НОД. Развивающие образовательные ситуации на игровой основе.
10.00 – 10.20	9.50 – 10.35	Обучение навыкам самообслуживания.
10.30 – 11.45	10.45 – 12.15	Прогулка.
11.45 – 12.15	12.15 – 12.35	Воспитание культурно – гигиенических навыков. Подготовка к обеду.
12.15 – 12.35	12.35 – 12.50	Обед. Воспитание культуры приема пищи.
12.40 – 15.00	12.50 – 15.00	Подготовка ко сну. Сон.
15.00 – 15.35		Постепенный подъем. Закаливающие процедуры.
15.35 – 15.45		Полдник. Воспитание культуры приема пищи.

	16.00 – 16.20	. Образовательная деятельность.
15.50 – 16.50	16.25 – 16.50	Самостоятельная игровая деятельность. Чтение художественной литературы. Беседы с детьми.
16.50 – 17.00		. Работа с родителями. Уход детей домой.
<b>СТАРШИЙ ДОШКОЛЬНЫЙ ВОЗРАСТ</b>		
Старшая группа	Подготовительная подгруппа	Деятельность детей и воспитателя

8.00 – 8.10		Прием детей. Наблюдения. Индивидуальные беседы с детьми. Хороводные игры.
8.15-8.25 8.25 – 8.35		Утренняя гимнастика (с учетом расписания на три потока детей)
8.30 – 8.50		Завтрак. Воспитание культуры приема пищи.
8.55 – 9.10		Игры и свободное общение детей.
9.10 – 10.10 (10 минут перерыв)	9.15 – 10.50 (10 минут перерыв)	НОД. Организованная образовательная деятельность: образовательные ситуации. (общая длительность, включая перерыв)
10.10 – 12.20	10.50 – 12.30	Подготовка к прогулке. Прогулка.
12.35 – 13.00	12.30– 13.00	Обед. Воспитание культуры приема пищи.
13.00 – 13.05		Релаксирующая гимнастика перед сном.
13.00 – 15.00	13.00 – 15.00	Подготовка ко сну. Сон.
15.00 – 15.30		Постепенный подъем. Закаливающие процедуры.
15.40		Полдник.
16.00 – 16.25	16.00 – 16.40	Самостоятельная деятельность детей. Индивидуальная и предварительная работа, игровая деятельность детей. Вечерняя прогулка
16.40 – 17.00	16.40 – 17.00	Работа с родителями Уход детей домой

### Организация режима пребывания детей в ДОУ

(Летний период.)

МЛАДШАЯ ГРУППА	
8.00 – 8.30	Прием, утренний фильтр. Утренняя гимнастика.
8.30 – 9.00	Подготовка к завтраку, завтрак
9.00 – 9.30	Игры, совместная деятельность детей. Музыкальное развитие.
9.30 – 11.20	Подготовка к прогулке. Прогулка. Двигательная деятельность детей.

10.00	Первый полдник (сок, фрукты).
11.20 – 11.40	Возвращение с прогулки. Водные процедуры.
11.40 – 12.10	Подготовка к обеду. Обед.
12.10 – 15.10	Подготовка ко сну. Сон.
15.10 – 15.40	Постепенный подъем.
15.40 – 15.55	Второй полдник.
15.55 – 16.30	Игры. Совместная деятельность.
16.30 – 17.00	Вечерняя прогулка. Уход детей домой.
<b>СТАРШАЯ ГРУППА.</b>	
8.00 – 8.20	Прием детей на улице.
8.20 – 8.30	Утренняя гимнастика на улице.
8.35 – 9.00	Подготовка к завтраку. Завтрак.
9.00 – 9.45	Игры, совместная деятельность, музыкальное развитие детей.
10.00 – 10.10	Первый полдник (сок, фрукты)
9.45 – 12.15	Подготовка к прогулке, прогулка, двигательная деятельность детей. Возвращение с прогулки, водные процедуры.
12.15 – 12.45	Подготовка к обеду. Обед.
12.45 – 15.00	Подготовка ко сну. Сон.
15.00 – 15.30	Постепенный подъем детей.
15.30 – 15.45	Второй полдник.
15.45 – 16.45	Игры, совместная и самостоятельная деятельность с детьми. Вечерняя прогулка.
16.45– 17.00	Работа с родителями. Уход детей домой.

Предметно-развивающая среда групповых комнат ДОО

Зона	Основное предназначение	Оснащение
<b>Спортивный уголок</b>	<p>Расширение индивидуального двигательного опыта в самостоятельной деятельности</p> <p>Расширение познавательного</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Инвентарь для ОРУ: ленты, флажки, погремушки, платочки, кегли; мячи разных размеров;</li> <li>▪ Кольцеброс, бубен;</li> <li>▪ Наборы масок для подвижных игр;</li> <li>▪ Дискомфортные коврики, дорожки.</li> <li>▪ Инвентарь для массажа;</li> <li>▪ Дидактический материал;</li> <li>▪ Карточки подвижных, спортивных, народных игр;</li> </ul>
	<p>опыта, его использование в повседневной деятельности</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Карточки с комплексами упражнений.</li> <li>▪ Оборудование для ходьбы, бега, равновесия, прыжков</li> <li>▪ Для ползания и лазания</li> <li>▪ Атрибуты к подвижным и спортивным играм</li> </ul> <p><b>Нестандартное физкультурное оборудование</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ <i>Коврики для коррекции стопы</i></li> </ul>
<b>Уголок природы (наблюдений за природой)</b>	<p>Расширение познавательного опыта, его использование в трудовой</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Календарь природы и погоды</li> <li>▪ Комнатные растения в соответствии с возрастными рекомендациями, паспорт растений</li> <li>▪ Сезонный иллюстративный материал</li> </ul>

	деятельности	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Стенд со сменяющимся материалом на экологическую тематику</li> <li>▪ Макеты, наборы животных</li> <li>▪ Дневники наблюдений за посадками.</li> <li>▪ Литература природоведческого содержания, набор картинок, альбомы</li> <li>▪ Материал для проведения элементарных опытов</li> <li>▪ Дидактические и настольно-печатные игры экологического содержания</li> <li>▪ Атрибуты по уходу за цветами: лейки, лопатки, палочки для рыхления, салфетки из ткани, фартуки, опрыскиватель</li> <li>▪ Природный и бросовый материал, контейнеры для сыпучих и мелких предметов.</li> <li>▪ Модели, схемы, пооперационные карты посадок.</li> <li>▪ Справочники, энциклопедии.</li> <li>▪ Детские халаты, клеенчатые передники</li> <li>▪ Литература природоведческого содержания</li> <li>▪ Муляжи фруктов, овощей; дикие и домашние животные</li> </ul>
<b>Уголок дежурств (бытового труда)</b>		<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Атрибуты деятельности дежурных по столовой: фартуки, косынки.</li> <li>▪ Пооперационные карты с алгоритмом последовательности действий;</li> <li>▪ Образцы, иллюстрации</li> <li>▪ Инвентарь для уборки</li> </ul>
<b>Зона для настольно-печатных игр</b>	Расширение познавательного сенсорного опыта детей	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Дидактический материал по сенсорному воспитанию</li> <li>▪ Дидактические игры разного содержания</li> <li>▪ Настольно-печатные игры</li> </ul>
<b>Зона познания</b>	Расширение познавательного опыта детей. Проживание,	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Стенд со сменяющимся материалом по познанию (расширению кругозора)</li> <li>▪ Наборы геометрических фигур - плоские, объемные</li> <li>▪ Наборы карточек с цифрами, счетные</li> </ul>

	преобразование познавательного опыта в продуктивной деятельности.	<p>палочки, счеты</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Логико-математические игры</li> <li>▪ Никитина, головоломки (по возрасту)</li> <li>▪ Счетный материал (фигуры объемные, палочки)</li> <li>▪ Занимательные примеры</li> <li>▪ Лабиринты</li> <li>▪ Верёвочки разной длины, ленты широкие и узкие</li> <li>▪ Линейки;</li> <li>▪ Модели: года, дней недели, частей суток, часы.</li> <li>▪ Дидактические игры на форму, цвет, размер, количество, часть – целое, сходства и различия</li> <li>▪ Игры с цифрами, монетами</li> <li>▪ Учебно-игровое пособие.</li> <li>▪ Книги-энциклопедии</li> <li>▪ Настольно – печатные, дидактические игры естественно – научного содержания</li> </ul>
<b>Уголок экспериментирования</b>	Расширение исследовательской деятельности,	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Природный материал: камни, ракушки, листья деревьев, мох, семена;</li> </ul>
	познавательного опыта, его использование в трудовой деятельности.	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Песочные часы, лупы</li> <li>▪ Предметы для экспериментальной деятельности (ёмкости, материалы, весы и т.д.);</li> <li>▪ Технические материалы: гайки, винты, болтики, гвозди.</li> <li>▪ Разные виды бумаги: обычная альбомная и тетрадная, калька, наждачная, воощеная</li> <li>▪ Красители: акварельные краски, безопасные красители.</li> <li>▪ Медицинские материалы: пипетки, колбы, шпатели, деревянные палочки, вата, воронки, шприцы (пластмассовые без игл), марля, мерные ложки, резиновые груши разного объема.</li> </ul>
<b>Уголок</b>	Проживание,	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Напольный строительный материал</li> </ul>

<p><b>для самостоятельной конструктивной деятельности</b></p>	<p>преобразование познавательного опыта в продуктивной деятельности</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Настольный строительный материал</li> <li>▪ Пластмассовые конструкторы (младший возраст-с крупными деталями)</li> <li>▪ Конструкторы с металлическими деталями (старший возраст)</li> <li>▪ Крупные мягкие конструкции (блоки, домики, тоннели и пр.).для легкого изменения игрового пространства</li> <li>▪ Схемы, модели, чертежи, рисунки, фотографии для всех видов конструкторов (старший возраст)</li> <li>▪ Схемы, иллюстрации отдельных построек (мосты, дома, корабли, самолёт и др.)</li> <li>▪ Транспортные игрушки</li> <li>▪ Игры типа «Танграм»</li> <li>▪ Силуэты, картинки, альбомы, конструктивные карты (поэтапное выполнение работы).</li> </ul>
<p><b>Уголок для сюжетно-ролевых игр</b></p>	<p>Реализация ребенком полученных и</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Оборудование и атрибутика для с/р игр по возрасту детей: «Семья», «Больница», «Магазин»,</li> </ul>
<p><b>ролевых игр</b></p>	<p>имеющихся знаний об окружающем мире в игре. Накопление жизненного опыта</p>	<p>«Школа», «Парикмахерская», «Почта», «Армия», «Космонавты», «Библиотека», «Ателье»)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Предметы- заместители</li> </ul>
<p><b>Уголок Безопасности</b></p>	<p>Расширение познавательного опыта, его использование в повседневной деятельности</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Дидактические, настольные игры по профилактике ДТП</li> <li>▪ Макеты перекрестков, районов города</li> <li>▪ Дорожные знаки</li> <li>▪ Литература о правилах дорожного движения</li> <li>▪ Материалы, связанные с тематикой ОБЖ (иллюстрации, игры);</li> </ul>
<p><b>Книжный</b></p>	<p>Формирование</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Детская художественная литература</li> </ul>

<b>уголок</b>	<p>умения самостоятельно работать с книгой, «добывать» нужную информацию.</p>	<p>в соответствии с возрастом детей</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Иллюстрации по темам образовательной деятельности по ознакомлению с окружающим миром и ознакомлению с художественной литературой</li> <li>▪ Материалы о художниках – иллюстраторах</li> <li>▪ Портреты поэтов, писателей (старший возраст)</li> <li>▪ Тематические выставки</li> <li>▪ Книги (стихи, проза, журналы, энциклопедии и т.д.);</li> <li>▪ Выставки: книги одного автора или одного произведения в иллюстрациях разных художников и т.д.;</li> </ul>
<b>Игровой уголок по театрализованной деятельности,</b>	<p>Развитие творческих способностей ребенка, стремление проявить себя в</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Ширмы</li> <li>▪ Элементы костюмов (маски, полусапочки героев сказок)</li> <li>▪ Различные виды театров: пальчиковый, настольный, «Бибабо» и др. (в соответствии с возрастом)</li> </ul>
<b>ти, уголок ряженья</b>	<p>играх-драматизациях</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Предметы декорации</li> <li>▪ Аудиозаписи сказок, литературных произведений</li> </ul>
<b>Речевой уголок</b>		<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Пособия для развития мелкой моторики: шнуровки, пальчиковые игры, буквы из разных материалов и т.д.;</li> <li>▪ Литературные игры, игры с грамматическим содержанием;</li> <li>▪ Султанчики, вертушки, ленточки для дыхательной гимнастики</li> <li>▪ Мнемотаблицы для составления предложений и рассказов;</li> <li>▪ Пособия по краеведению (символика города, страны, игры, альбомы и т.д.);</li> <li>▪ Предметные и сюжетные картинки;</li> <li>▪ Альбомы или подборка иллюстраций по темам;</li> </ul>

<p><b>Уголок для самостоятельной изобразительной деятельности</b></p> <p><b>и ИЗО искусства</b></p>	<p>Проживание, преобразование познавательного опыта в продуктивной деятельности.</p> <p>Развитие ручной умелости, творчества.</p> <p>Выработка позиции творца</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Бумага разного формата, разной формы, разного тона</li> <li>▪ Материал для изобразительной деятельности: краски, карандаши, мелки, баночки-непроливайки, ножницы, бумага, клей, салфетки, пластилин, стеки, доски и т. д.</li> <li>▪ Доски для рисования мелом, фломастерами</li> <li>▪ Наличие цветной бумаги и картона</li> <li>▪ Рулон простых белых обоев;</li> <li>▪ Достаточное количество ножниц с закругленными концами, клея, клеенок, тряпочек, салфеток для аппликации</li> <li>▪ Природный, бросовый материал (фольга, фантики от конфет и др.)</li> <li>▪ Альбомы- раскраски</li> <li>▪ Трафареты</li> <li>▪ Столы</li> <li>▪ Дидактическое пособие с образцами, алгоритмами</li> </ul>
---	---	---

<p><b>Выставочный уголок (детского рисунка, детского творчества, изделий народных мастеров и т. д.);</b></p>	<p>Приобщение к прекрасному</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Наборы открыток, картинки, книги и альбомы с иллюстрациями, предметные картинки</li> <li>▪ Предметы народно – прикладного искусства</li> <li>▪ Лепные украшения: станковая, жилищная и декоративная скульптура, скульптура малых форм.</li> <li>▪ Репродукции, книжная графика</li> <li>▪ Игры, плакаты и пособия по цветоведению, на развитие чувства композиции, по жанрам искусства</li> <li>▪ Место для сменных выставок детских работ, совместных работ детей и родителей</li> <li>▪ Место для сменных выставок произведений изоискусства</li> <li>▪ Наборы демонстрационного материала по изоискусству</li> <li>▪ Тематические подборки детских работ</li> <li>▪ Ткань для драпировок</li> <li>▪ Детская и энциклопедическая литература по изобразительному искусству</li> </ul>
<p><b>Уголок для самостоятельной музыкальной деятельности</b></p>	<p>Развитие творческих способностей в самостоятельно-ритмической деятельности</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Музыкальные инструменты: колокольчики, бубны, металлофоны, барабанчики, дудочки, музыкальные шкатулки, аудиосредства (магнитофон, наборы дискет с записями музыкальных произведений).</li> <li>▪ Портреты композиторов (старший возраст)</li> <li>▪ Музыкальные игрушки (озвученные, не озвученные)</li> <li>▪ Игрушки- самоделки</li> <li>▪ Музыкально- дидактические игры</li> <li>▪ Музыкально- дидактические пособия</li> </ul>

